

**ලසක් පෙළ භෞතික විද්‍යාව - තව විෂය නිර්දේශය**  
**ආලෝකය (ප්‍රකාශ විද්‍යාව)**

**නිමල් හෙට්ටිආරච්චි**

**විද්‍යුත් චුම්බක තරංග**

- ▶ විද්‍යුත් චුම්බක වර්ණාවලිය
- ▶ විද්‍යුත් චුම්බක තරංගවල ගුණ
- ▶ විද්‍යුත් චුම්බක තරංගවල වේගය
- ▶ විද්‍යුත් චුම්බක තරංගවල භාවිත
- ▶ ලේසර් කදම්බ
  - ▶ ගුණ
  - ▶ භාවිත

**ආලෝක වර්තනය**

- ▶ ජනමිතික ප්‍රකාශ විද්‍යාව
  - ▶ වර්තනය
    - ▶ වර්තන හිසම
    - ▶ වර්තන අංකය
    - ▶ වර්තන අංක අතර සම්බන්ධතාව
    - ▶ සත්‍ය හැඳුර හා දෘශ්‍ය හැඳුර
    - ▶ දෘශ්‍ය විස්තාරණය  $d = t(1 - 1/n)$
  - ▶ වල අභාවික්ෂණ හා භාවිතයෙන් වර්තන අංකය සෙවීම
  - ▶ අවධි කෝණය
  - ▶ අවධි කෝණය සහ වර්තනාංකය අතර සම්බන්ධතාව  $n = 1/\sin c$
  - ▶ පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනය

**ප්‍රිස්මයකින් සිදුවන වර්තනය**

- ▶ ප්‍රිස්මයකින් සිදුවන අපගමනය පරීක්ෂණාත්මකව අන්වේෂණය කිරීම
  - ▶ අපගමනය
  - ▶  $d-i$  ප්‍රස්ථාරය
  - ▶ අවම අපගමනය
- ▶ අවම අපගමනය සඳහා සමීකරණ ව්‍යුත්පන්න කිරීම.  $n = \frac{\sin(A + D)/2}{\sin A/2}$
- ▶ අවධි කෝණ ක්‍රමයෙන් ප්‍රිස්ම ද්‍රව්‍යයේ වර්තනාංකය සෙවීම
- ▶ වර්ණාවලිමානය
  - ▶ වර්ණාවලිමානයේ ප්‍රධාන සිරුර මාරු
  - ▶ ප්‍රිස්ම කෝණය සෙවීම
  - ▶ අවම අපගමන කෝණය සෙවීම

### කාච කුලීන් වර්ගනය

- ▶ කාච විලිප් සෘජු ප්‍රතිබිම්බවල පිහිටීම.
- ▶ පරික්ෂණාත්මකව ලබා ගැනීම.
- ▶ කිරණ රූප සටහන්
- ▶ කාච සූත්‍රය
  - ▶ ලකුණු සම්බන්ධය
  - ▶ ජ්‍යාමිතික ක්‍රමයෙන් ව්‍යුත්පන්න කිරීම
- ▶ වර්ධන විශාලනය
- ▶ කාචයක ඔලය (+ අභිකාරී, - අපකාරී)
- ▶ තුනී ස්පර්ෂ කාච සංයුතිය

### දෘෂ්ඨි දෝෂ

- ▶ මිනිස් ඇස
  - ▶ ඇසේ ප්‍රතිබිම්බයක් ඇති වන අයුරු
  - ▶ දෘෂ්ඨි දෝෂ සහ දෝෂ නිරවද්‍යකරණය
    - ▶ අවිදුර දෘෂ්ඨිතවය
    - ▶ දුර දෘෂ්ඨිතවය
    - ▶ හතලිස් ඇඳිරිය

### ප්‍රකාශ උපකරණ

- ▶ සරල ආවේෂණය
  - ▶ සාමාන්‍ය සිරුමාරුව
  - ▶ විශාලත ඔලය (කෝණික විශාලනය)
- ▶ සංයුක්ත ආවේෂණය
  - ▶ සාමාන්‍ය සිරුමාරුව
  - ▶ විශාලත ඔලය (කෝණික විශාලනය)
- ▶ හත්ලකු දුරේක්ෂය
  - ▶ සාමාන්‍ය සිරුමාරුව
  - ▶ විශාලත ඔලය
- ▶ ආවේෂණ සහ දුරේක්ෂ සඳහා සාමාන්‍ය සිරුමාරුව නොවන අවස්ථා (කිරණ සටහන පමණි)

විදුරුවල නිරපේක්ෂ වර්තනාංකය

$$n_v = \frac{3}{2} = 1.50$$

ජලයේ නිරපේක්ෂ වර්තනාංකය

$$n_w = \frac{4}{3} = 1.33$$

- (01) වාතය - ජලය තල පෘෂ්ඨයක් සමඟ  $45^\circ$  ක කෝණයක් සාදමින් වාතයේ සිට ආලෝක කිරණයක් පතනය වේ. ජලය තුළ වර්තන කෝණය ගණනය කරන්න. (ලක් :  $32^\circ 02'$ )
- (02) විදුරු - වාතය තල පෘෂ්ඨයක් මත  $30^\circ$  ක පතන කෝණයක් සාදමින් විදුරු මාධ්‍යයේ සිට ආලෝක කිරණයක් පතනය වේ. වාතය තුළ වර්තන කෝණය ගණනය කරන්න. (ලක් :  $48^\circ 35'$ )
- (03) ජල - විදුරු පෘෂ්ඨයක් සමඟ  $30^\circ$  ක කෝණයක් සාදන පරිදි ජලයේ සිට ආලෝක කිරණයක් පතනය වේ. විදුරු තුළ වර්තන කෝණය ගණනය කරන්න. (ලක් :  $50^\circ 20'$ )

(04) **2006 අප්‍රේල් විභවර්ණ**

ජලයේ සහ විදුරුවල වර්තනාංක පිළිවෙලින්  $\frac{4}{3}$  සහ  $\frac{3}{2}$  වේ. විදුරුවලට සාපේක්ෂව ජලයේ වර්තනාංකය

වන්නේ

- (1)  $\frac{1}{4}$       (2)  $\frac{1}{2}$       (3)  $\frac{8}{9}$       (4)  $\frac{9}{8}$       (5) 2

(05) **2005 අප්‍රේල් විභවර්ණ**

ආලෝකයේ වර්තනය පිළිබඳව කරන ලද පහත දැක්වෙන ප්‍රකාශ සලකන්න.

(A) මාධ්‍යයක වර්තනාංකය,  $\frac{\text{වික්තයකදී ආලෝකයේ වේගය}}{\text{මාධ්‍යයේදී ආලෝකයේ වේගය}}$  යන අනුපාතයට සමාන වේ.

(B) ආලෝකය එක් මාධ්‍යයක සිට තවත් මාධ්‍යයකට ගමන් කිරීමේදී එහි සංඛ්‍යාතය වෙනස් නොවේ.

(C) වික්තයක සිට මාධ්‍යයකට ගමන් කිරීමේදී ආලෝකයේ තරංග ආයාමය අඩුවේ.

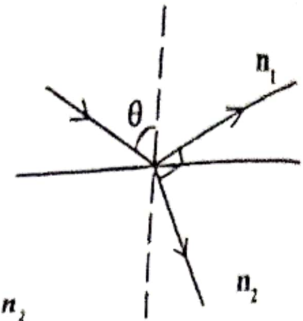
ඉහත ප්‍රකාශ වලින්

- (1) (A) සහ (B) පමණක් සත්‍ය වේ.      (2) (A) පමණක් සත්‍ය වේ.  
 (3) (B) පමණක් සත්‍ය වේ.      (4) (B) සහ (C) පමණක් සත්‍ය වේ.  
 (5) (A), (B) සහ (C) යන සියල්ලම සත්‍ය වේ.

- (06) ද්‍රව - විදුරු තල පෘෂ්ඨයක් මත  $60^\circ$  ක පතන කෝණයකින් ද්‍රවයේ සිට ආලෝක කිරණයක් පතනය වේ. විදුරු තුළදී වර්තන කෝණය  $45^\circ$  ක් නම්, ද්‍රවයේ නිරපේක්ෂ වර්තනාංකය සමාන වන්නේ,

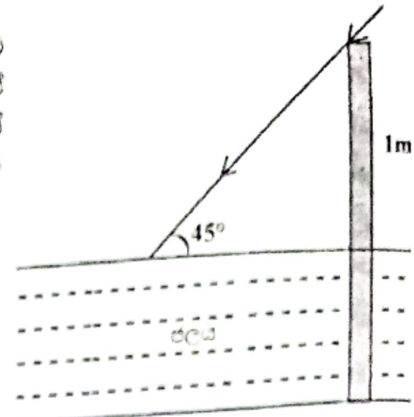
- (1)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$       (2)  $\sqrt{\frac{3}{2}}$       (3)  $\frac{\sqrt{2}}{3}$       (4)  $\frac{3}{\sqrt{2}}$       (5)  $\frac{2}{\sqrt{3}}$

(07) වර්තනාංකය  $n_1$  හා  $n_2$  වන මාධ්‍යයන් දෙකක් තුළ පෘෂ්ඨයකින් මායිම් වී ඇත. වර්තනාංකය  $n_1$  වන මාධ්‍යයේ සිට  $\theta$  පහත කෝණයකින් පහතනය වන ආලෝකයෙහි පරාවර්තනය වන කොටස සහ වර්තනය වන කොටස එකිනෙකට ලම්බක වේ නම්.



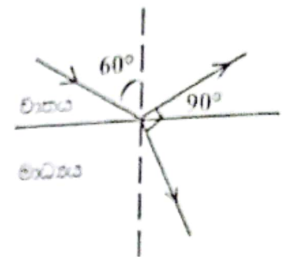
- (1)  $\sin \theta = \frac{n_2}{n_1}$       (2)  $\sin \theta = \frac{n_1}{n_2}$   
 (3)  $\cos \theta = \frac{n_1}{n_2}$       (4)  $\tan \theta = \frac{n_1}{n_2}$       (5)  $\tan \theta = \frac{n_2}{n_1}$

(08) දිග  $2\text{ m}$  වූ සිරස් වටක එක් කෙළවරක් විශාල ජල තටාකයක පතුලට සවි කොට ඇත. වටෙහි එක් අර්ධයක් ජලයෙන් පිටත පවතී. රූපයේ දැක්වෙන පරිදි සූර්යාලෝකය නිරස සමඟ  $45^\circ$  ක කෝණයකින් ආනතව වට මත පහතනය වන විටදී ජල තටාකය පතුලෙහි සෑදෙන වටෙහි ඡායාවෙහි දිග,  $m$ ,



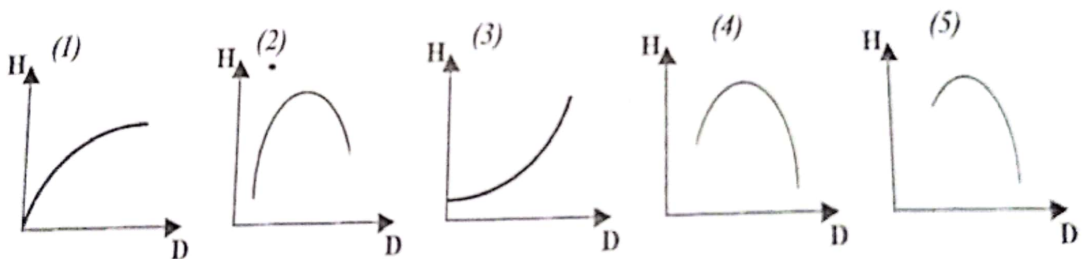
- (1) 2 ට වැඩිය.      (2) 2 වේ.  
 (3) 1 හා 2 අතර වේ.      (4) 1 වේ.  
 (5) 1 ට අඩු වේ.

(09) වාතයේ ගමන් ගන්නා ආලෝක කිරණයක් වෙනත් මාධ්‍යයක අතුරු මුහුණතක් මතට  $60^\circ$  පහත කෝණයක් සහිතව පහතනය වේ. රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි අතුරු මුහුණතේදී කිරණය ආශිත පරාවර්තනයකට හා වර්තනයකට භාජනය වේ. පරාවර්තිත හා වර්තිත කිරණ එකිනෙකට  $90^\circ$  කෝණයක් සාදයි නම් මාධ්‍යයේ වර්තනාංකය සමාන වනුයේ,



- (1)  $\frac{3}{2}$       (2)  $\frac{\sqrt{3}}{2}$       (3)  $\sqrt{3}$       (4)  $\frac{1}{\sqrt{3}}$       (5)  $\frac{1}{2}$

(10) සිරස සමඟ කෝණයක් සාදමින් පෘථිවි පෘෂ්ඨයේ සිට, පටු ආලෝක කදම්බයක් සිරස් උස සමඟ දිගටම අඟයෙන් වැටී වන වර්තනාංකයක් සහිත පෙදෙසක ඉහළට ගමන් කරයි. සිරස් උස තිරස් දුර පිළිවෙලින්  $H$  හා  $D$  මගින් දැක්වුවහොත්, ආලෝක කදම්බයේ ගමන් මග වඩාත්ම හොඳින් නිරූපණය වනුයේ,



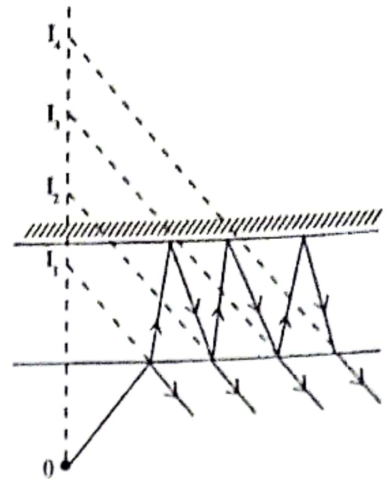
(11) ජලයේ වර්තනාංකය  $4/3$  ද වාතය තුළ ආලෝකයේ ප්‍රවේගය  $3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$  ද නම් ජලය තුළ ආලෝකයේ ප්‍රවේගය වන්නේ,

- (1)  $2.25 \times 10^8$       (2)  $3 \times 10^8$       (3)  $4 \times 10^8$       (4)  $4.25 \times 10^8$       (5)  $1.25 \times 10^8$



(12) 2004 අප්‍රේල් මසුවරණ

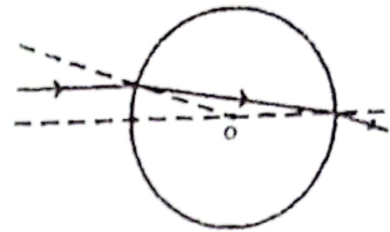
රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි, සහ විදුරු තහඩුවක පැත්තක් පිදී ආලෝක කිරීමෙන් සාදන ලද සහ තල දර්පණයක් ඉදිරියෙන්  $O$  නම් වස්තුවක් තැබූ විට  $I_1, I_2, I_3, \dots$  ප්‍රතිබිම්බ ශ්‍රේණියක් නිරීක්ෂණය කළ හැකිය. පහත ප්‍රකාශවලින් නිවැරදි වන්නේ කුමක්ද?



- (1)  $I_1$  දිස්වීමත් ම වන අතර,  $I_2, I_3, \dots$  ප්‍රතිබිම්බවල නිවුනා ක්‍රමයෙන් අඩු වේ.
- (2)  $I_1$  දිස්වීමත් ම වන අතර,  $I_2, I_3, \dots$  ප්‍රතිබිම්බවල නිවුනා ක්‍රමයෙන් අඩු වේ.
- (3)  $I_1$  දිස්වීමත් ම වන අතර,  $I_2, I_3, \dots$  ප්‍රතිබිම්බවල නිවුනා සමාන වේ.
- (4)  $I_1$  දිස්වීමත් ම වන අතර,  $I_2, I_3, \dots$  ප්‍රතිබිම්බවල නිවුනා සමාන වේ.
- (5)  $I_1$  දිස්වීමත් ම වන අතර,  $I_2, I_3, \dots$  ප්‍රතිබිම්බවල නිවුනා සමාන වේ.

(13) 2010 අගෝස්තු මසුවරණ

එක වරණ ආලෝක කිරණයක් කේන්ද්‍රය  $O$  වන පාරදෘශ්‍ය ජලාස්පික් ගෝලයක් මතට එහි විෂ්කම්භයකට ආසන්නව සහ එයට සමාන්තරව පතිත වී රූපයේ දැක්වෙන ආකාරයට වර්තනය වේ. ජලාස්පික් හි වර්තනාංකය ආසන්නතම වන්නේ (කුඩා  $\theta$  කෝණ සඳහා  $\sin \theta \approx \theta$  ලෙස ගන්න.)



- (1) 1.2 වය.                      (2) 1.3 වය.                      (3) 1.5 වය.
- (4) 2.0 වය.                      (5) 2.5 වය.

(14)  $a$  මාධ්‍යය,  $b$  මාධ්‍යයට වඩා විරල වන අතර එම මාධ්‍යය දෙක තුළ ආලෝකය ප්‍රචාරණය වන වේග පිළිවෙලින්  $V_a$  හා  $V_b$  වේ.  $n_a$  හා  $n_b$  යනු පිළිවෙලින් එම මාධ්‍යය දෙකේ නිරපේක්ෂ වර්තන අංක වේ. නිදහස් අවකාශය තුළ ආලෝකයේ වේගය  $c$  වේ. පහත සඳහන් සම්බන්ධතා සලකා බලන්න.

- (a)  $V_a > V_b$                       (b)  $n_a = V_a / c$
- (c)  $V_a n_a = V_b n_b$

එම සම්බන්ධතා අනුවත් සත්‍ය වන්නේ

- (1)  $a$  පමණි                      (2)  $b$  පමණි                      (3)  $c$  පමණි
- (4)  $a$  හා  $c$  පමණි                      (5)  $b$  හා  $c$  පමණි

(15) විදුරුවල වර්තන අංකය  $3/2$  කි. ජලයෙහි වර්තන අංකය  $4/3$  කි. විදුරු තුළ ආලෝකයේ වේගය  $2.00 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$  නම් ජලය තුළ ආලෝකයේ වේගය,

- (1)  $2.67 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$                       (2)  $2.25 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$                       (3)  $1.78 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$
- (4)  $1.50 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$                       (5)  $1.33 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$

- (16) විද්‍යුත් මාධ්‍යයේ සිට දියමන්ති මාධ්‍ය තුළට යන අලෝක කිරණයක් සඳහා වර්තන අංකය 1.61 වේ. විද්‍යුත් චල නිරපේක්ෂ වර්තනාංකය 1.50 නම්, දියමන්ති චල නිරපේක්ෂ වර්තනාංකය වන්නේ,
- (1)  $\frac{1.61}{1.50}$       (2)  $\frac{1.50}{1.61}$       (3)  $1.50 \times 1.61$       (4)  $\frac{1}{1.61}$       (5)  $\frac{1}{3}$

- (17) බිකරයක් පතුලේ කුඩා සලකුණක් තබා ඇත. බිකරය තුළට 4 cm සිට ගැඹුරකට භූමිතෙල් වත්කරන ලද විට, ඉහළින් බලන නිරීක්ෂකයෙකුට සලකුණ පතුලේ සිට 1.5 cm ත් ඉහළට එසවී ඇත්තා සේ පෙනේ. භූමිතෙල් චල වර්තනාංකය ගණනය කරන්න.

- (18) ඝනකම 6 cm වන විද්‍යුත් ඝනකම මත ඝනකම 4 cm වන ජල ස්ථරයක් අඩංගු කර ඇත. විද්‍යුත් ඝනකම පතුලේ ඇති සලකුණක් දෙස ඉහළින් බැලූ විට එහි දෘෂ්‍ය විස්ථාපනය කුමක්ද? (උත්: 3 cm)

- (19) ටැංකියක් පතුලේ ඝනකම 8 cm වූ ද, වර්තනාංකය 1.6 වූ ද, සාප්ප කෝණික විද්‍යුත් කුට්ටියක් ඇත. විද්‍යුත් කුට්ටියට ඉහළින් වර්තනාංකය 1.5 වන ද්‍රව්‍යයකින් 4.5 cm උස ස්ථරයක් ද, වර්තනාංකය 4/3 වන ජලය 6 cm උස ස්ථරයක්ද අඩංගු වේ. ඉහළින් බලන නිරීක්ෂකයෙකුට ටැංකියේ පතුල කොපමණකින් එසවී පෙනේද?

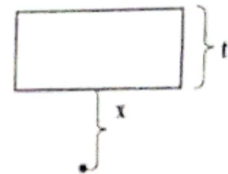
- (20) මේසය මත ඇති සලකුණක් අත්වික්ෂයක් තුළින් බලා නාභි ගත කළ විට, අත්වික්ෂයේ පහළම ලක්ෂ්‍ය මේසයට 6 cm ඉහළින් ඇත. සලකුණ මත ඝනකම 3 cm වන වර්තනාංකය 1.5 වන විද්‍යුත් කුට්ටියක් තබා අත්වික්ෂය නැවත නාභි ගත කළ විට අත්වික්ෂයේ පහළම ලක්ෂ්‍යය මේසයට ඉහළින් පිහිටා ඇති උස cm
- (1) 4.0      (2) 4.5      (3) 5.0      (4) 7.0      (5) 7.5

- (21) භාජනයක් තුළ  $d_1$  උසක් දක්වා වර්තනාංකය  $\mu_1$  වන ද්‍රවයක් සහ  $d_2$  අමතර උසක් දක්වා වර්තනාංකය  $\mu_2$  වන ද්‍රවයක් අඩංගු වේ. ද්‍රවයන් දෙක මිශ්‍ර නොවේ නම් ඉහල සිට සිරස්ව බලන විට ද්‍රව කඳේ දෘෂ්‍ය ගැඹුර

(1)  $\frac{d_1}{\mu_1} + \frac{d_2}{\mu_2}$       (2)  $\frac{d_1 + d_2}{\mu_1 + \mu_2}$       (3)  $\frac{d_1 d_2}{d_1 \mu_1 + d_2 \mu_2}$

(4)  $\frac{\mu_1}{\mu_2} (d_1 + d_2)$       (5)  $d_2 \mu_1 + d_1 \mu_2$

- (22)  $t$  ඝනකමකින් යුත් සමාන්තර පැති සහිත කුට්ටියක් තනා ඇත්තේ නිරපේක්ෂ වර්තනාංකය  $n$  වන විද්‍යුත් විශේෂයකිනි. එය වාතයේ තබා එහි පහළ පෘෂ්ඨයේ සිට  $x$  දුරකින් ලක්ෂ්‍යකාර වස්තුවක් තබා ඇත. විද්‍යුත් කුට්ටියට ඉහළින් නිරීක්ෂණය කල විට වස්තුවෙහි දෘෂ්‍ය විස්ථාපනය වන්නේ



(1)  $t(n-1)$       (2)  $t(1-1/n)$       (3)  $t(1-1/n) + x$

(4)  $t(n-1) + x$       (5)  $tn + x$

- (23) ඒකවර්ණ ආලෝක කදම්බයක් තිරයක් මත ඇති ලක්ෂ්‍යයකට අභිසරණය වේ. ඝනකම  $t$  වන වර්තන අංකය  $n$  වන විද්‍යුත් චලින් තනා ඇති සමාන්තර පැති සහිත විද්‍යුත් කුට්ටියක් ආලෝක කදම්බය ගමන් ගන්නා මාර්ගයේ, තිරයට සමාන්තරව තැබූ විට ආලෝක කදම්බය අභිසරණය වන ලක්ෂ්‍යය

(1)  $t(1-1/n)$  දුරකින් ඇතට යයි      (2)  $t(1-1/n)$  ප්‍රමාණයකින් ලඟට පැමිණේ.

(3)  $t(1+1/n)$  දුරකින් ඇතට යයි.      (4)  $t(1+1/n)$  ප්‍රමාණයකින් ලඟට පැමිණේ.

(5)  $t(1+n)$  දුරකින් ඇතට යයි.

(24) සමාන්තර පැති සහිත වීදුරු කුට්ටියක් තුළ වායු බුබුලක් තනා ඇත. එක් පැත්තකින් බැලූ විට එය 6cm ගැඹුරකින්ද, ඊට වීරුද්ධ පැත්තෙන් බැලූ විට බුබුල 4 cm ගැඹුරින්ද පවතින බව පෙනේ. වීදුරු වල වර්තන අංකය 1.5 විට කුට්ටියේ ඝනකය වන්නේ,

- (1) 5 cm      (2) 6.67 cm      (3) 10 cm      (4) 15 cm      (5) 17 cm

(25) 21 cm උසැති සිලින්ඩරයක කොපමණ උසකට ජලය පිරවුවහොත්, එහි හරි අර්ධයක් ජලයෙන් පිරී ඇත්තාක් සේ පෙනේද? ජලයේ වර්තන අංකය 4/3 කි.

- (1) 8 cm      (2) 10.5 cm      (3) 12 cm      (4) 14 cm      (5) 16.5 cm

(26) වර්තන අංකය 1.5 ක් වන වීදුරු වලින් තනන ලද සමාන්තර පැති සහිත 3 cm ඝනකමකින් යුත් වීදුරු කුට්ටියක් මේසයක් මත තබා ඇති අවතල දර්පණයක් අසල ඊට ඉහළින් එහි ප්‍රධාන අක්ෂයට අභිලම්බ වන සේ තබනු ලැබේ. දර්පණයේ චක්‍රාභ්‍රාම අරය 10 cm වේ. දර්පණය කොපමණ ඉහළින් වස්තුවක් තැබුව හොත් දර්පණයේ පරාවර්තනයෙන් සහ වීදුරු කුට්ටියේ වර්තනයෙන් පසු නැගෙන ප්‍රතිබිම්බය වස්තුව සමග සමපාත වේද?

- (1) 9 cm      (2) 10 cm      (3) 11 cm      (4) 12 cm      (5) 13 cm

(27) පැත්තක දිග 24 cm වූ සහ වර්තන අංකය 1.5 වූ වීදුරු ඝනකයක් තුළ කුඩා වායු බුබුලක් ඇත. වීදුරු කුට්ටිය තුළින් එක් පැත්තකින් බැලූ විට එම පැත්තේ සිට 12 cm දුරින් වායු බුබුල ඇති බව පෙනීයේ. වීරුද්ධ පැත්තෙන් බැලූවිට එම පැත්තේ සිට කොපමණ දුරකින් වායු බුබුල පෙනේ ද?

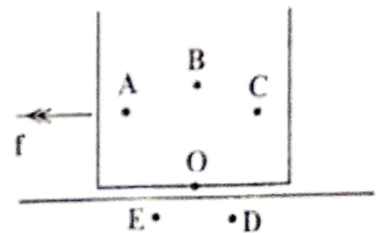
- (1) 16 cm      (2) 12 cm      (3) 8 cm      (4) 6 cm      (5) 4 cm

(28) ඝනකම  $t$  සහ වර්තනාංකය  $n$  වූ සාප්ප කෝණාස්‍රාකාර වීදුරු කුට්ටියකට පහළින් කිසියම් දුරක පිහිටි වස්තුවක් දෙස වීදුරු කුට්ටිය තුළින් සිරස්ව ඉහළින් බැලූ විට පෙනෙන වස්තුවේ දෘශ්‍ය විස්ථාපනය සඳහා ප්‍රකාශනයක් කිරණ රූප සටහනක් ආධාරයෙන් ලබා ගන්න. වස්තුවේ මෙම විස්ථාපනය වස්තුව සහ වීදුරු කුට්ටිය අතර දුරෙන් ස්වයංක්‍රීය බව පෙන්වන්න.

උස  $h$  වූ සාප්පකෝණාස්‍රාකාර අයිස් කුට්ටියක් ( $n = 1.30$ ),  $0^\circ\text{C}$  හි ඇති ජලයේ ( $n = 1.33$ ) පාවේ. ශීතයෙකු අයිස් කුට්ටිය තුළින් සිරස්ව පහල බැලූ විට එහි යට පෘෂ්ඨය මත ඇති උපයක් 1.23 cm දුරක් ඉහලට විස්ථාපනය වී ඇති බව දක්නා ලදී. අයිස් කුට්ටියේ උස ගණනය කරන්න.

අයිස් කුට්ටියේ එක් පැත්තක් දිගේ ජලය තුළින් සිරස්ව පහල බැලූ විට එහි උස 4.13 cm ලෙස පෙනෙන බවද ඔහු විසින් තව දුරටත් නිරීක්ෂණය කරන ලදී. අයිස් කුට්ටියේ ජලය තුළ ගිලී ඇති සිරස් උස ගණනය කරන්න.

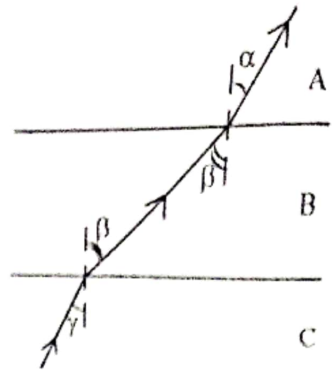
(29) පතුලේ  $O$  නැමැති සලකුණක් ඇති ජලය සහිත බංතක් නිශ්චලතාවයේ පවතින දුම්භියක් තුළ පිහිටි තිරස් මේසයක් මත තබා ඇත. දැන් දුම්භිය රූපයේ පෙන්වා ඇති දිශාව වස්සේ ඒකාකාර ත්වරණයකින් ගමනාරම්භ කරයි. සිරස්ව ඉහළින් බැලූ  $O$  සලකුණෙහි ප්‍රතිබිම්බය පෙනෙන ස්ථානය



- (1) A      (2) B      (3) D  
(4) E      (5) C



(30) මාධ්‍යයන් තුනක් තුළින් ගමන් කරන ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක් රූපයේ පෙන්වා ඇත.  $\beta > \gamma > \alpha$  නම් පිළිවෙලින් මාධ්‍ය තුළදී ආලෝකයේ ප්‍රවේගය  $V_A$ ,  $V_B$  සහ  $V_C$  සම්බන්ධ නිවැරදි වන්නේ කුමක්ද?



- (1)  $V_A > V_B > V_C$       (2)  $V_A < V_B < V_C$   
 (3)  $V_A > V_B \geq V_C$       (4)  $V_A > V_B = V_C$   
 (5)  $V_A < V_C < V_B$

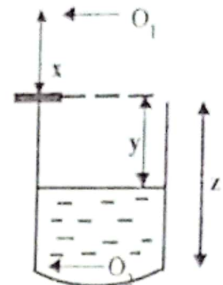
(31) 1m දිග මීටර කෝදුවක් එහි 50 cm අංක දක්වා ගිලෙන සේ වර්තනාංකය 4/3 වන ජල බඳුනක සිරස්ව තබා ඇත. ඉහලින් වාතයේ සිට බලන අයෙකුට පෙනෙන මීටර කෝදුවේ දෘශ්‍ය දිග කොපමණද? මීටර කෝදුවේ ඉතිරි කොටසද සම්පූර්ණයෙන් ගිලෙන පරිදි ජලය එතට තෙල් වත් කළ විට පිටුපසට පෙනෙන කෝදුවේ දෘශ්‍ය දිග 77.5 cm විය. තෙල්වල වර්තනාංකය ගණනය කරන්න.

(32) H උසකට ජලය පුරවා ඇති ටැංකියකට රූපයේ පෙනෙන පරිදි සන වීදුරු පතුලක් ඇත. මෙම පතුලේ පහළ පාෂ්ඨයේ පිහිටි O කුඩා සලකුණකි. A හි තබන ලද ඇසකට මෙම කුඩා සලකුණ වීදුරු පතුලේ ඉහළ පාෂ්ඨයේ සිට 1/3 m පහලින් පෙනේ. B හි තබන ලද ඇසකට O පෙනෙන්නේ වීදුරු පතුලේ ඉහළ පාෂ්ඨයේ පිහිටා ඇති ලෙසය. ජලයේ වර්තනාංකය 4/3 නම්, H සමාන වන්නේ m වලින්.



- (1)  $\frac{4}{9}$  ය.      (2)  $\frac{4}{3}$  ය.      (3) 1 ය.  
 (4) 3 ය.      (5) 2 ය.

(33) රූපයේ දැක්වෙන්නේ ද්‍රවයක නිරපේක්ෂ වර්තනාංකය සෙවීම සඳහා සකස් කරන ලද පරීක්ෂණ ඇවුලකි. තල දර්පණයෙන් පෙනෙන  $O_1$  හි ප්‍රතිබිම්භය ද්‍රව පාෂ්ඨයේ වර්තනයෙන් ලැබෙන  $O_2$  හි ප්‍රතිබිම්භය සමග සමපාත වේ නම් ද්‍රවයේ නිරපේක්ෂ වර්තන අංකය ලබාදෙන සමීකරණය වන්නේ

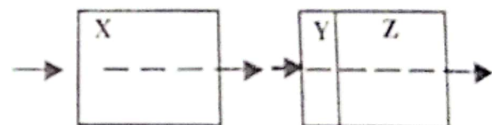


- (1)  $x/(y-z)$       (2)  $(z-y)/(z-x)$       (3)  $(z-y)/x$   
 (4)  $(z-y)/(x-y)$       (5)  $y/x$

(34) ආලෝක කිරණයක් නිදහස් අවකාශයේ සිට වර්තන අංකය n වන මාධ්‍යයකට පතනය වේ. පතන කෝණය, වර්තන කෝණය මෙන් දෙගුණයක් වේ නම්, පතන කෝණයේ අගය

- (1)  $\cos^{-1}(n/2)$       (2)  $\sin^{-1}(n/2)$       (3)  $2 \cos^{-1}(n/2)$   
 (4)  $2 \sin^{-1}(n/2)$       (5)  $0.5 \sin^{-1}(n/2)$

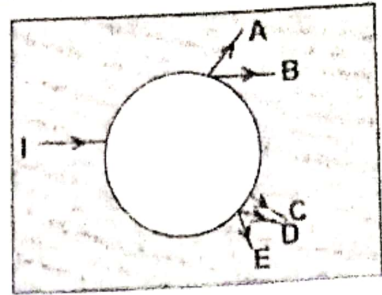
(35) පාරදෘශ්‍ය සහක දෙකකට සමාන සහකම් ඇත. පළමු සහකය වර්තන අංකය 1.5 වන X ද්‍රවයෙන් තනා ඇත. දෙවැන්න තනා ඇත්තේ Y හා Z ද්‍රවය දෙකෙනි. ඒවායේ සහකම් අතර අනුපාතය 1 : 2 කි. Z ද්‍රවයේ වර්තන අංකය 1.6 කි. ඒක වර්ණ සමාන්තර ආලෝකය සහක දෙකට පතනය වූ විට ඒවා සහක දෙක තුළ සමාන තරංග ආයාම සංඛ්‍යාවක් ඇති කරයි. Y හි වර්තන අංකය වන්නේ.



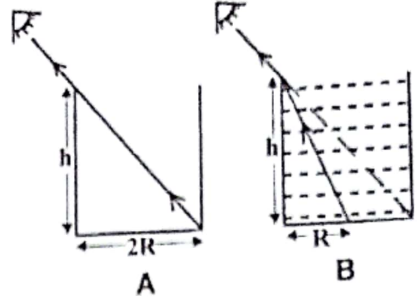
- (1) 1.1      (2) 1.2      (3) 1.3      (4) 1.4      (5) 1.7



- (36) විදුරු කුට්ටියක් තුළ ඇති ගෝලාකාර වාත බුබුලක් දෙසට රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි  $I$  ඒක වර්ණ ආලෝක කිරණයක් ළඟා වේ. පෙන්වා ඇති පථයන්ගෙන් කුමක් මගින් නිර්ගත කිරණය වඩාත් හොඳින් නිරූපණය වේ ද?
- (1) A                      (2) B  
 (3) C                      (4) D  
 (5) E



- (37) (A) රූපයෙන් පෙන්වා ඇති පරිදි, පුද්ගලයෙක් හිස් සිලින්ඩරාකාර බදුනක ඉහළ ගැට්ට මස්සේ බලා සිටින විට බදුනේ පතුලේ ප්‍රතිවිරුද්ධ කෙළවර යන්ත්‍රමිත් පෙන්වේ. ඇස එම පිහිටීමේ ම තබා ගනිමින් පැහැදිලි ද්‍රවයක් බදුනේ ඉහළ ගැට්ට දක්වා පුරවන ලදී. එවිට (B) රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි පතුලේ හරි මැද ඇති කුඩා සලකුණක් මඟුට දර්ශණය වේ. ද්‍රවයේ වර්තනාංකය දෙනු ලබන්නේ,



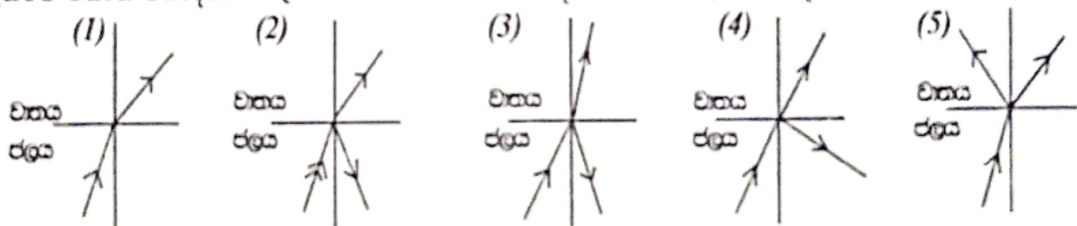
- (1)  $\frac{\sqrt{h^2 + R^2}}{\sqrt{h^2 + 4R^2}}$  (2)  $\frac{2\sqrt{h^2 + R^2}}{\sqrt{h^2 + 4R^2}}$  (3)  $\frac{\sqrt{h^2 + R^2}}{\sqrt{h^2 + 2R^2}}$  (4)  $\frac{\sqrt{h^2 + 2R^2}}{\sqrt{h^2 + R^2}}$  (5)  $\frac{h + 2R}{h + R}$

- (38) විදුරු ගෝලයේ පෘෂ්ඨයට  $i$  පතන කෝණයකින් යුතුව වාතයේ සිට පතනය වන කිරණයක වර්තන කෝණය  $r$  වේ. එහි නිර්ගත කිරණය පතන කිරණයෙන් අපගමනය වන කෝණය වනුයේ,
- (1)  $i - r/2$                       (2)  $i - r$                       (3)  $\sqrt{i - r}$                       (4)  $i - 2r$                       (5)  $2(i - r)$

- (39) වර්තනාංකය  $n$  සහ ඝනකම  $t$  වන විදුරු කුට්ටියක් හරහා ආලෝකයට ගමන් කිරීමට ගතවන කාලය වන්නේ,
- (C - විකේතය තුළ ආලෝකයේ ප්‍රවේගය)
- (1)  $\frac{tC}{n}$                       (2)  $\frac{tn}{C}$                       (3)  $\frac{Cn}{t}$                       (4)  $\frac{t}{C}$                       (5)  $\frac{C}{n}$

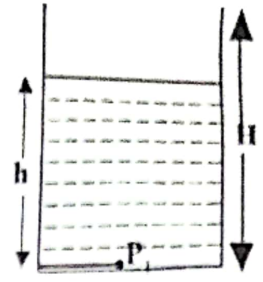
- (40) වාතය තුළ ගමන් කරන ආලෝක කිරණයක් වාතය / මාධ්‍යය අතුරු මුහුණතක් මත පතිත වන්නේ  $45^\circ$  පතන කෝණයක් සහිතවය. එය මාධ්‍යය තුළ  $30^\circ$  වර්තන කෝණයක් සහිතව වර්තනය වේ නම්, එකී මාධ්‍යය තුළ ආලෝකයේ වේගය කුමක්ද? (වාතය තුළ ආලෝකයේ වේගය C වේ.)
- (1)  $2C$                       (2)  $\sqrt{2}C$                       (3)  $C$                       (4)  $C/\sqrt{2}$                       (5)  $C/2$

- (41) ජලය තුළින් ගමන් ගන්නා ආලෝක කිරණයක් ජලය - වාතය අතුරු මුහුණතෙහි පතනය වූ පසු එහි හැසිරීම වඩාත් හොඳින් නිරූපණය වන්නේ පහත සඳහන් කවර රූපයෙන්ද?



(42) උස  $H$  වන සිලින්ඩරාකාර වීදුරු සරාවක් තුළ වර්තනාංකය  $n$  වූ පැහැදිලි ද්‍රවයක්  $h$  උසක් දක්වා පුරවා ඇත. ද්‍රවය පුරවා ඇති සරාවේ පතුලේ  $P_1$  ඇල්පෙනෙත්තක් රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි රඳවා ඇත. කළ දර්පණයක්, වෙනත්  $P_2$  ඇල්පෙනෙත්තක්, මීටර කෝදුවක් හා ද්‍රවයෙන් ප්‍රමාණවත් ප්‍රමාණයක් ඔබට සපයා ඇත.

(a) ද්‍රවය තුළින් පෙනෙන  $P_1$  ඇල්පෙනෙත්තේ ප්‍රතිබිම්බයේ පිහිටුම නිර්ණය කිරීම සඳහා කළ දර්පණය හා  $P_2$  ඇල්පෙනෙත්ත ඔබ තබන ආකාරය දී ඇති රූපයේ ඇඳ පෙන්වන්න.



(b)  $P_1$  ඇල්පෙනෙත්තේ ප්‍රතිබිම්බයේ පිහිටුම සොයා ගන්නා ආකාරය කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.

(c) (i) ප්‍රතිබිම්බයේ පිහිටුම නිවැරදි ව සොයා ගත් පසු කළ දර්පණයේ සිට  $P_1$  ඇල්පෙනෙත්තට ඇති දුර  $u$  ලෙස ගන්නා ලදී. ද්‍රව පෘෂ්ඨයේ සිට මනින ලද  $P_1$  හි ප්‍රතිබිම්බ දුර  $v$  සඳහා ප්‍රකාශනයක්  $u$ ,  $H$ , හා  $I$  ඇසුරෙන් ලියා දක්වන්න.

(ii) එමගින් ද්‍රවයේ වර්තනාංකය  $n$  සඳහා ප්‍රකාශනයක් ලියා දක්වන්න.

(d) සුදුසු ප්‍රස්ථාරයක් ඇඳීමෙන්  $n$  හි අගය නිර්ණය කිරීමට ඔබට නියම ව ඇත්නම් පහසුවෙන් හා වඩාත්ම ප්‍රායෝගික ව විචලනය කළ හැකි පරාමිතිය තෝරාගන්න?

(e) ඉහත (d) හි සඳහන් කළ පරාමිතිය ස්වයංක්‍රීයව විචලනය ලෙස ගනිමින් (c) (ii) හි ප්‍රකාශනය ප්‍රස්ථාරය ඇඳීම සඳහා නැවත සකසා ලියන්න.

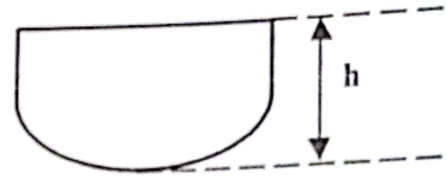
(f) ඉහත (e) හි සඳහන් ආකාරයට අදිනු ලැබූ ප්‍රස්ථාරයක අනුක්‍රමණය හා අන්ත : ඛණ්ඩය පිළිවෙලින්  $-\frac{1}{4}$  හා  $50 \text{ cm}$  ලෙස සොයා ගන්නා ලදී. ද්‍රවයේ  $n$  සහ සරාවේ උස  $H$  නිර්ණය කරන්න.

Scanned with CamScanner

(43) විදුරුවලින් සෑදි සිලින්ඩරාකාර කඩදාසි බරුවක වක්‍ර පෘෂ්ඨයේ වක්‍රතා අරය ( $R$ ) කිරීම සඳහා, ප්‍රකාශ ක්‍රමයක් යෝජනා කිරීමට ඔබට නියමව ඇතැයි කඩදාසි බරුවේ සිරස් හරස් කැපුමක් පහත රූප සටහනේ පෙන්වා ඇති අතර එහි උස  $h$  මගින් දක්වා ඇත.

ඇල්පෙනෙත්තක්, ආධාරකයක් මීටර් කෝණවක් සහ රසදිය පිරි බදුනක් ඔබට සපයා ඇත.

(a)  $h$  සැලකිය යුතු උසක් වුව ද එහි අගය  $R$  හි අගයට වඩා අඩු වේ. විදුරුවල වර්තනාංකයේ අගය ඔබට දී ඇත. බරුවේ වක්‍ර පෘෂ්ඨයේ වක්‍රතා අරය ( $R$ ) ලබා ගැනීම සඳහා අවශ්‍ය වන පරීක්ෂණ සැකසුමේ නම් කරන ලද සටහනක් ඉහත රූපයේ අඳින්න.



(b)  $R$  ගණනය කිරීමට උපකාරී වන කිරණයන්ගෙන් ගමන් මග ඔබේ රූපයේ අඳින්න.

(c) ඉහත (a) හි ඇඳ ඇති සැකසුම භාවිත කොට  $R$  ගණනය කිරීම සඳහා අවශ්‍ය වන මිනුම කුමක් ද?

(d) (i) විදුරුවල වර්තනාංකය ( $n$ ),  $h$  මගින් දෙනු ලබන උස සහ ඔබ (c) හි ලබා ගත් මිනුම (i) ඇසුරෙන්  $R$  සඳහා ප්‍රකාශනයක් ලබා ගන්න.

(ii) ඉහත ව්‍යුත්පන්නයේ දී ඔබ විසින් කරන ලද උපකල්පනය කුමක්ද?

(e)  $h$ ,  $R$  ට වඩා විශාල නම් ඔබ (c) හි සඳහන් කළ මිනුම ලබා ගත හැකිද? ඔබේ පිළිතුර පැහැදිලි කරන්න.

(f) වක්‍රතා අරය ( $R$ ) මැනීම සඳහා භාවිත කළ හැකි වෙනත් උපකරණයක් නම් කරන්න.

(44) එක්තරා ද්‍රව්‍යක සහ වීදුරු වල වර්තනාංකය පිළිවෙලින් 1.2 සහ 1.5 වේ. වීදුරු - ද්‍රව්‍ය පොදු මුහුණත සඳහා අවධිකෝණය වන්නේ,

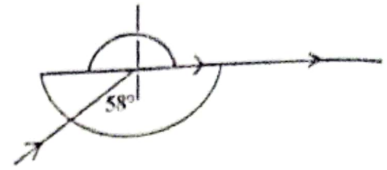
(1)  $\text{Sin}^{-1} \left[ \frac{1}{1.2} \right]$       (2)  $\text{Sin}^{-1} \left[ \frac{1}{1.5} \right]$       (3)  $\text{Sin}^{-1} \left[ \frac{4}{5} \right]$

(4)  $\text{Sin}^{-1} \left[ \frac{3}{5} \right]$       (5)  $\text{Sin}^{-1} \left[ \frac{4}{5} \right]$

(45)  $n = 1.55$  වන වීදුරු වලින් සාදන ලද සහ අර්ධ ගෝලයක සමතල පෘෂ්ඨය මත රූපයේ පෙන්වා ඇති අභ්‍රම ද්‍රව බිංදුවක් තබා ඇත. ද්‍රවයේ වර්තනාංකය සමාන වන්නේ,

(1)  $\text{Sin} = 58^\circ$       (2)  $\frac{1}{\text{Sin } 58^\circ}$       (3)  $1.55 \times \text{Sin } 58^\circ$

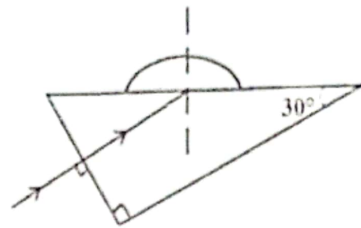
(4)  $\frac{1.55}{\text{Sin } 58^\circ}$       (5)  $\frac{\text{Sin } 58^\circ}{1.55}$



(46) රූපයේ පෙන්වා ඇති සාප්තකෝණී ප්‍රිස්මය සාදා ඇති වීදුරුවල වර්තනාංකය 1.5 කි. වීදුරු - ද්‍රව මුහුණත සඳහා අවධි කිරණය රූපයේ පෙන්වා ඇත. ද්‍රවයේ වර්තනාංකය සමාන වන්නේ,

(1)  $\sqrt{3}$       (2)  $\frac{2}{\sqrt{3}}$       (3)  $\frac{3}{2}$

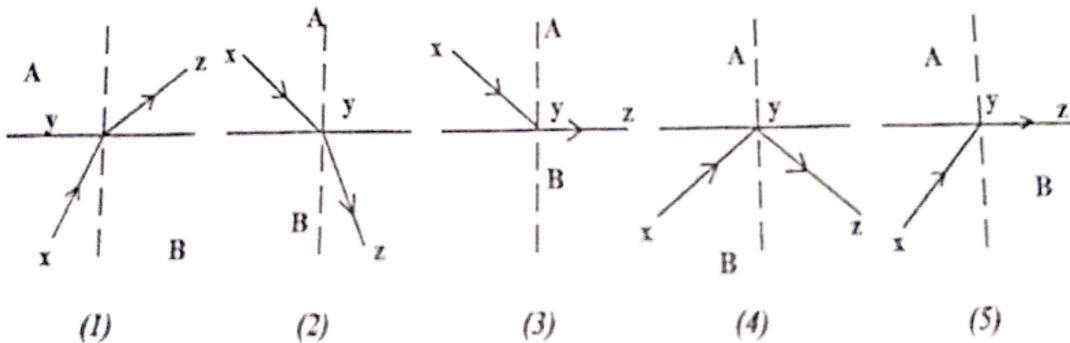
(4)  $\frac{3\sqrt{3}}{4}$       (5)  $\frac{4}{3}$



(47) වාතය - ද්‍රව පෘෂ්ඨයක් සමඟ  $45^\circ$  ක කෝණයක් සාදමින් වාතයේ සිට පතනය වන ආලෝක කිරණය, ද්‍රවය තුළදී වර්තන කෝණය  $30^\circ$  කි. ද්‍රවයේ සිට වාතයට ඇතුළු වන කිරණයක් සඳහා අවධි කෝණය වන්නේ,

(1)  $15^\circ$       (2)  $30^\circ$       (3)  $45^\circ$       (4)  $75^\circ$       (5)  $60^\circ$

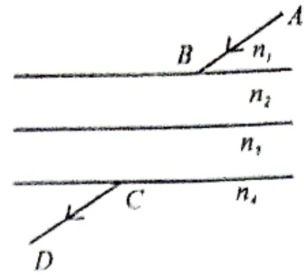
(48) A යනු වරල මාධ්‍යයක්ද, B යනු ගහනතර මාධ්‍යයක්ද වේ. xyz වලින් දැක්වෙන ආලෝක කිරණයේ ගමන් මඟ නිවැරදිව නිරූපණය නොකරන්නේ කුමන රූපයද?





(49) 2011 අගෝස්තු චක්‍රවර්තය

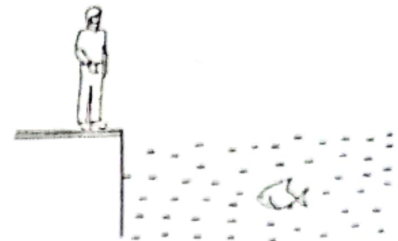
වර්තනාංක  $n_1, n_2, n_3$  සහ  $n_4$  වූ පාරදෘශ්‍ය ජලාස්ථික් ස්තර සතරක් හරහා පෙන්වා ඇති පරිදි ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක් ගමන් කරයි.  $CD$  නිර්ගත කිරණය  $AB$  පතන කිරණයට සමාන්තරව ගමන් කරයි නම්



- (1)  $n_1 > n_2 > n_3 > n_4$
- (2)  $n_1 < n_2 < n_3 < n_4$
- (3)  $n_1 > n_2 > n_3 = n_4$
- (4)  $n_1 = n_4$
- (5)  $n_1 = n_2 > n_3 = n_4$

(50) 2011 අගෝස්තු චක්‍රවර්තය

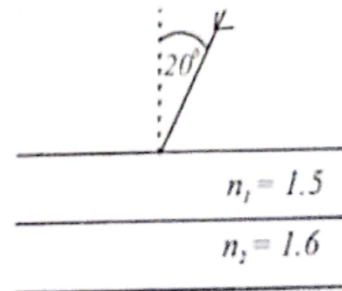
පුද්ගලයෙක් රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි වැවක ඉවුරේ සිටගෙන සිටී. ඔහු ජල පෘෂ්ඨයේ සිට යම් දුරක් පහළින් මත්ස්‍යයකු දකී. ඔහු මත්ස්‍යයා සිටින ස්ථානය නිශ්චය කර ගැනීමට ලේසරයක් භාවිත කරයි. ඔහු ලේසරය එල්ල කළ යුත්තේ,



- (1) මත්ස්‍යයාගේ දෘශ්‍ය පිහිටුමට ඉහළින්.
- (2) මත්ස්‍යයාගේ දෘශ්‍ය පිහිටුමට පහළින්.
- (3) මත්ස්‍යයාගේ දෘශ්‍ය පිහිටුමට කෙළින් ය.
- (4) මත්ස්‍යයාගේ සත්‍ය පිහිටුමට කෙළින් ය.
- (5) මත්ස්‍යයාගේ සත්‍ය පිහිටුමට ඉහළින්.

(51) 2011 අගෝස්තු චක්‍රවර්තය

ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක් වාතයේ සිට පාරදෘශ්‍ය ජලාස්ථික් ස්තර දෙකක් හරහා ගොස් නැවත වාතයට ගමන් කරයි. රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි ආරම්භක පතන කෝණය  $20^\circ$  නම් කිරණයේ නිර්ගත කෝණය වනුයේ,



- (1)  $5^\circ$
- (2)  $10^\circ$
- (3)  $15^\circ$
- (4)  $20^\circ$
- (5)  $25^\circ$

(52)  $A$  මාධ්‍යයේ සිට  $B$  මාධ්‍යයට වර්තනය වන කිරණයක් සඳහා අවධිකෝණය  $\theta$  වේ.  $A$  සහ  $B$  මාධ්‍ය වල නිරපේක්ෂ වර්තනාංකය පිළිවෙලින්  $3/2$  සහ  $4/3$  වේ. පතන කෝණය  $\theta$  ලෙස ඇතිව  $B$  මාධ්‍යයේ සිට  $A$  මාධ්‍යයට වර්තනය වන කිරණයක වර්තන කෝණය වන්නේ,

- (1)  $90^\circ$
- (2) සයින්<sup>-1</sup> (1/2)
- (3) සයින්<sup>-1</sup> (9/64)
- (4) සයින්<sup>-1</sup> (64/81)
- (5) සයින්<sup>-1</sup> (8/9)

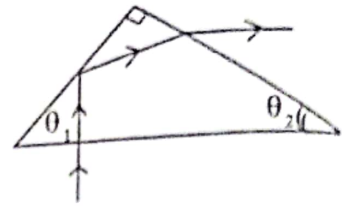
(53) ජලය තුළ 4m ගැඹුරක සිට ඉහළ බලන කිලීදුම් කරුවෙකුට 3m අරයන් තිරස් ආලෝකවත් වටයක් පෙන්. මෙහි කෝණය ඔහුට තිරස්ව ඉහළින් පිහිටයි. ජලයේ අවධි කෝණය වන්නේ.

- (1)  $\sin^{-1} 3/4$       (2)  $\tan^{-1} 4/3$       (3)  $\sin^{-1} 4/5$   
 (4)  $\sin^{-1} 3/5$       (5)  $\cos^{-1} 3/5$

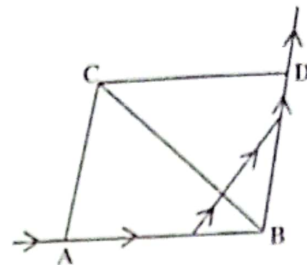
(54) 2m ගැඹුරැති පිහිනුම් තටාකයක පතුලේ ලක්ෂ්‍යාකාර වීදුලි පහනක් තබා ඇත. ඉන් නිකුත් වන ආලෝකය ජල පෘෂ්ඨය තුළින් වාතයට නිර්ගමනය වන්නේ වීදුලි පහනට ඉහළින් ජල පෘෂ්ඨයේ වෘත්තාකාර ප්‍රදේශයක් හරහා පමණි. ජලයේ වර්තනාංකය  $n$  නම් එම වෘත්තයේ අරය දැක්වෙන්නේ පහත සඳහන් කවර ප්‍රකාශයකින්ද?

- (1)  $2n$       (2)  $\frac{2}{n}$       (3)  $2\sqrt{n^2-1}$       (4)  $\frac{\sqrt{n^2-1}}{2}$       (5)  $\frac{2}{\sqrt{n^2-1}}$

(55) වර්තන අංකය  $n$  වන වාතයේ තබා ඇති සාප්පකෝණාස්‍රාකාර වීදුරු ප්‍රිස්මයක් තුළ ආලෝක කිරණයක් ගමන් මාර්ගය රූපයේ පෙන්වා ඇත.  
 $\theta_1 > \sin^{-1}(n^{-1}) > \theta_2$  බව පෙන්වන්න.

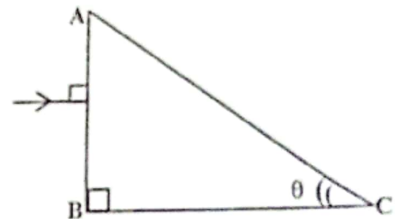


(56) වර්තනාංකය  $n_1$  වන ABC ප්‍රිස්මය සහ වර්තනාංකය  $n_2$  වන BCD ප්‍රිස්මය CB මුහුණත ඔස්සේ එකට අලවා ඇත. සංයුක්තය වාතයේ තබා ඇත.  $\sin^{-1}(n_1^{-1}) = \theta_1$  සහ  $\sin^{-1}(n_2^{-1}) = \theta_2$  නම් පෙන්වා ඇති කිරණයේ මුලු අපගමනය

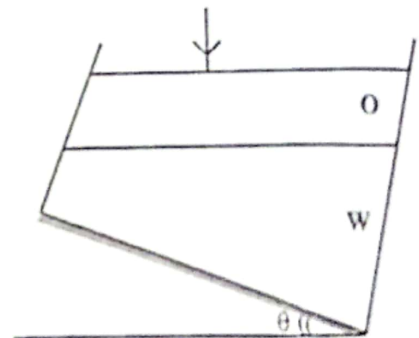


- (1)  $\theta_1 + \theta_2$       (2)  $\pi - (\theta_1 - \theta_2)$   
 (3)  $\pi - (\theta_1 + \theta_2)$   
 (4)  $\frac{\pi}{2} + (\theta_1 + \theta_2)$       (5)  $\frac{\pi}{2} + (\theta_1 - \theta_2)$

(57) ආලෝකය වර්තනයේදී අවධි කෝණය සන්නෙන් අදහස් කරන්නේ කුමක්දැයි විස්තර කරන්න. පෙන්වා ඇති සාප්පකෝණී ප්‍රිස්මයේ ( $n = 1.52$ ), AB මුහුණතට ලම්බකව ආලෝක කිරණයක් පහතය වේ. ප්‍රිස්මයේ  $n = 1.33$  වන ජලයේ ගිල්වා ඇති විට, කිරණය AC මුහුණතින් පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනය වීම සඳහා  $\theta$  කෝණයේ උපරිම අගය සොයන්න.



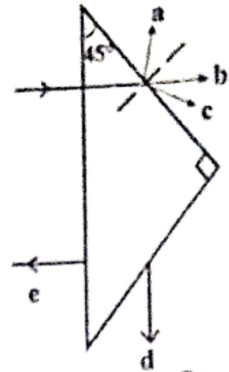
(58) ආලෝකයේ පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනයක් ඇතිවීමට තිබිය යුතු අවශ්‍යතා කවරේද?  $\theta$  කෝණයකින් ආනත කර ඇති එකුරුප්පාකාර පුලුල් බදුනක පතුලේ (W) ජලය සහ එය මත පැහැදිලි (O) තෙල් තට්ටුවක් ඇත. බදුනේ පතුල තල දර්භතයක් ලෙස වීදි ආලෝක කර ඇත. තෙල් පෘෂ්ඨය මත ලම්බකව එක වර්ණ ආලෝක කිරණයක් පතිත වේ. ජලයේ සහ තෙල්වල වර්තනාංකය පිළිවෙලින්  $3/4$ , සහ  $7/5$  නම්, ආලෝක කිරණ දුව හරහා ගමන් කර තෙල් වාතය පොදු පෘෂ්ඨයෙන් නිර්ගත වීම සඳහා තිබිය හැකි  $\theta$  කෝණයේ උපරිම අගය කොපමණද?



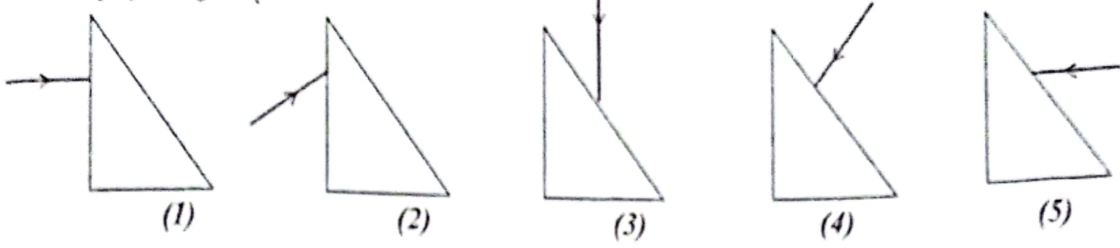
(59) වර්තනාංකය 1.40 වන ජලාස්ථිකවලින් කැනු ප්‍රිස්මයක එක් මුහුණතක් මත රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක් අභිලම්බ ව පතිත වේ. වාතයට නිර්ගමනය වන වර්ගිත කිරණය වඩාත් හෙදින් පෙන්වන්නේ,

$$\left( \sin 45^\circ = \frac{1}{1.42} \right)$$

- (1) a                      (2) b                      (3) c  
 (4) d                      (5) e



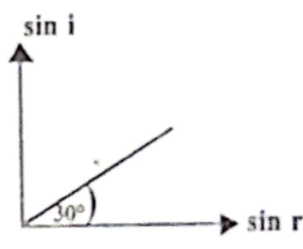
(60) පටු, සමාන්තර, ඒකවර්ණ ආලෝක කදම්බයක් සාප්ප කෝණී, සමද්විපාද විදුරු ප්‍රිස්මයක් මත පතිත වන වෙනස් ආකාර පහක් රූප වලින් පෙන්වා ඇත. ආරම්භයේ කදම්බය ඇතුළු වූ මුහුණතින් ම එය නිර්ගත වන සැකැස්ම කුමක්ද?



(61) එක් මාධ්‍යයක සිට වාතය වෙත  $30^\circ$  කෝණයකින් ආලෝක කිරණයක් පතනය වේ. මෙම මාධ්‍යය තුළ ආලෝකය 30 cm දුරක් 2 ns කාලයකදී ගමන් කරයි. ඊක්තයක් තුළ ආලෝකයේ ප්‍රවේගය,  $3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$  වේ. පහත කවරක් සත්‍ය වේද?

- (1) ආලෝක කිරණය මුලුමනින්ම වාතය තුළට ඇතුළු වේ.  
 (2) ආලෝක කිරණය ආශීත පරාවර්තනයට සහ ආශීත වර්තනයට ලක් වේ.  
 (3) ආලෝක කිරණය අවධි පරාවර්තනයට ලක් වේ.  
 (4) ආලෝක කිරණය පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනයකට ලක් වේ.  
 (5) ආලෝක කිරණය අපගමනයකට ලක් නොවේ.

(62) A මාධ්‍යයේ සිට B මාධ්‍යය දක්වා ගමන් ගන්නා ආලෝක කිරණයක පහත කෝණය i හා වර්තන කෝණය r වේ. එම කෝණවල සයින් අගයන් අතර විචලනය ප්‍රස්තාරයේ දක්වා ඇත. පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සලකන්න.



- (a) B මාධ්‍යය තුළ ආලෝකයේ ප්‍රවේගය, A මාධ්‍යය තුළ ආලෝකයේ ප්‍රවේගය මෙන්  $\sqrt{3}$  ගුණයකි.  
 (b) A මාධ්‍යය තුළ ආලෝකයේ ප්‍රවේගය, B මාධ්‍යය තුළ ආලෝකයේ ප්‍රවේගය මෙන්  $\sqrt{3}$  ගුණයකි.  
 (c) ආලෝකය A මාධ්‍යයේ සිට B මාධ්‍යය වෙත ගමන් කිරීමේදී පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනයක් සිදුවිය හැක.  
 (d) ආලෝකය B මාධ්‍යයේ සිට A මාධ්‍යය වෙත ගමන් කිරීමේදී පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනයක් සිදුවිය හැක.

- මින් නිවැරදි  
 (1) a පමණි.                      (2) a සහ c පමණි.                      (3) b සහ d පමණි.  
 (4) b සහ c පමණි.                      (5) b සහ d පමණි.

Scanned with CamScanner



(63) ජල පාෂාණයක සිට 12cm ගැඹුරින් උඩ බලා සිටින මාරුවේදී ජල පාෂාණය මත ඇති වෘත්තාකාර ප්‍රදේශයක් තුළින් ඉහළ වායුගෝලය පෙනේ. ජලයේ වර්තන අංකය 4/3 නම්, මෙම වෘත්තාකාර ප්‍රදේශයේ අරය වන්නේ

- (1)  $12 \times 3 \times \sqrt{5} \text{ cm}$  (2)  $12 \times 3 \times \sqrt{7} \text{ cm}$  (3)  $\frac{12 \times 3}{\sqrt{7}} \text{ cm}$   
 (4)  $4 \times \sqrt{5} \text{ cm}$  (5)  $12 \times 3 / \sqrt{5} \text{ cm}$

(64) ආලෝක කිරණයක් එක් මාධ්‍යයක සිට තව මාධ්‍යයකට වර්තනය වීමේදී එහි තරංග ආයාමය 6000 Å සිට 4000 Å දක්වා වෙනස් වේ. විරල මාධ්‍යයට සාපේක්ෂව ඝනකර මාධ්‍යයේ අවධි කෝණය වන්නේ

- (1)  $\cos^{-1}(2/3)$  (2)  $\sin^{-1}(2/3)$  (3)  $\tan^{-1}(2/3)$  (4)  $\sin^{-1}\left(\frac{2}{\sqrt{13}}\right)$  (5)  $\cos^{-1}\left(\frac{2}{\sqrt{13}}\right)$

(65) ප්‍රිස්මයක් තනා ඇති විදුරු වල වර්තනාංකය 3/2 වේ. ප්‍රිස්මයේ වර්තන කෝණය සමන්විත වන එක් මුහුණතක් මත පහතය වන ඕනෑම කිරණයක් අතින් මුහුණතින් නිරූපනය නොවේ නම් ප්‍රිස්මයේ වර්තන කෝණයට ගත හැකි අවම අගය වනුයේ

- (1)  $\frac{1}{2} \sin^{-1}\left(\frac{1}{3}\right)$  (2)  $\sin^{-1}\left(\frac{2}{3}\right)$  (3)  $2 \sin^{-1}\left(\frac{2}{3}\right)$   
 (4)  $\sin^{-1}\left(\frac{1}{3}\right)$  (5)  $2 \sin^{-1}\left(\frac{1}{3}\right)$

(66) ජල පාෂාණයක සිට 0.8m පහළින් ලක්ෂ්‍යකාර ආලෝක ප්‍රභවයක් ජලය තුළ තබා ඇත. ජලයේ වර්තනාංකය n නම් ආලෝකය ජල පාෂාණය හරහා පිටතට පැමිණිය හැකි පාෂාණය මත පවතින්නා වූ විශාලතම වෘත්තාකාර ප්‍රදේශයේ අරය වනුයේ

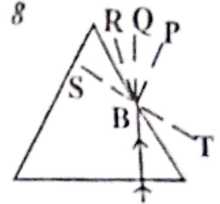
- (1)  $\frac{0.8}{n} \text{ m}$  (2)  $\frac{1.6}{n} \text{ m}$  (3)  $0.8 \sqrt{n^2 - 1} \text{ m}$   
 (4)  $\frac{0.8}{\sqrt{n^2 - 1}} \text{ m}$  (5)  $\frac{1.6}{\sqrt{n^2 - 1}} \text{ m}$

(67) කෙළින්ම පහතට වතුර පිප්පයක් තුළට එබී බලන නිරීක්ෂකයෙකුට පිප්පයෙන් භාගයක ජලය පිරී ඇති බව පෙනුනි. ජලයේ වර්තනාංකය 4/3 නම් සත්‍ය වශයෙන්ම පිප්පය ජලයෙන් පිරී ඇති කොටස පිප්පයේ ගැඹුරින් තුමන භාගයක්ද?

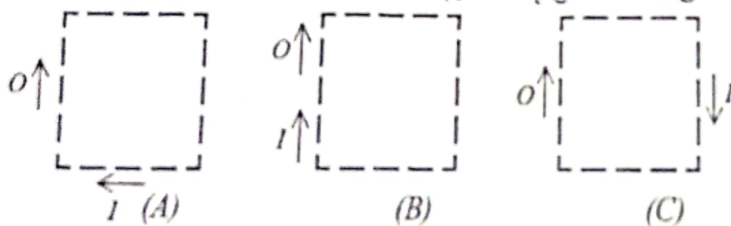
- (1)  $\frac{3}{4}$  (2)  $\frac{2}{3}$  (3)  $\frac{4}{7}$  (4)  $\frac{1}{2}$  (5)  $\frac{3}{8}$

(68) සමපාද ත්‍රිකෝණි විදුරු ( $n = 1.5$ ) ප්‍රිස්මයක එක් මුහුණතකට ලම්භකව පහතය වන ආලෝක කිරණයකි. එම කිරණ දෙවන මුහුණත මත B ලක්ෂ්‍යයේදී පහතය වූ පසු එහි ගමන් මග විය හැක්කේ

- (1) BP (2) BQ (3) BR (4) BS (5) BT



(69) පෙන්වා ඇති රූපවල I මගින් O වස්තුවෙහි ප්‍රතිබිම්බය දක්වා ඇත. පෙට්ටිය තුළ සාප්පකෝණි සමද්විපාද ප්‍රිස්මයක් නැතිමෙන් රූපවල පෙන්වා ඇති පරිදි ප්‍රතිබිම්බය ලබාගත හැක්කේ.

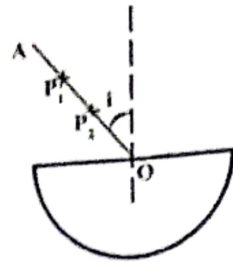


- (1) B හිදී පමණි (2) A සහ C හිදී පමණි (3) B සහ C හිදී පමණි  
 (4) A සහ B හිදී පමණි (5) A, B සහ C යන සෑම එකකින්මය.



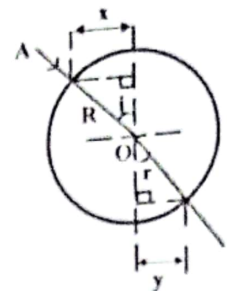
(70) 1999 අගෝස්තු විද්‍යාගතය

අර්ධ වෘත්තාකාර වීදුරු කුට්ටියක් තුළින් ආලෝක කිරණයක ගමන් මග සලකුණු කොට වීදුරුවල වර්තනාංකය ( $n_g$ ) සෙවීමට ඔබට නියම ව ඇත. සුදු කඩදාසියක් මත කුට්ටිය තබා, රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි  $OA$  රේඛාව ඔස්සේ  $P_1$  හා  $P_2$  ඇල්පෙනෙත්ති දෙකක් සිරස්ව පිහිටුවා ඇත. මෙහි  $O$  යනු කුට්ටියේ සාප්පු දාරයේ මධ්‍ය ලක්ෂ්‍යය වේ.



(a) තවත් ඇල්පෙනෙත්ති දෙකක් භාවිතා කොට කුට්ටිය තුළ  $AO$  ආලෝක කිරණයේ ගමන් මග සලකුණු කිරීම සඳහා අවශ්‍ය පරීක්ෂණාත්මක පියවර දෙන්න.

(b) වර්තන කිරණය සලකුණු කර ගත් පසු  $O$  කේන්ද්‍ර කොට ගෙන රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි අරය  $R$  වන වෘත්තයක් ඇඳ,  $x$  හා  $y$  දුරවල් මැන ගනු ලැබේ.



(i)  $x$  හා  $R$  ඇසුරින් සයින්  $i$  ලියා දක්වන්න.

(ii)  $i$  නයින්  $x$  හා  $y$  ඇසුරින්  $n_g$  සඳහා ප්‍රකාශනයක් සොයන්න.

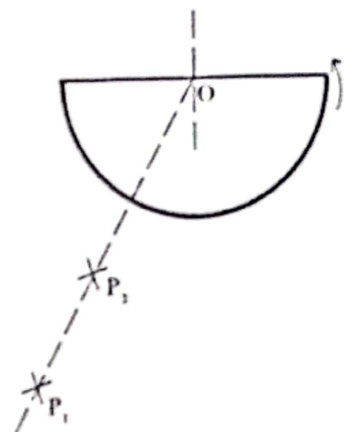
(c) හැකි තරමින් විශාල අගයයක්  $R$  සඳහා තෝරා ගැනීමේ වාසිය කුමක් ද?

(d) සුදුසු ප්‍රස්ථාරයක් ඇඳීමෙන්  $n_g$  නිර්ණය කර ගැනීම ඔබට නියම ව ඇත්නම් ඒ සඳහා ඔබ අනුගමනය කරන අභ්‍යවශ්‍ය පියවර දෙන්න.

(e) වීදුරු - වාත අතුරු මුහුණත සඳහා අවධි කෝණය ( $C$ ) මැනීමෙන්  $n_g$  නිර්ණය කිරීමේ වෙනත් ක්‍රමයක් ශිෂ්‍යයකු විසින් යෝජනා කරන ලදී. මෙම ක්‍රමයේ දී, කුට්ටියේ වක්‍ර පෘෂ්ඨයේ ඉදිරියේ පෙන්වා ඇති පරිදි ඇල්පෙනෙත්ති පිහිටුවා  $O$  වටා කුට්ටිය වාමාවර්ත දිශාවට සෙමෙන් කරකවමින් වීදුරු - වාත අතුරු මුහුණතෙන් වර්තනය වීමෙන් සෑදෙන ඇල්පෙනෙත්තිවල ප්‍රතිබිම්බ නිරීක්ෂණය කරනු ලැබේ.

(i)  $C$  නිර්ණය කර ගැනීම සඳහා ඔබ අනුගමනය කරනු ලබන පරීක්ෂණාත්මක පියවර දෙන්න.

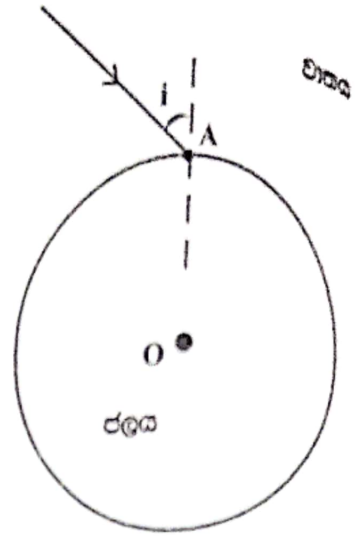
(ii)  $C$  ඇසුරෙන්  $n_g$  සඳහා ප්‍රකාශනයක් ලියා දක්වන්න.



(f) දෙවැන්නට වඩා පළමු සඳහන් ක්‍රමයෙන්  $n_g$  සඳහා වඩා නිවැරදි අගයයක් ලබා ගැනීමේ හැකියාවක් ඇත. මෙයට හේතුව දක්වන්න.

(71) (a) මාධ්‍යයෙන් මාධ්‍යයට වර්තනාංකයේ අගය වෙනස් වීමට හේතුව සඳහන් කරන්න.

(b) වාතයේ ගමන් ගන්නා ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක් රූපයේ දෙන්නා ඇති පරිදි  $A$  ලක්ෂ්‍යයේදී  $i$  ඵන කෝණයකින් ගෝලීය ජල බිත්දුවක පෘෂ්ඨය මත පතනය වේ. වර්තන කෝණය  $r$  ඵන ලෙසින් ජලය තුළට වර්තනය වන කිරණය, ජල බිත්දුවේ ප්‍රතිවිරුද්ධ පෘෂ්ඨයේ පිහිටි  $B$  ලක්ෂ්‍යයේදී ආංශික පරාවර්තනයකට ලක්වී  $C$  හිදී නැවත වාතයට නිර්ගමනය වේ.



(i)  $B$  හා  $C$  ලක්ෂ්‍ය පැහැදිලිව දක්වමින්, කිරණයේ ගමන් මග ඉහත රූපයේ අඳින්න.

(ii) නිර්ගත කෝණයේ අගය කුමක්ද?

(c) කිරණයේ සම්පූර්ණ අපගමනය සඳහා ප්‍රකාශණයක්  $i$  සහ  $r$  ඇසුරින් ව්‍යුත්පන්න කරන්න.

(d)  $i = 30^\circ$  සහ සම්පූර්ණ අපගමනය  $= 156^\circ$  නම්, දී ඇති වර්ණය සඳහා ජලයේ වර්තනාංකය ගණනය කරන්න.

(e) කිරණය ජල බිත්දුව තුළදී ආංශික පරාවර්තන දෙකකට ලක්වී වාතයට නිර්ගමනය වේ නම්, සම්පූර්ණ අපගමනය සඳහා ප්‍රකාශණයක්  $i$  සහ  $r$  ඇසුරින් ලියන්න.

(f)  $i$  හි සමහර අගයන් සඳහා කිරණය ජල බිත්දුව තුළදී පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනයට ලක්විය හැකිද? ඔබේ පිළිතුර පැහැදිලි කරන්න.

(g) ඒකවර්ණ ආලෝකය වෙනුවට සුදු ආලෝකය යොදා ගතහොත් ඇතිවන සංසිද්ධිය කුමක්ද?

ඒ සඳහා උදාහරණයක් දෙන්න.

(01) වාතයේ කඩා ඇති පැත්තක දිග 15 cm වන විදුරු සතයක් තුළ වායු බුබුලක් සිරවී ඇත. එක් මුහුණතකින් බැලූ විට එය එම මුහුණතේ සිට 4 cm දුරින් ඇත්තා සේ පෙනේ. ප්‍රතිවිරුද්ධ මුහුණත තුළින් බැලූ විට එය එම මුහුණතේ සිට 6 cm දුරින් ඇත්තා සේ පෙනේ. බුබුල පිහිටා ඇත්තේ පළමු මුහුණතේ සිට කොපමණ දුරින්ද?

- (1) 4 cm      (2) 6 cm      (3) 10 cm      (4) 12 cm      (5) 14 cm

(02) ඉහත හැටලුවේ විදුරු සතයේ වර්තනාංකය.

- (1) 1.2      (2) 1.3      (3) 1.4      (4) 1.5      (5) 1.6

(03) හිස් බිකරයක පතුල මත ඇති සලකුණක් මතට වල අන්වීක්ෂයක් නාභිගත කර ඇත. දැන් අන්වීක්ෂය 1cm කින් එසවූ විට, නැවතත් එම සලකුණ මතට ම නාභිගත වී තිබීම සඳහා බිකරය තුළට කොපමණ ගැඹුරකට ජලය වත්කල යුතු ද?

(ජලයේ වර්තන අංකය =  $\frac{4}{3}$ )

- (1) 5 cm      (2) 4 cm      (3) 3 cm      (4) 2 cm      (5) 1 cm

(04) වර්තන අංකය  $n$  හා සනකම  $t$  වූ විදුරු කුට්ටියක් මේසයක් මත තබා ඇත. විදුරු කුට්ටිය තුළින් බැලූ විට මේස පෘෂ්ඨය එසවී ඇත්තාක් මෙන් පෙනේ. මෙම දෘෂ්‍ය එසවීම පහත සඳහන් කවරකින් ලබාගත හැකිද?

- (1)  $\frac{(n-1)}{nt}$       (2)  $\frac{(n-1)}{n} t$       (3)  $\frac{(n+1)}{n} t$       (4)  $\frac{(n-1)}{t} n$       (5)  $\frac{(n-1)^2}{(n+1)^2} t$

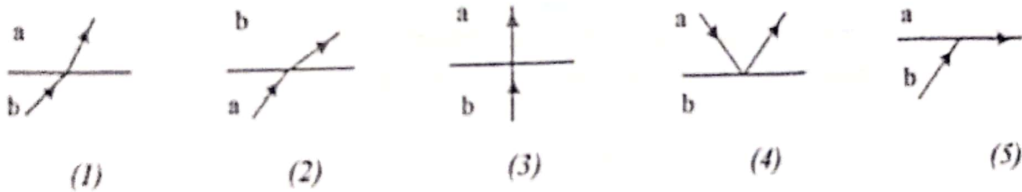
(05) අන්වීක්ෂයක් මේසයක ඇති සලකුණකට නාභි ගත කර ඇත. සනකම 3cm ද, වර්තන අංකය 1.5 ද වන විදුරු කුට්ටියක් සලකුණට ඉදිරියෙන් තබන ලදී. සලකුණ නැවත නාභිගත කර ගැනීමට, අන්වීක්ෂය වලනය කල යුත්තේ,

- (1) 1 cm සලකුණ වෙතට      (2) 1 cm සලකුණෙන් ඉවතට      (3) 2 cm සලකුණ දෙසට  
(4) 2 cm සලකුණෙන් ඉවතට      (5) 3 cm සලකුණ දෙසට

(06) ආලෝක කිරණයක් වාත - ජලය අතුරු මුහුණතේ ජලයේ සිට ස පහත කෝණයකින් පහනය වේ. පහත සඳහන් කවර ප්‍රකාශයක් නිවැරදිද?

- (1)  $i$  හි අගය  $90^\circ$  නම් වර්තන කෝණය අවධි කෝණය වේ.  
(2)  $i$  අවධි කෝණයට සමාන නම් වර්තන හා පරාවර්තන කිරණ අතර කෝණය  $90^\circ$  වේ.  
(3)  $i$  අවධි කෝණයට වඩා අඩු නම් ආලෝකයෙන් කොටසක් පරාවර්තනය වන අතර පරාවර්තන කෝණය අවධි කෝණයට වඩා අඩු වේ.  
(4)  $i$  අවධි කෝණයට වඩා අඩු නම් සියලුම ආලෝක වර්තනය වන අතර වර්තන කෝණය  $i$  වලට වඩා අඩු වේ.  
(5)  $i$  අවධි කෝණයට වඩා අඩු නම් සියලුම ආලෝකය වර්තනය වන අතර වර්තන කෝණය  $i$  වලට වඩා වැඩි වේ.

(07)  $a$  මාධ්‍යය,  $b$  මාධ්‍යයට වඩා ගහනතර වේ. පහත සඳහන් කුමන කිරණ සමහත නිවැරදි නොවේද?



- (1)      (2)      (3)      (4)      (5)

Scanned with CamScanner



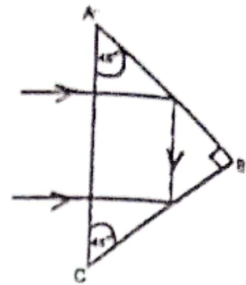
- (08) ද්‍රව්‍යයක නිරවද්‍ය වර්තනාංකය  $n$  වේ. එහි අවධි කෝණයේ අංශ වන්නේ  
 (1)  $n^{-1}$  (2)  $\sin(n)$  (3)  $\sin(n^{-1})$  (4)  $\sin^{-1}(n^{-1})$  (5)  $\sin^{-1}(n)$

(09) වාත - වීදුරු අතුරු මුහුණත සඳහා අවධි කෝණය යනු.

- (1) වීදුරුවල සිට වාතයට ආලෝකය ඇතුළුවීම සඳහා වීදුරු තුළදී නිශ්චය යුතු අවම පහත කෝණයයි.  
 (2) වීදුරුවල සිට වාතයට ආලෝකය ඇතුළුවීම සඳහා වීදුරු තල තුළ නිශ්චය හැකි උපරිම පහත කෝණයයි.  
 (3) වාතයේ සිට වීදුරුවලට ආලෝකය ඇතුළුවීම සඳහා වාතයේදී නිශ්චය යුතු අවම පහත කෝණයයි.  
 (4) වාතයේ සිට වීදුරුවලට ආලෝකය ඇතුළුවීම සඳහා වාතයේදී නිශ්චය හැකි උපරිම පහත කෝණයයි.  
 (5) සුදු ආලෝකය වාතයේ සිට වීදුරුවලට ඇතුළු වීමේදී එය විවිධ වර්ණවලට වෙන්වීම සඳහා වාතයේදී නිශ්චය යුතු පහත කෝණයයි.

(10) **2016 අගෝස්තු මසුවරණ**

රූප සටහනෙහි පෙන්වා ඇති පරිදි ආලෝක කිරණයක් සාජුකෝණී වීදුරු ප්‍රිස්මයක AC මුහුණත මතය උම්බව පතිත වේ. රූප සටහනෙහි ඇති පරිදි දිගේ ආලෝක කිරණයට ගමන් කිරීම සඳහා ප්‍රිස්මය සෑදී ද්‍රව්‍යයට නිශ්චය හැකි වර්තන අංකයේ අවම අගය.



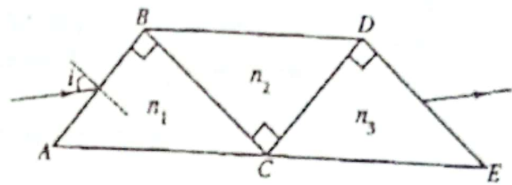
- (1) 1.22 (2) 1.41 (3) 1.58  
 (4) 1.73 (5) 1.87

- (11)  $x$  මාධ්‍යයේ සිට  $y$  මාධ්‍යයට ගමන් ගන්නා කිරණයක අවධි කෝණය  $\theta$  වේ.  $x$  මාධ්‍යයේ ආලෝකයේ වේගය  $v$  වේ.  $y$  මාධ්‍යයේදී ආලෝකයේ වේගය වනුයේ

- (1)  $v(1 - \cos \theta)$  (2)  $v \cos \theta$  (3)  $\frac{v}{\cos \theta}$  (4)  $v \sin \theta$  (5)  $\frac{v}{\sin \theta}$

(12) **2019 අගෝස්තු මසුවරණ**

වර්තන අංක  $n_1, n_2$  සහ  $n_3$  ( $n_2 > n_1, n_3$ ) වන සාජුකෝණී ප්‍රිස්ම තුනක් රූපසටහනේ දක්වන පරිදි මෙසයක් මත එකිනෙකට ලගින් තබා ඇත. ප්‍රිස්මවල ස්පර්ශ පෘෂ්ඨයන් අතර පරතරයන් නොමැත. පහත කෝණය  $i$  වන පරිදි AB මුහුණතින් ඇතුළු වන කිරණයක් AB, BC, CD සහ DE මුහුණත්වල දී වර්තනයට ලක් වී අපගමනයෙන් තොරව DE මුහුණතින් නිර්ගමනය වේ. AB, BC සහ CD මුහුණත්වල දී වර්තන කෝණ පිළිවෙලින්  $r_1, r_2$  සහ  $r_3$  වේ. පහත සඳහන් ප්‍රකාශනවලින් නිවැරදි නොවන්නේ කුමක් ද?



- (1)  $\sin i = n_1 \sin r_1$  (2)  $n_2 \sin r_2 = n_1 \cos r_1$  (3)  $\sin i = n_3 \cos r_3$   
 (4)  $n_2 \cos r_2 = n_3 \sin r_3$  (5)  $\cos i = n_3 \cos r_3$

- (13) පිහිනුම් තර්කයක ජල පෘෂ්ඨයට 3.5m පහලින් කුඩා ආලෝක ප්‍රභවයක් තබා ඇත. ඉහලින් බලන නිරීක්ෂකයෙකුට මෙම ආලෝක ප්‍රභවය නොහෙත්ම නොපෙනීම සඳහා ජල පෘෂ්ඨය මත තැබිය යුතු පාරාන්ධ තැටියේ අවම ක්ෂේත්‍රඵලය වන්නේ  $m^2$  වලින්.

- (1) 49.5 (2) 99 (3) 198 (4) 396 (5) 24.75

- (14) පතුල මත තල දර්පණයක් තිරස්ව තබා ඇති වැංකියක 20 cm උසකට ජලය අඩංගු වේ. ජල පෘෂ්ඨයට 8 cm ක් පහලින් තබා ඇති කුඩා වස්තුවක් දෙස ඉහලින් බැලූ විට පෙනෙන පළමු ප්‍රතිබිම්බ දෙක අතර පරතරය කුමක්ද?

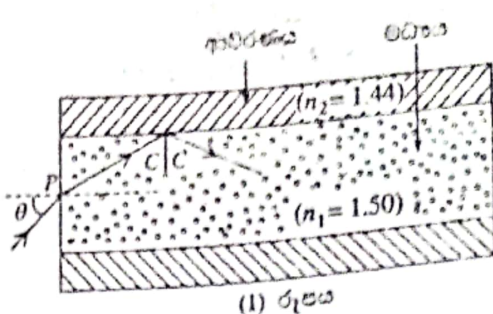
- (1) 6 (2) 2 (3) 18 (4) 24 (5) 32



(72) 2013 අගෝස්තු රවුප්

නවීන ලෝකයේ විදුලි සංදේශ සහ වෛද්‍ය විද්‍යා වැනි බොහෝ ක්ෂේත්‍රවල ප්‍රකාශ තත්තු භාවිතා කරයි. "පියවර - දර්ශක" තත්තුවක් ලෙසින් හැඳින්වෙන ප්‍රකාශ තත්තුවක හරස්කඩක් (I) රූපයේ පෙන්වා ඇත.

මධ්‍යය ලෙසින් හැඳින්වෙන තත්තුවේ අභ්‍යන්තර කොටස වර්තන අංකය 1.50 වන පාරදායක ද්‍රව්‍යයකින් සාදා ඇති අතර ආවරණය ලෙසින් හැඳින්වෙන තත්තුවේ බාහිර ස්තරය වර්තන අංකය 1.44 වන වෙනත් පාරදායක ද්‍රව්‍යයකින් සාදා ඇත.



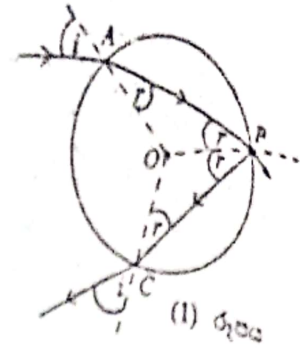
- (a) (I) රූපයේ පෙන්වා ඇති ආකාරයට වාතයේ ගමන් ගන්නා ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක්  $\theta$  පතන කෝණයක් සහිතව තත්තුවේ එක් කෙළවරකට ඇතුළු වී මධ්‍යයට වර්තනය වේ. ඉන්පසු මධ්‍ය - ආවරණ අතුරු මුහුණතට, කිරණය පතනය වන්නේ එම අතුරු මුහුණතට අනුරූප C අවධි කෝණයෙනි. ( $\sin 16^\circ = 0.28$ ;  $\sin 25^\circ = 0.42$ ;  $\sin 74^\circ = 0.96$ )
- (I) C හි අගය ගණනය කරන්න.
  - (II) එනමින්  $\theta$  හි අගය ගණනය කරන්න.
  - (III) මධ්‍ය - ආවරණ අතුරු මුහුණතෙන් පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනයට බදුන් වී තත්තුවේ ඔස්සේ කිරණය සම්ප්‍රේෂණය වීම සඳහා  $\theta$  ට තිබිය යුතු අගය පරාසය සොයන්න.
  - (IV) විදුලි සංදේශ කටයුතුවල දී මෙවැනි තත්තු භාවිත කිරීමේ වැදගත් වාසියක් ලියා දක්වන්න.
  - (V) (1) පරාවර්තන ඔත්තේ සංඛ්‍යාවක් සහ  
(2) පරාවර්තන ඉරට්ටේ සංඛ්‍යාවක් සඳහා තත්තුවේ අනෙක් කෙළවරෙන් නිර්ගත වන කිරණවල ගමන් මාර්ග ඇඳ පෙන්වන්න.
  - (VI) පවතින පතන කිරණයක් සමග (I) රූපය ඔබගේ පිළිතුරු පත්‍රයට පිටපත් කරගෙන P ලක්ෂ්‍යය මත පතනය වී අනතුරුව මධ්‍ය - ආවරණ අතුරු මුහුණතට වැටෙන නමුත් පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනයට බදුන් නොවන පතන කිරණයක සම්පූර්ණ ගමන් මාර්ගය ඇඳ පෙන්වන්න.

(b) 3km දිගක් සහිත සෘජු ප්‍රකාශ තත්තුවක එක් කෙළවරකට ලම්බකව එය තුළට රතු සහ නිල් කෙටි ආලෝක ස්පන්ද දෙකක් එකවිට ම යවනු ලැබේ. අනෙක් කෙළවරෙන් නිර්ගමනය වන විට රතු සහ නිල් ආලෝක ස්පන්ද අතර කාල පරතරය ගණනය කරන්න. (වාතයේදී ආලෝකයේ වේගය  $3.00 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$  වන අතර නිල් සහ රතු ආලෝකය සඳහා වර්තන අංක පිළිවෙලින් 1.53 හා 1.48 වේ.)

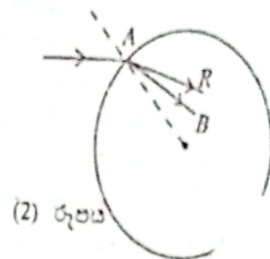
- (c) (I) ආලෝක සංඥා වඩාත් කාර්යක්ෂමව සම්ප්‍රේෂණය කිරීම සඳහා තත්තුවේ මැද (අක්ෂය) සිට තත්තුවේ බාහිර පෘෂ්ඨය තෙක් එහි වර්තන අංකය සන්තතිකව සහ ක්‍රමයෙන් අඩුවන ලෙස සමහර ප්‍රකාශ තත්තු සාදා ඇත. මෙවැනි ප්‍රකාශ තත්තුවක් "වර්ග කළ - දර්ශක" තත්තුවක් ලෙසට හැඳින්වේ. පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තන දෙකක කාල පරාසයක් තුළ මෙවැනි තත්තුවක් ඔස්සේ සම්ප්‍රේෂණය වන ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක ගමන් මාර්ගය අඳින්න.
- (II) ඒකවර්ණ වෙනුවට පතන කිරණය නිල් සහ රතු වර්ණවලින් සමන්විත වූයේ නම් ඒවා තත්තුව තුළ එක ම පරාසයක් ඔස්සේ ගමන් කරයි ද? රූප සටහනක් ඇසුරෙන් ඔබගේ පිළිතුර පැහැදිලි කරන්න.

(73) 2009 අගෝස්තු රටනා

ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණක් ගෝලාකාර වැහි බින්දුවකට A හි දී ඇතුළුවී P හි දී එක් පරාවර්තනයකට පසු C ගෙන් නිර්ගත වන අන්දම (1) රූපයේ පෙන්වයි.



- (a) ජලයේ වර්තනාංක  $\frac{4}{3}$  නම්, ජල - වාත මුහුණත සඳහා අවධි කෝණය ගණනය කරන්න.  
( $\sin 48.6^\circ = 0.750$ )
- (b) i පහත කෝණයෙහි කිසිදු අගයයක් සඳහා කිරණය ප්‍රතිවිරුද්ධ පාඨයෙන් කිසිවිටෙක පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනයකට බඳුන් නොවන බව හේතු දක්වමින් පෙන්වන්න.
- (c) (i) A හි දී සිදු වන වර්තනය නිසා කිරණය අපගමනය වන කෝණය සඳහා ප්‍රකාශනයක් i සහ r ඇසුරෙන් ලියා දක්වන්න.  
(ii) P හි සිදු වන පරාවර්තනය නිසා AP කිරණය අපගමනය වන කෝණය සඳහා ප්‍රකාශනයක් r ඇසුරෙන් ලියා දක්වන්න.  
(iii) C හි සිදු වන වර්තනය නිසා PC කිරණය අපගමනය වන කෝණය සඳහා ප්‍රකාශනයක් i සහ r ඇසුරෙන් ලියා දක්වන්න.  
(iv) ඒනයිත්, පහත කිරණයට සාපේක්ෂව නිර්ගත කිරණයේ මුළු අපගමන කෝණය (D) සඳහා ප්‍රකාශනයක් i සහ r ඇසුරෙන් ලියා දක්වන්න. වැහි බිංදු මතට පහතය වන සුර්යාලෝකයේ නිර්ගමනය නිසා දේදුන්නක් දැකිය හැකිය. සුර්යාලෝකයේ සියලු දෘශ්‍ය වර්ණ අඩංගු නිසා සුදු ආලෝකය A හි දී වර්තනය වන විට එහි අඩංගු වර්ණවලට බෙදේ. ඒ ආකාරයට වර්තනය වූ (R) රතු වර්ණ කිරණක් සහ (B) නිල් වර්ණ කිරණක් (2) රූපයේ පෙන්වයි.



- (d) (2) රූපය ඔබගේ පිළිතුරු පහට පිටපත් කොට රතු සහ නිල් කිරණවල ඉතික්ඛිති ගමන් මාර්ග සම්පූර්ණ කරන්න.
- (e) ඉහත (c) (iv) හි ලබා ගත් ප්‍රකාශනයට අනුව D, i සමඟ විචලනය වන බව පෙන්වයි.  $i = 52^\circ$  වන විට නිල් කිරණ වැහි බින්දුවෙන් අවම අපගමන කෝණයක් සහිතව නිර්ගමනය වන බව සොයාගෙන ඇත.
  - (i) නිල් කිරණ සඳහා අනුරූප අවම අපගමන කෝණය  $D_{\min}$  නිර්ණය කරන්න.  
( $\sin 52^\circ = 0.778$ ,  $\sin 36.25^\circ = 0.591$ , නිල් ආලෝකය සඳහා ද ජලයේ වර්තනාංක  $\frac{4}{3}$  ලෙස ගන්න.)
  - (ii) ඉහත (d) හි අදින ලද ඔබගේ කිරණ රූප සටහනේ  $i = 52^\circ$  ලෙසට උපකල්පනය කරමින්  $D_{\min}$  සලකුණු කරන්න. ඕනෑම වර්ණයක් එම වර්ණයට අදාළ අවම අපගමන කෝණය සහිතව වැහි බින්දුවෙන් නිර්ගමනය වන විට එම කෝණයේදී කිරණ එකට එකතු වීම නිසා එම ආලෝකය විශේෂයෙන් ප්‍රභාවත් වේ. අවම අපගමන කෝණ සහිතව අපගමනය වන මෙම ප්‍රභාවත් වර්ණ කලාප පොළොව මත සිටින නිරීක්ෂකයකුගේ ඇස්වලට ඇතුළුවී එමගින් දේදුන්නක් දර්ශනය වේ.
  - (iii) පොළොව මත සිටින නිරීක්ෂකයාට සාපේක්ෂව දේදුන්නේ නිල් වර්ණය සමඟ සාදන කෝණය නිර්ණය කරන්න.
  - (iv) දේදුන්නේ පිටත කෙළවර සැදී ඇත්තේ කුමන වර්ණයෙන් ද?



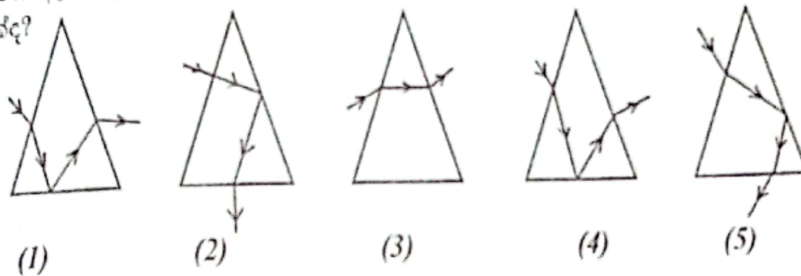
- (74) ප්‍රීස්මයක වර්තක කෝණය  $50^\circ$  වන අතර එක්තරා ආලෝකයක් සඳහා අවම අපගමන කෝණය  $30^\circ$  ක් වේ. එවිට පහත කෝණය  
 (1)  $20^\circ$  (2)  $40^\circ$  (3)  $80^\circ$  (4)  $24^\circ$  (5)  $65^\circ$
- (75) ප්‍රීස්මයක වර්තක කෝණය  $60^\circ$  කි. පහත කෝණය  $45^\circ$  ක් වූ විට ආලෝක කිරණයක් සඳහා අවම අපගමනය නිරීක්ෂණය කරන ලදී. අවම අපගමන කෝණය,  
 (1)  $15^\circ$  (2)  $25^\circ$  (3)  $30^\circ$  (4)  $45^\circ$  (5)  $50^\circ$
- (76) ප්‍රීස්මයක් මත ආලෝක කිරණයක පහත කෝණය  $48^\circ 45'$  වන විට නිරීක්ෂණය කරන ලද අවම අපගමන කෝණය  $37^\circ 30'$  විය. ප්‍රීස්මයේ වර්තක කෝණය සමාන වන්නේ,  
 (1)  $60^\circ$  (2)  $50^\circ$  (3)  $55^\circ$  (4)  $57^\circ 30'$  (5)  $62^\circ 30'$

**2008 අප්‍රේල් වනුවස**

- (77) විදුරු ප්‍රීස්මයක් මගින් අපගමනය කරනු ලබන ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක අපගමන කෝණය (d) අලිඛ ද ව පහත සඳහන් ප්‍රකාශවලින් නිවැරදි වනුයේ කුමක් ද?  
 (1) d පහත කෝණයෙන් ස්වයන්ත වේ (2) d සෑමවිට ම පහත කෝණය සමග වැඩි වේ.  
 (3) d සෑමවිට ම පහත කෝණය සමග අඩු වේ.  
 (4) d සඳහා අවම අගයක් ඇති අතර එය ප්‍රීස්මයේ කෝණයෙන් ස්වයන්ත වේ.  
 (5) d සඳහා අවම අගයක් ඇති අතර එය ප්‍රීස්මයේ කෝණයෙන් පරායන්ත වේ.

**2003 අප්‍රේල් වනුවස**

- (78) වාතයේ ඇති විදුරු ප්‍රීස්මයක් හරහා යන ආලෝක කිරණයක පථය විය හැක්කේ පහත සඳහන් ඒවායින් කුමක්ද?



- (79) විදුරු ප්‍රීස්මයක් වාතයේ තබා ඇත. ප්‍රීස්මයට ඇතුළු වන ආලෝක කිරණයක පහත කෝණය ඉතායට ආසන්න අගයක සිට ක්‍රමයෙන් වැඩි කරන විට අපගමන කෝණය  
 (1) ක්‍රමයෙන් වැඩිවේ. (2) ක්‍රමයෙන් අඩුවේ. (3) නියත වේ.  
 (4) ක්‍රමයෙන් අඩුවී පසුව ක්‍රමයෙන් වැඩිවේ. (5) ක්‍රමයෙන් වැඩිවී පසුව ක්‍රමයෙන් අඩුවේ.

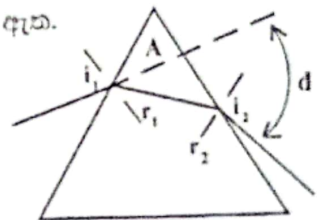
- (80) ඉහත රූපයේ දක්වා ඇති කෝණ ඇතුළත් සමීකරණ කිහිපයක් පහත දක්වා ඇත.

(a)  $\sin(i_1) / \sin(i_2) = \sin(r_1) / \sin(r_2)$

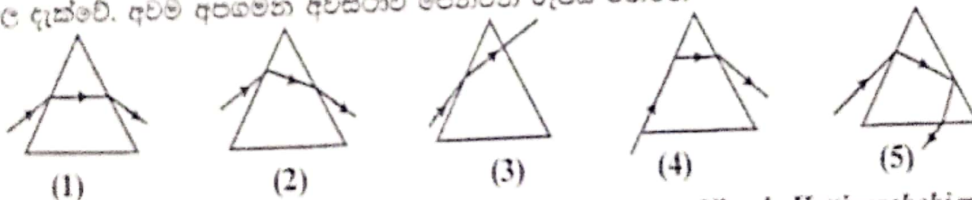
(b)  $i_1 + i_2 = A + d$  (c)  $A = r_1 + r_2$

එම සමීකරණ අතුරින් සත්‍ය වන්නේ

- (1) a පමණි. (2) b පමණි. (3) a හා b පමණි.  
 (4) b හා c පමණි. (5) a, b හා c සියල්ල



- (81) වාතය තුළ තබා ඇති විදුරු ප්‍රීස්මයක් තුළින් ආලෝක කිරණයක් ගමන් කරන අවස්ථා පහක් පහත රූප වල දැක්වේ. අවම අපගමන අවස්ථාව පෙන්වන රූපය වන්නේ





(82) ප්‍රිස්මයක් තුළින් ගමන් කරන ආලෝක කිරණයක අවම අපගමන අවස්ථාව සම්බන්ධයෙන් පහත සඳහන් කරුණු සලකන්න.

- (a) කිරණයේ පහත කෝණයේ අගය, නිර්ගත කෝණයේ අගයට සමාන වේ.
- (b) ප්‍රිස්මයට සමද්විපාද ත්‍රිකෝණයක හරස්කඩක් පවතී නම් ප්‍රිස්මය තුළ පවතින කිරණය එහි පාදයට සමාන්තර වේ.
- (c) අවම අපගමන කෝණය ප්‍රිස්මයේ වර්තක කෝණය මත පමණක් රඳා පවතී.

මින් නිවැරදි වන්නේ

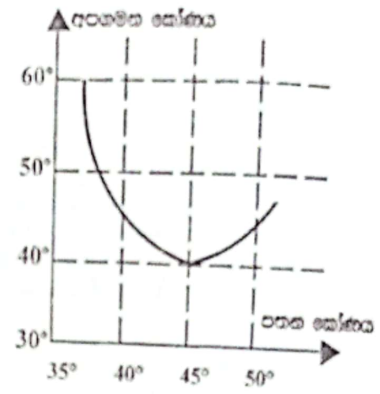
- (1) a පමණි. (2) b පමණි. (3) c පමණි. (4) a හා b පමණි.
- (5) a හා c පමණි.

- (83) (a) ආලෝක කිරණයක්  $90^\circ$  කින් අපගමනය කිරීම.
- (b) ආලෝක කිරණයක්  $180^\circ$  කින් අපගමනය කිරීම.
- (c) ආලෝක කදම්බයක් කෝණික අපගමනයකින් තොරව උඩු යටිකුරු කිරීම.

වර්තනාංකය 1.5 වන වීදුරු වලින් තනා ඇති සාප්තකෝණී සමද්විපාද ප්‍රිස්මයකින් සිදුකළ හැක්කේ ඉහත සඳහන් ක්‍රියා අතුරින්

- (1) a පමණි. (2) b පමණි. (3) a හා b පමණි. (4) a හා c පමණි.
- (5) a, b හා c සියල්ල

(84) ප්‍රිස්මයක් තුළින් ගමන් ගන්නා ආලෝක කිරණයක පහත කෝණය සහ අපගමන කෝණය අතර ප්‍රස්තාරය රූපයේ දක්වා ඇත. මෙම ප්‍රස්ථාරයට අනුව ප්‍රිස්ම කෝණය,

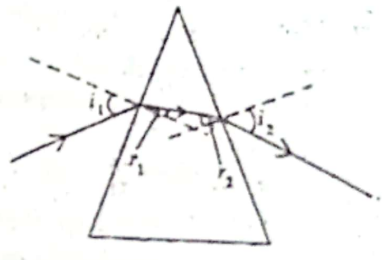


- (1)  $40^\circ$  (2)  $45^\circ$
- (3)  $50^\circ$  (4)  $55^\circ$
- (5)  $60^\circ$

(85) ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක් ප්‍රිස්මයක් තුළින් ගමන් කිරීමේදී අවම අපගමනයකට බදුන්වේ. එක් ප්‍රිස්ම මුහුණතකින් ඇතිවන අපගමන කෝණය  $20^\circ$  නම්, කිරණයේ අවම අපගමන කෝණය වන්නේ,

- (1)  $10^\circ$  (2)  $20^\circ$  (3)  $30^\circ$  (4)  $40^\circ$  (5)  $60^\circ$

(86) රූපයේ දැක්වෙන පරිදි ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක් ප්‍රිස්මයක් තුළින් ගමන් කරයි. පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සලකා බලන්න.



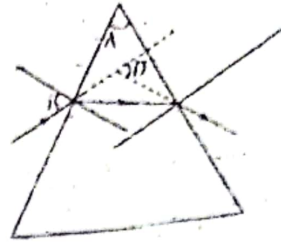
- (A)  $(i_1 - r_1)$  කෝණය ප්‍රිස්මය මගින් ඇතිකළ අපගමන කෝණය ලෙස හැඳින්වේ.
- (B)  $i_2$  කෝණය සෑම විටම  $i_1$  සමග වැඩිවේ.
- (C) අවම අපගමනයේදී  $i_1 = i_2$  ඉහත ප්‍රකාශවලින්,

- (1) (A) පමණක් සත්‍ය වේ. (2) (B) පමණක් සත්‍ය වේ. (3) (C) පමණක් සත්‍ය වේ.
- (4) (B) සහ (C) පමණක් සත්‍ය වේ. (5) (A), (B) සහ (C) යන සියල්ලම සත්‍ය වේ.

(87) 2008 අප්‍රේල් බහුවර්ණ

රූපයේ දක්වා ඇති පරිදි, ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක් වර්තක කෝණය  $A$  වූ ප්‍රීස්මයක් මත පතනය වී නිර්ගත වේ. අපගමන කෝණය  $D$  පිළිබඳව පහත දී ඇති ප්‍රකාශ සලකා බලන්න.

- (A)  $i$  කෝණය ඉතායේ සිට වැඩි කරන විට  $D$  හි අගය අවමයක් හරහා ගමන් කරයි.
- (B) කිරණය අභිලම්බව ප්‍රීස්මයට ඇතුළු වන විට  $D$  ඉතාය වේ.
- (C)  $i$  හිදී ඇති අගයක් සඳහා  $D, A$  මත රඳා නොපවතී.



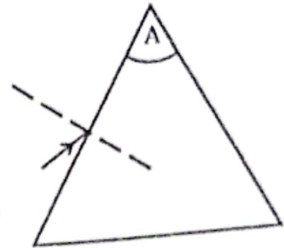
ඉහත ප්‍රකාශවලින්

- (1) (A) පමණක් සත්‍ය වේ.
- (2) (A) සහ (B) පමණක් සත්‍ය වේ.
- (3) (A) සහ (C) පමණක් සත්‍ය වේ.
- (4) (A), (B) සහ (C) සියල්ලම සත්‍ය වේ.
- (5) (C) පමණක් සත්‍ය වේ.

(88) 2008 අප්‍රේල් බහුවර්ණ

විදුරු ප්‍රීස්මයක් මත පතනය වන ආලෝක කිරණයක් රූපයේ පෙන්වා ඇත. පහත ප්‍රකාශ සලකා බලන්න.

- (A)  $A$  කෝණයේ අගය කවරක් වුවත් පහත ආලෝක කිරණය සෑම විටම ප්‍රතිවිරුද්ධ මුහුණතින් නිර්ගමනය වේ.
- (B) පහත කෝණයේ එක්තරා අගයක් සඳහා නිර්ගත කිරණයේ අපගමනය අවම වේ.
- (C) නිර්ගත කෝණය පහත කෝණයට සමාන වන යම් පහත කෝණයක් කිරණයට ඇත.

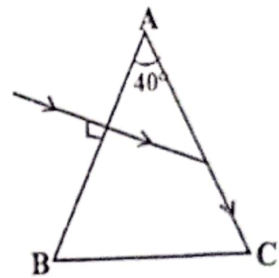


ඉහත ප්‍රකාශවලින්

- (1) (B) පමණක් සත්‍ය වේ.
- (2) (A) සහ (B) පමණක් සත්‍ය වේ.
- (3) (B) සහ (C) පමණක් සත්‍ය වේ.
- (4) (A) සහ (C) පමණක් සත්‍ය වේ.
- (5) (A), (B) සහ (C) යන සියල්ලම සත්‍ය වේ.

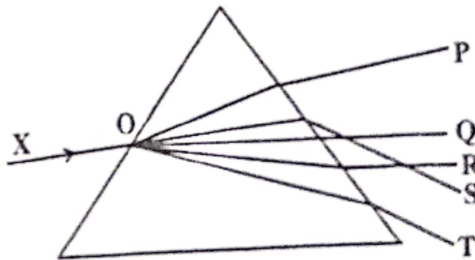
(89) ප්‍රීස්මයක  $AB$  මුහුණ මත පතනය වන කිරණයක්  $AC$  මුහුණක මස්සේ නිර්ගමනය වේ.  $\hat{A} = 40^\circ$  නම් ප්‍රීස්මය තනා ඇති ද්‍රව්‍යයේ වර්තනාංකය,

- (1)  $\frac{1}{\sin 40^\circ}$     (2)  $\frac{1}{\sin 50^\circ}$     (3)  $\sin 40$
- (4)  $\sin 50^\circ$     (5)  $\frac{\sin 40^\circ}{\sin 50^\circ}$

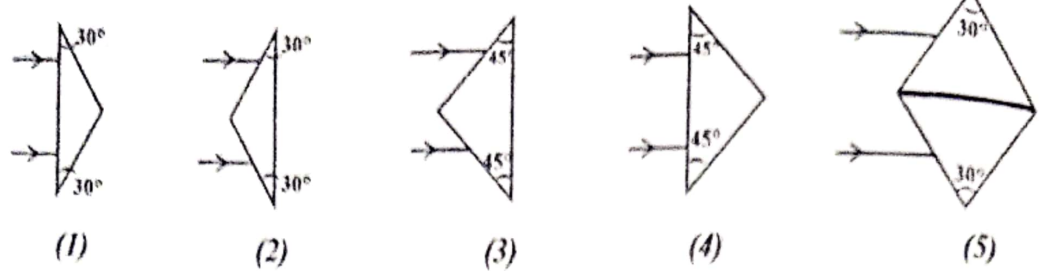


(90) XO දිශාවේ ගමන් ගන්නා රතු හා නිල් මිශ්‍ර ආලෝක කදම්භයක් සමපාද ප්‍රීස්මය මත පතනය වන්නේ රතු ආලෝකයට අවම අපගමනයක් ඇති වන පරිදිය. නිල් ආලෝකයේ නිර්ගත කිරණය විමට හැක්කේ පහත සඳහන් කවරකටද?

- (1) P                      (2) Q                      (3) R
- (4) S                      (5) T



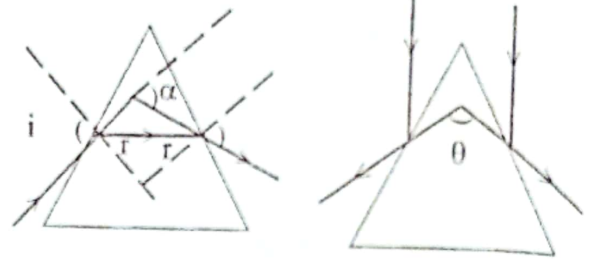
(91) පහත පෙන්වා ඇති විදුරු ප්‍රිස්ම සැකසුම් අතුරින්, පෙන්වා ඇති සමාන්තර ආලෝක කදම්භය අභිසාර නොකරන්නේ කිනම් සැකසීමද?



(92) විදුරු ප්‍රිස්මයක එක් වර්තන පෘෂ්ඨයක් මත  $i$  පහත කෝණයකින් පහතය වන ආලෝක කිරණයක්  $D$  අපගමයකට භාජනය වේ. ප්‍රිස්මයේ කෝණය  $A$  වේ. ප්‍රිස්මයක් තුළින් ගමන් කරන වෙනත් කිරණයක් සඳහා ද අපගමනය  $D$  ම වේ නම්, එම කිරණය සඳහා පහත කෝණය

- (1)  $D - A + i$  (2)  $D + A + i$  (3)  $-D - A + i$  (4)  $A - D + i$  (5)  $D + A - i$

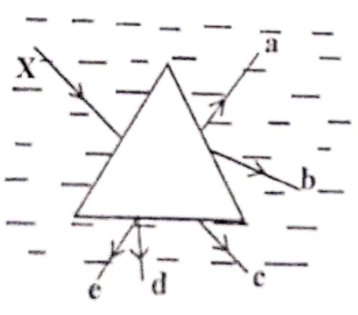
(93) විදුරු ප්‍රිස්මයක් භාවිතයෙන් විදුරුවල වර්තනාංකය සෙවීම පිණිස කරන ලද පරීක්ෂණයකදී ප්‍රිස්මය තුළින් ගමන් කරන ලද කිරණ වල රූප සටහන් පහත දක්වා ඇත.



විදුරු වල වර්තනාංකය  $n$  දෙනු ලබන්නේ

(1)  $n = \frac{\sin\left(\frac{2\alpha + \theta}{4}\right)}{\sin\left(\frac{\theta}{4}\right)}$  (2)  $n = \frac{\sin\left(\frac{\alpha + \theta}{2}\right)}{\sin\left(\frac{\theta}{2}\right)}$  (3)  $n = \frac{\sin\left(\frac{\alpha + \theta}{2}\right)}{\sin\left(\frac{\theta}{2}\right)}$   
 (4)  $n = \frac{\sin\left(\frac{2\theta + \alpha}{4}\right)}{\sin\left(\frac{\theta}{4}\right)}$  (5)  $n = \frac{\sin\left(\frac{2\alpha + \theta}{2}\right)}{\sin\left(\frac{\theta}{4}\right)}$

(94)

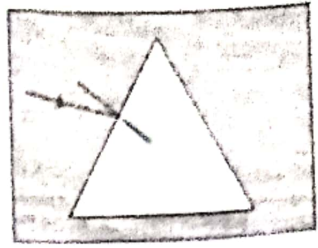


$X$  නම් ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක් රූපයේ දැක්වෙන පරිදි ජලය තුළ තනා ඇති වායු ප්‍රිස්මයක් මත පහතය වේ. නිර්ගත කිරණය වඩාත්ම හොඳින් නිරූපණය කරනුයේ

- (1)  $a$  ය  
 (2)  $b$  ය  
 (3)  $c$  ය  
 (4)  $d$  ය  
 (5)  $e$  ය.

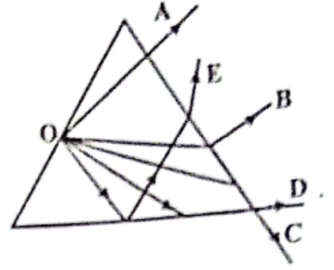


(95) රූපයේ දැක්වෙන්නේ විදුරු කුටියක් තුළ තැබූ ඇඟි වර්තන කෝණය  $A$  වූ වාත ප්‍රිස්මයකි. වාත ප්‍රිස්මය කුලීන් ගමන් ගන්නා ආලෝක කිරණ සඳහා අවම අපගමණ කෝණය  $D$  නම්, පහත කුමන සමීකරණයෙන් විදුරුවල වර්තන අංකය  $n$  ලබා දෙයිද?



- (1)  $n = \frac{\sin \frac{A+D}{2}}{\sin \frac{A}{2}}$       (2)  $n = \frac{\sin \frac{A-D}{2}}{\sin \frac{A}{2}}$   
 (3)  $n = \frac{\sin \frac{A}{2}}{\sin \frac{A+D}{2}}$       (4)  $n = \frac{\sin \frac{A}{2}}{\sin \frac{A-D}{2}}$       (5)  $n = \frac{\sin \frac{A}{2}}{\sin \frac{D-A}{2}}$

(96) රූපයේ දැක්වෙන්නේ වාතයේ තබා ඇති විදුරු ප්‍රිස්මයක එක් වර්තන දාරයක සිටුවා ඇති  $O$  අල්පෙනෙත්තකින් නිකුත් කරන ආලෝක කිරණ සමූහයකි. වැරදි පර්යේෂණ ගමන් ගන්නා කිරණය වන්නේ

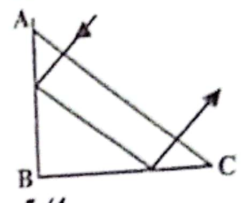


- (1) A      (2) B      (3) C  
 (4) D      (5) E

(97) වර්තන අංකය  $\sqrt{2}$  වන විදුරු වලින් තනා ඇති ප්‍රිස්මයක එක් මුහුණතක රසදිය ආලෝක කර ඇත. එහි වර්තන කෝණය  $30^\circ$  කි. ප්‍රිස්මයේ ආලෝක කර නොමැති පෘෂ්ඨය මත පහත වන ආලෝක කිරණයක් ආලෝක කරන ලද පෘෂ්ඨයේ ගැටී නැවත පළමු මාර්ගය ඔස්සේම ගමන් කරයි. එහි පහත කෝණය වන්නේ

- (1)  $0^\circ$       (2)  $30^\circ$       (3)  $45^\circ$       (4)  $60^\circ$       (5)  $75^\circ$

(98) රූපයේ දැක්වෙන පරිදි ආලෝක කිරණයක්  $ABC$  සමද්විපාද සාදකෝණි ප්‍රිස්මයක  $AC$  පාදයට අභිලම්බව පහත වේ. එය රූපයේ පරිදි පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනයට ලක්වී  $AC$  මුහුණතින් නිර්ගත වීම පිණිස ප්‍රිස්මය තනා ඇති ද්‍රව්‍යයට පැවතිය යුතු අවම වර්තන අංකය වන්නේ

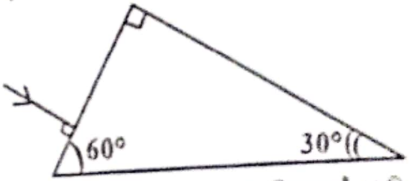


- (1)  $\sqrt{3}$       (2)  $3/2$       (3)  $\sqrt{2}$       (4)  $4/3$       (5)  $5/4$

(99) ප්‍රිස්මයක් මගින් ඇඟි කරන සිහින් ආලෝක කදම්බයක අපගමන කෝණය යන්නෙන් කුමක් අදහස් කරන්නේද? මෙම කෝණය පරීක්ෂණයක් මගින් සොයා ගන්නා අන්දම කෙටියෙන් විස්තර කරන්න.

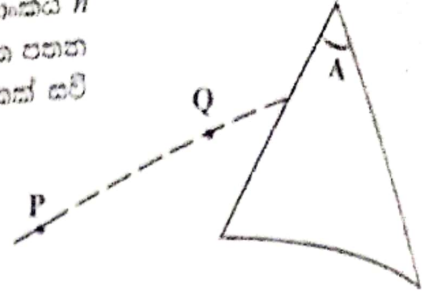
ස්ලිට්ටු විදුරු වලින් තනන ලද සමපාද ත්‍රිකෝණි ප්‍රිස්මයක පළමු මුහුණත මත  $\theta$  පහත කෝණයකින් පහත වන ඒක වර්ණ ආලෝක කිරණයක්, දෙවන මුහුණතේදී යන්ත්‍රමයින් පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තනයට හසු වේ. ස්ලිට්ටු විදුරුවල වර්තනාංකය 1.60 නම්,  $\theta$  කෝණයේ අගය සොයන්න.

(100) රූපයේ පෙන්වා ඇති අන්දමට සිහින් ආලෝක කදම්බයක් විදුරු (වර්තනාංකය = 1.45) ප්‍රිස්ම මුහුණතක් මත පතිත වී අවසානයේදී නිර්ගත වේ. මෙම රූපය පිළිතුරු සපයන කඩදාසියේ පිටපත් කර කදම්බයේ සම්පූර්ණ ගමන් මග එහි අදින්න.



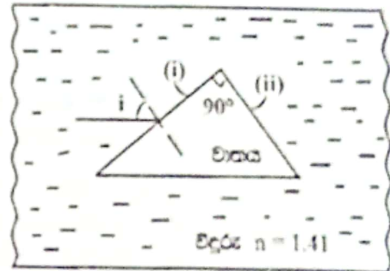
ඉන්පසු ප්‍රිස්මය වටා ජලය (වර්තනාංකය = 1.33) පුරවන ලදී. මෙම අවස්ථාව සඳහා කදම්බයේ නව ගමන් මග ඇඳ අවස්ථා දෙකේදී නිර්ගත කදම්බ අතර කෝණය සොයන්න.

(10) වර්තන කෝණය  $A$  වන විදුරු ප්‍රිස්මයක් සෑදී ද්‍රව්‍යයේ වර්තනාංකය  $n$  නිර්ණය කිරීමේ පරීක්ෂණයක්දී ප්‍රිස්මය ලැල්ල මත තබා අභිමත පතන කිරණය නිරූපණය කිරීම සඳහා  $P$  හා  $Q$  ඇල්වෙනෙන්නි දෙකක් සවි කර ඇත.



- (a) ඔබ පරීක්ෂණාත්මකව නිර්ගත කිරණය සටහන් කර ගන්නේ කෙසේද?
- (b) (i) වර්තන කිරණයේ ප්‍රිස්මය තුළ පර්ව සහ නිර්ගත කිරණයේ පර්ව ඉහත රූපයෙහි සටහන් කරන්න.
- (ii) සියලුම පතන වර්තන කෝණ ( $I_1, I_2, r_1$  සහ  $r_2$ ) කිරණයේ මුද්‍රා අපගමනය  $D$  ද ලකුණ කරන්න.
- (iii)  $D$  සඳහා ප්‍රකාශනයක්  $I_1, r_1, I_2$  සහ  $r_2$  ඇසුරෙන් ලියන්න.
- (c) දැන්  $I_1$  හි අගය  $20^\circ$  හා  $70^\circ$  දක්වා  $5^\circ$  අන්තර වලින් වෙනස් කරනු ලැබේ යැයි සිතන්න.
- (i)  $I_1$  සමඟ  $D$  වෙනස් වන ආකාරය දක්වන ප්‍රස්තාරයක කටු සටහනක් අඳින්න.
- (ii) ප්‍රිස්මය සෑදී ද්‍රව්‍යයේ වර්තනාංකය  $n$  නිර්ණය කිරීම සඳහා ඔබට භාවිතා කළ හැකි ප්‍රස්තාරයෙන් ලැබෙන වඩාත්ම ප්‍රයෝජනවත් ප්‍රතිඵලය කුමක්ද?
- (iii) ඔබට (ii) න් ලැබෙන ප්‍රතිඵලයෙහි නිරවද්‍යතාවය වැඩි කර හැකිමට  $I_1$  හි තවත් අගයන් කීයක් සඳහා පරීක්ෂණය නැවත සිදු කළ හැකිද? මේ සඳහා ඔබ තෝරාගන්නේ  $I_1$  හි කවර පරාසයක්ද?
- (d) ඔබ (b) (ii) හි ලබා ගත් ප්‍රතිඵලයක්ද ප්‍රිස්මයේ වර්තන කෝණය  $A$  ද ඇසුරෙන්  $n$  සඳහා ප්‍රකාශනයක් ලියන්න.

(e) වර්තනාංකය  $n = 1.41$  වන පාරදෘශ්‍ය ද්‍රව්‍යයකින් සෑදී විශාල කුට්ටියක් තුළ සාප්‍රකෝණී ප්‍රිස්මයක ආකාර වාත කුහරයක් ඇත. වාත - ද්‍රව්‍ය අතුරු මුහුණත සඳහා අවධි කෝණයට වඩා අඩු වූ  $i$  පතන කෝණය සාදමින් ආලෝක කිරණයක් ප්‍රිස්මයේ ( $I$ ) මුහුණත මත පහිත වීම ප්‍රිස්මය හරහා සම්මිතිකව ගමන් කරන  $30^\circ$  පූර්ණ අපගමනයක් ඇති කරයි.

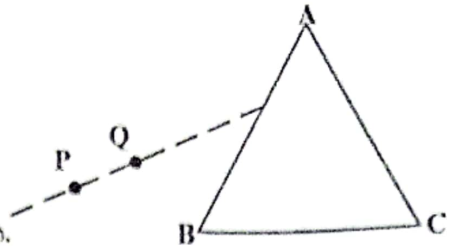


- (i) වර්තන කිරණයේ සහ නිර්ගත කිරණයේ පර්වයන්හි කටු සටහනක් අඳින්න.
- (ii) ප්‍රිස්ම කෝණය  $A$ , සහ කිරණයේ පූර්ණ අපගමන කෝණය  $D$  ඇසුරෙන්  $n$  සඳහා ප්‍රකාශනයක් ලබා ගන්න.
- (iii) පතන කෝණය සොයන්න.

Scanned with CamScanner

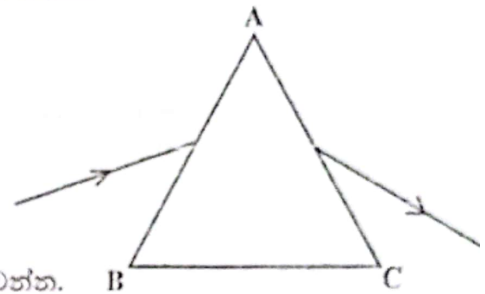
(102) 2001 අගෝස්තු ව්‍යුහගත

විදුරු ප්‍රිස්මයක ද්‍රව්‍යයේ වර්තන අංකය සෙවීම සඳහා සිසුවෙක් යොදාගත් සැකසුමක් රූපයේ දැක්වේ. පහත කිරණය සලකුණු කිරීම සඳහා P සහ Q අල්පවෙනස්කි දෙක යොදාගෙන ඇත.



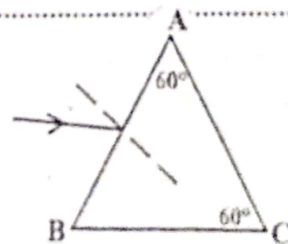
- (a) යම්කිසි අල්පවෙනස්කි සුදුසු අයුරින් පිහිටුවා නොමැත. ඔබ ඒවා සුදුසු අයුරින් පිහිටුවන්නේ කෙසේද?
- (1) .....
- (2) .....
- (b) (i) ඔබ නිර්ගත කිරණය පරීක්ෂණාත්මකව ලබා ගන්නේ කෙසේදැයි විස්තර කරන්න.  
.....  
.....
- (ii) ඉහත b (i) සඳහා අල්පවෙනස්කි දෙකක් වෙනුවට එක් අල්පවෙනස්කි භාවිත කළ නොහැක්කේ ඇයි?  
.....  
.....

- (c) රූපය මත පහත සඳහන් කෝණ ලකුණු කරන්න.
- (i) පහත කෝණය  $i_1$
- (ii) AB පාෂාණයේ දී වර්තන කෝණය,  $r_1$
- (iii) AC පාෂාණය මත පහත කෝණය,  $r_2$
- (iv) නිර්ගත කෝණය,  $i_2$
- (v) අපගමන කෝණය,  $d$



- (d)  $i_1$ ,  $i_2$ ,  $r_1$  සහ  $r_2$  ඇසුරෙන්  $d$  සඳහා ප්‍රකාශනයක් ලියා දක්වන්න.  
.....
- (e) යම්කිසි පහත කිරණයක් සඳහා  $i_1 = 10^\circ$  සහ  $r_1 = 6^\circ$
- (i) විදුරුවල වර්තන අංකය කොපමණද?  
.....  
.....
- (ii) ප්‍රිස්මයේ වර්තන කෝණය  $60^\circ$  නම්  $r_2$  හි අගය සොයන්න.  
.....  
.....
- (iii) ඉහත පහත කිරණය සඳහා AC පාෂාණයෙන් නිර්ගත කිරණයක් ලැබීම ඔබ බලාපොරොත්තු වන්නේද? ඔබගේ පිළිතුර පහදා දෙන්න.  
.....  
.....

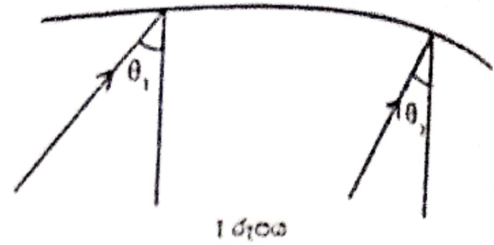
- (iv) පහත දී ඇති රූප සටහන මත අදාළ කිරණයේ පර්ව සම්පූර්ණ කරන්න.





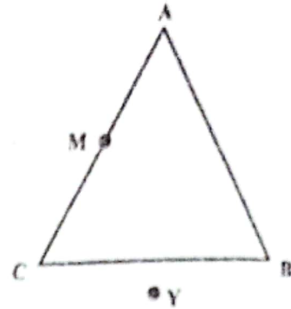
(103) 2008 අනෙක් වර්ෂ

- (a) විදුරු - වාත අතුරු මුහුණතකට  $\theta_1 (> \theta_c)$  සහ  $\theta_2 (> \theta_c)$  වන වන කෝණ සහිතව එකවරින් ආලෝක කිරණ දෙකක් 1 රූපයෙන් පෙන්වා ඇති පරිදි පතිත වේ.  $\theta_c$  යනු විදුරු සඳහා අවධි කෝණය වේ. කිරණවල ගමන් මාර්ග සම්පූර්ණ කරන්න.



1 රූපය

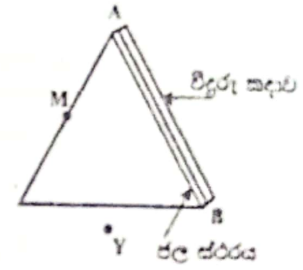
- (b) පූර්ණ අභ්‍යන්තර පරාවර්තන ක්‍රමය මගින් විදුරුවල අවධි කෝණය නිර්ණය කිරීමට ඔබට නියමය ඇත. 2 රූපයෙහි පෙන්වා ඇති පරිදි පුදු කඩදාසියක් මත ප්‍රිස්මයක් තබා ඇත්තේ එහි AC මුහුණත සමඟ (M) සිරස් අල්පෙනෙන්නක් ස්පර්ශ වන ආකාරයට ය. ප්‍රිස්මයෙහි මුහුණතවල මායිම් කඩදාසිය මත ඇඳ තිබේ.



2 රූපය

- (i) මෙම පරීක්ෂණයේදී M අල්පෙනෙන්න AC මුහුණත සමඟ ස්පර්ශ වන සේ තැබිය යුතුය. මෙයට හේතුව සඳහන් කරන්න.
- (ii) BC මුහුණත හරහා AB දෙස බලමින් B සිට C දක්වා ඔබගේ ඇස ගෙනයන විට M අල්පෙනෙන්නේ ප්‍රතිබිම්බයෙහි කුමන වෙනස් විමක් නිරීක්ෂණය කිරීමට ඔබ බලාපොරොත්තු වේ ද?
- (iii) තවත් අල්පෙනෙකි දෙකක් උපයෝගී කර ගනිමින් අදාළ නිර්ණය කිරීමේ පටය ඔබ පරීක්ෂණාත්මකව අනාවරණය කරගන්නේ කෙසේද? අල්පෙනෙකි දෙකෙහි පිහිටුම් X සහ Y ලෙස 2 රූපයෙහි සලකුණු කර ඇත.
- (iv) කිරණ රූප සටහන නිර්මාණය කිරීම සඳහා ඔබට අනුගමනය කිරීමට ඉතිරිව ඇති පියවර අනුපිළිවෙලට ලියා දක්වන්න. කිරණ රූප සටහන නිර්මාණය කිරීමේ පියවර විදහා දැක්වීම සඳහා 2 රූපය භාවිත කරන්න.
- (v) ඔබ කිරණ සටහනින් ලබාගන්නා මිනුම් කවරේ ද? එය පැහැදිලිව කිරණ සටහනේ ද දක්වන්න.

- (c) විදුරු - ජලය අතුරු මුහුණත සඳහා අවධි කෝණය නිර්ණය කිරීමට 3 රූපයෙහි පෙන්වා ඇති පරිදි AB පෘෂ්ඨය මත තුනී ජල ස්ථරයක් සෑදීම මගින් මෙම පරීක්ෂණය විකරණය කර නැවත සිදු කිරීමට ඔබට නියමය ඇත.



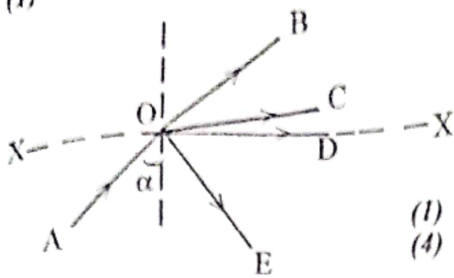
3 රූපය

- (i) ඉහත (b) කොටසේ දී ලබාගත් ප්‍රතිබිම්බයට සාපේක්ෂව M අල්පෙනෙන්නේ නව ප්‍රතිබිම්බයෙහි පිහිටීම කොතැන ද?
- (ii) X සහ Y ට සාපේක්ෂව නව නිර්ණය කිරණය 3 රූපයෙහි ඇඳ එය X'Y' ලෙස නම් කරන්න.

- (d) ඉහත (b) කොටසේ දී සහ (c) කොටසේ දී නිර්ණය කරන ලද අවධිකෝණය පිළිවෙලින්  $C_1$  සහ  $C_2$  වේ. ජලයේ වර්තන අංකය සඳහා ප්‍රකාශනයක්  $C_1$  සහ  $C_2$  ඇසුරෙන් සොයන්න.

- (104)  $60^\circ$  වර්තන කෝණයක් සහිත ප්‍රිස්මයක් තනා ඇත්තේ වර්තන අංකය  $\sqrt{2}$  වූ වීදුරු විශේෂයකිනි. ප්‍රිස්මය මගින් අවම අපගමනයට ලක්වන ආලෝක කිරණයක් සඳහා පහත කෝණය වන්නේ
- (1)  $60^\circ$  (2)  $45^\circ$  (3)  $30^\circ$  (4)  $15^\circ$  (5)  $\sin^{-1}(2/3)$

(105)



වීදුරු මාධ්‍යයක් තුළ ගමන් කරන රතු ආලෝක කිරණයක් වන AO, XX' වීදුරු - වාත අතුරු මුහුණත මත රූපයේ දැක්වෙන පරිදි  $\alpha$  පහත කෝණයකින් පහතනය වේ. මෙහි  $\alpha$  යනු කහ ආලෝකය සඳහා වීදුරු - වාත මුහුණතෙහි අවධි කෝණය වේ. රතු ආලෝක කිරණයෙහි ඉන් අනතුරුව ගමන් මාර්ගය / මාර්ග විය හැක්කේ

- (1) OE පමණි. (2) OD පමණි. (3) OB පමණි.  
(4) OD සහ OE ය. (5) OC සහ OE ය.

- (106) (a) ප්‍රිස්ම මෙහෙය මට්ටම් කිරීම.  
(b) දූරේක්ෂයේ හරස් කම්බි පැහැදිලිව සහ තිදුණුව පෙනෙන පරිදි උපනෙත කිරීමාරු කිරීම.  
(c) සමාන්තර ආලෝක කිරණ නිරීක්ෂණය කිරීම සඳහා දූරේක්ෂය කිරීමාරු කිරීම.  
(d) සමාන්තර ආලෝක කිරණ ලබා දීමට සමාන්තරතය කිරීමාරු කිරීම.  
ඉහත සඳහන් කර ඇත්තේ පරීක්ෂණයක් සඳහා යොදා ගැනීමට පෙර වර්ණාවලී මානයක සිදුකළ යුතු කිරීමාරු කිරීම් වේ. මේවා පහත කුමන අනුපිළිවෙලින් කළ යුතු වේද?
- (1) a, b, c, d (2) b, c, d, a (3) c, d, a, b (4) d, a, b, c (5) c, b, a, d

- (107) වර්ණාවලී මානයක් භාවිතයෙන් ප්‍රිස්මයක අවම අපගමන කෝණය සොයන පරීක්ෂණයකදී
- (a) සමාන්තර ආලෝක කදම්බයක් ලබා දීම සඳහා සමාන්තරතය කිරීමාරු කරනු ලැබේ.  
(b) සමාන්තර ආලෝක කදම්බයක් නිරීක්ෂණය කිරීම සඳහා දූරේක්ෂය කිරීමාරු කරනු ලැබේ.  
(c) ප්‍රිස්මයේ වර්තන ස්ඵටිකය සැමවිටම ප්‍රිස්ම මෙහෙයේ කේන්ද්‍රයේ පවතින අන්දමට, ප්‍රිස්මය සකස් කරනු ලැබේ.  
පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සත්‍ය වන්නේ
- (1) a පමණි. (2) b පමණි. (3) c පමණි. (4) a හා b පමණි. (5) a හා c පමණි.

- (108) වර්ණාවලී මානයක් යොදා ගෙන සුදුකෝණී ප්‍රිස්මයක ප්‍රිස්ම කෝණය සොයන පරීක්ෂණයකදී දූරේක්ෂයේ පිහිටුම් දෙක සඳහා ලැබුණ පාඨාංක දෙක පහත පරිදි වේ.
- (a)  $302^\circ 20'$  (b)  $63^\circ 18'$   
ප්‍රිස්ම කෝණයේ අගය විය හැක්කේ,
- (1)  $239^\circ 02'$  (2)  $119^\circ 31'$  (3)  $120^\circ 58'$  (4)  $60^\circ 29'$  (5)  $30^\circ 15'$

(109) 2004 අප්‍රේල් ඔක්‍රවර්ග

ප්‍රිස්මයක් හරහා ගමන් කරන ආලෝකය පිළිබඳ ව කර ඇති පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සලකා බලන්න.

(A) ප්‍රිස්මයක් හරහා ගමන් කරන විට ආලෝකයේ සංඛ්‍යාතය වෙනස් වේ.  
(B) විවිධ වර්ණවල ආලෝකය ප්‍රිස්මය තුළ දී වෙනස් වේගයන්ගෙන් ගමන් කරයි.  
(C) ප්‍රිස්මය හරහා ගමන් කරන විට නිල් ආලෝකය රතු ආලෝකයට වඩා අපගමනය වේ.

- ඉහත ප්‍රකාශ අතරින්,
- (1) (C) පමණක් සත්‍ය වේ (2) (A) සහ (B) පමණක් සත්‍ය වේ  
(3) (B) සහ (C) පමණක් සත්‍ය වේ (4) (A) සහ (C) පමණක් සත්‍ය වේ  
(5) (A), (B) සහ (C) යන සියල්ලම සත්‍ය වේ

(110) 2008 අප්‍රේල් ඔක්‍රවර්ග

කුඩුන් වීදුරු තුළ රතු ආලෝකය සහ නිල් ආලෝකය සඳහා වර්තන අංක පිළිවෙලින් 1.51 සහ 1.53 වේ. පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සලකා බලන්න.

- (A) වික්ෂයේදී රතු ආලෝකයේ සහ නිල් ආලෝකයේ වේග එකම වේ.  
(B) කුඩුන් වීදුරු තුළදී රතු ආලෝකයේ වේගය නිල් ආලෝකයේ වේගයට වඩා වියාල වේ.  
(C) කුඩුන් වීදුරු සඳහා රතු ආලෝකයේ අවධි කෝණය නිල් ආලෝකයේ අවධි කෝණයට වඩා වියාල වේ.  
ඉහත ප්‍රකාශවලින්
- (1) (A) පමණක් සත්‍ය වේ. (2) (B) පමණක් සත්‍ය වේ. (3) (A) සහ (B) පමණක් සත්‍ය වේ.  
(4) (B) සහ (C) පමණක් සත්‍ය වේ. (5) (A), (B) සහ (C) යන සියල්ලම සත්‍ය වේ.

(III) වර්ණාවලිමානයක් ප්‍රධාන වශයෙන් දුරේක්ෂයකින්, සමාන්තරකයකින්, සහ ප්‍රිස්ම මේසයකින් සමන්විත වේ.

(a) කෙලින් බැලීම සඳහා සකස් කරන ලද වර්ණාවලිමානයක් කාච පද්ධතිය සහ දික් සිදුර පැහැදිලිව ඇඳ සමාන්තරකය, ප්‍රිස්ම මේසය, දුරේක්ෂය සහ උපනෙත නම් කරන්න.

(b) පරීක්ෂණයක් සඳහා වර්ණාවලිමානය භාවිතා කිරීමට පෙර එහි උපනෙත සකස් කිරීම අත්‍යවශ්‍ය වේ. මෙම සිරුමාරුව කරන්නේ කෙසේද?

(c) සමාන්තර ආලෝක කදම්භයක් ලබා ගැනීමට දුරේක්ෂය සකස් කරනු ලැබේ. මෙම සිරු මාරුව කරන්නේ කෙසේද?

(d) සමාන්තර ආලෝක කදම්භයක් ලබා දීමට සමාන්තරකය සකස් කරනු ලැබේ මෙම සිරුමාරුව කරන්නේ කෙසේද?

(e) (i) වර්ණාවලිමානයක් භාවිතා කර ප්‍රිස්මයක වර්තන කෝණය මැනීම සඳහා ප්‍රිස්මය තබන අන්දම (a) යටතේ අදින ලද රූප සටහනේ දක්වන්න. (වර්තන කෝණය සුදු කෝණයකි.)

(ii) අදාළ කිරණ සටහන එම රූපයේ අදින්න.

(iii) මෙම පරීක්ෂණයේදී ඒක වර්ණ ආලෝක භාවිතා කිරීම අත්‍යවශ්‍ය නොවන්නේ ඇයි?

(iv) මෙම පරීක්ෂණයේදී දුරේක්ෂයේ පිහිටුම් දෙකට ගන්නා ලද පාඨාංක පහත දැක්වේ.  
 (1)  $300^{\circ} 15'$  (2)  $59^{\circ} 29'$   
 ප්‍රිස්මයේ වර්තන කෝණය කොපමණද?



(112) කෝඩියම් වලින් විමෝචනය වන ආලෝකය සඳහා විදුරුවල වර්තන අංකය (n) නිර්ණය කිරීමට ප්‍රථම වර්ණාවලිමානයේ යම් සිරුමාරු කිරීම් සිදු කිරීමට තිබේ.

(a) වර්ණාවලිමානයේ කොටස් දෙකක් එහි කේන්ද්‍රය හරහා යන සිරස් අක්ෂයක් වටා අනෙකුත් කොටස් වලින් ස්ථායත්ව භ්‍රමණය කළ හැකිය. එම කොටස් දෙක ලැයිස්තුගත කරන්න.

(1) .....

(2) .....

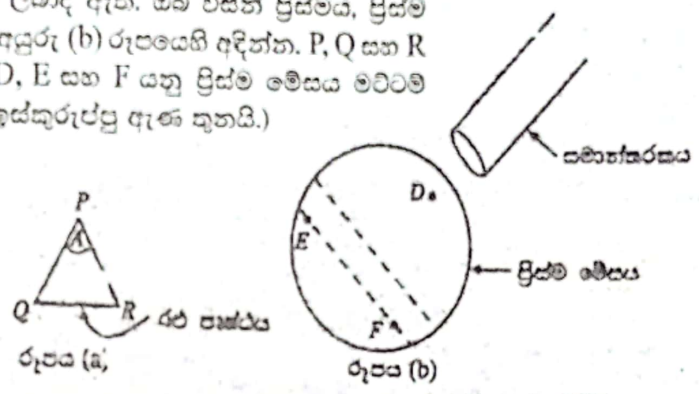
(b) දුර පිහිටි වස්තුවක් නාභිගත කිරීම මගින් වර්ණාවලිමානයේ දූරේක්ෂය සමාන්තර ආලෝකය සඳහා සිරුමාරු කර ඇත. ශිෂ්‍යයෙක් දූරේක්ෂය තුළින් නිරීක්ෂණය කරන විට පෙනෙන වස්තුවේ ප්‍රතිබිම්බය උඩුකුරුද? යටිකුරුද?

.....

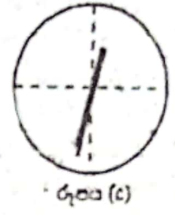
(c) මෙම පරීක්ෂණයේදී එක් ශිෂ්‍යයෙක් විසින් උපතොන, දූරේක්ෂය සහ සමාන්තරතය සමාන්තර ආලෝකය සඳහා සිරුමාරු කරන ලදී. ස්වකීය අවිදුර උක්ෂය පළමු ශිෂ්‍යයාගෙන් වෙන්ස් වූ දෙවැනි ශිෂ්‍යයෙක් පරීක්ෂණය ඉදිරියට කරගෙන යා යුතුව ඇත. දෙවන ශිෂ්‍යයාට නැවත කිරීමට ඇති එකම සිරුමාරු කිරීම කුමක් ද?

.....

(d) ප්‍රිස්ම මේසය මට්ටම් කිරීම සඳහා (a) රූපයෙහි පෙන්වා ඇති PQR ප්‍රිස්මය ලබාදී ඇත. ඔබ විසින් ප්‍රිස්මය, ප්‍රිස්ම මේසය මත තබන අයුරු (b) රූපයෙහි අදින්න. P, Q සහ R ලකුණු කරන්න. (D, E සහ F යනු ප්‍රිස්ම මේසය මට්ටම් කිරීම සඳහා ඇති ඉස්කුරුල්ලු ඇණ තුනයි.)



(e) දූරේක්ෂය තුළින් පෙනෙන ජාද හරස් කමක් (කඩ ඉරි) සහ ප්‍රිස්මයේ එක් පාෂ්ඨයකින් පරාවර්තනය වූ ආලෝකයෙන් සෑදුණු දික් සිදුරේ ප්‍රතිබිම්බය (සහ රේඛාව) (c) රූපයෙහි පෙන්වා ඇත. සැකසුම සහ සම්බන්ධ දෝෂ දෙකක් එයින් පෙන්වුම් කරයි. ඒවා හඳුන්වන්න.

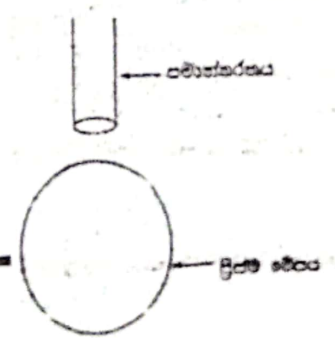


(1) .....

(2) .....

(f) ප්‍රිස්මකෝණය A සෙවීම සඳහා මෙම පරීක්ෂණයේදී මිනුම් දෙකක් ලබාගත යුතුව ඇත.

(i) මෙම මිනුම් දෙක ලබා ගැනීම සඳහා ප්‍රිස්මයෙහි නිවර්දි පිහිටීම සහ දූරේක්ෂයෙහි පිහිටුම් දෙක (d) රූපයෙහි අදින්න.



(ii) මෙම ඡිත්‍රයේ දෙක සඳහා පරිමාණයේ කියවීම්  $197^{\circ}6'$  සහ  $72^{\circ}52'$  වේ. ඡිත්‍රයේ ලබා ගැනීමේ දී පරිමාණය එහි  $360^{\circ}$  සලකුණ හරහා ගමන් කළේ නැත. ප්‍රිස්ම කෝණය ගණනය කරන්න.

(iii) සෝඩියම් ආලෝකයේ තරංග ආයාමය සඳහා අවම අපගමන කෝණය තීරණය කිරීමට ඡිත්‍රයේ ගැනීමේ දී සෝඩියම් පහතක් වෙනුවට සුදු ආලෝක ප්‍රභවයක් භාවිත කළ හැකි යැයි එක් සිසුවෙක් කර්ක කරයි. මෙය නිවැරදිද? හේතු දෙන්න.

(h) ප්‍රිස්මකෝණය  $A$  ද, සෝඩියම් ආලෝකය සඳහා අවම අපගමන කෝණය  $D$  ද නම්, වර්තන අංකය  $n$  සඳහා ප්‍රකාශනයක් ලියා දක්වන්න.

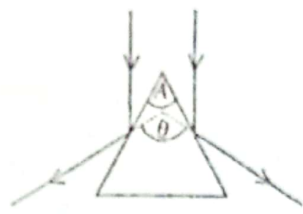
**(113) 2009 අගෝස්තු ඔක්තෝබර්**

අවම අපගමනය  $30^{\circ}$  වන පරිදි ප්‍රිස්මයකින් ආලෝක කිරණයක් අපගමනය වේ. ප්‍රිස්ම කෝණය  $60^{\circ}$  නම් ප්‍රිස්ම ද්‍රව්‍යයේ වර්තනාංකය වන්නේ,

- (1)  $\frac{3}{2}$       (2)  $\frac{3}{\sqrt{2}}$       (3)  $\sqrt{3}$       (4)  $\sqrt{2}$       (5)  $\frac{4}{3}$

**(114) 2008 අගෝස්තු ඔක්තෝබර්**

රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි සමාන්තර ආලෝක කදම්භයක් ප්‍රිස්මයක් මතට පහතය වේ. පරාවර්තිත කදම්භ දෙක අතර කෝණය  $(\theta)$  සමාන වන්නේ,



- (1)  $\frac{A}{4}$  ට ස.      (2)  $\frac{A}{2}$  ට ස.      (3)  $A$  ට ස.  
 (4)  $2A$  ට ස.      (5)  $4A$  ට ස.

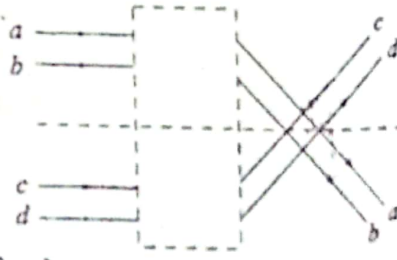
**(115) 2007 අගෝස්තු ඔක්තෝබර්**

වාතයේ කඩා ඇති විදුරු ප්‍රිස්මයක් තුළින් ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක වර්තනය සඳහා කරන ලද පහත ප්‍රකාශ සලකා බලන්න.

- (A) ප්‍රිස්මය තුළ දී ආලෝක කිරණයේ වේගය ප්‍රිස්මයෙන් ඉවතදීම වඩා අඩු ය.  
 (B) ප්‍රිස්මය තුළ දී ආලෝක කිරණයේ සංඛ්‍යාතය ප්‍රිස්මයෙන් ඉවතදීම වඩා අඩු ය.  
 (C) ප්‍රිස්මය තුළ දී ආලෝක කිරණයේ තරංග ආයාමය ප්‍රිස්මයෙන් ඉවතදීම වඩා අඩු ය.  
 ඉහත ප්‍රකාශ අතුරෙන්,  
 (1) (A) පමණක් සත්‍ය වේ      (2) (C) පමණක් සත්‍ය වේ  
 (3) (A) සහ (B) පමණක් සත්‍ය වේ      (4) (A) සහ (C) පමණක් සත්‍ය වේ  
 (5) (A), (B) සහ (C) යන සියල්ලම සත්‍ය වේ

**(116) 2007 අගෝස්තු ඔක්තෝබර්**

ඒකවර්ණ ආලෝක ප්‍රභවයකින් එන කිරණ රූපයේ දැක්වෙන පරිදි ප්‍රකාශ මූලාවයවයක් මගින් අපගමණය කරනු ලැබේ. මෙම ප්‍රකාශ මූලාවයවය විය හැක්කේ,

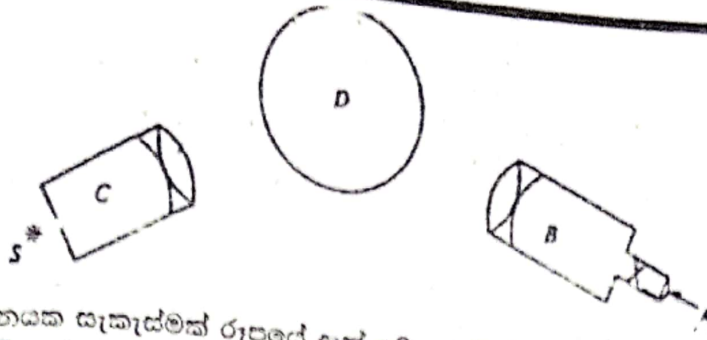


- (1) උත්තල කාචයක් ය.      (2) අවතල කාචයක් ය.  
 (3) එක් ප්‍රිස්මයක් ය.      (4) ප්‍රිස්ම දෙකක සංයුතියක් ය.  
 (5) ප්‍රිස්මයක් සහ උත්තල කාචයක සංයුතියක් ය.

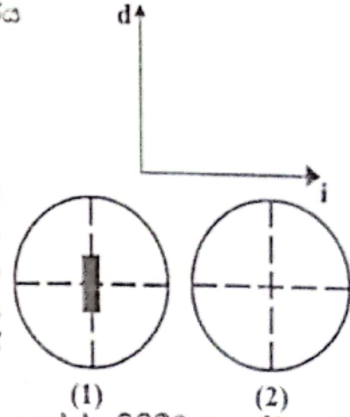
Scanned with CamScanner



(117)



- වර්ණාවලිමානයක සැකැස්මක් රූපයේ දැක් වේ. මෙහි  $S$  යනු ඒකවර්ණ ආලෝක ප්‍රභවයකි.
- (a)  $A$ ,  $B$ ,  $C$  හා  $D$  උපාංග හඳුන්වන්න.
- $A$  .....
- $C$  .....  $B$  .....
- $D$  .....
- (b) ඕනෑම මිනුමක් සඳහා වර්ණාවලිමානය භාවිත කිරීමට පෙර කළයුතු සිරුමාරු කිරීම් මොනවාද? (සිරුමාරු කිරීම් සිදුකරන ආකාරය විස්තරාත්මක ව අවශ්‍ය නොවේ.)
- $A$  .....
- $B$  .....
- $C$  .....
- $D$  .....
- (c) ප්‍රිස්මයක් මගින් ඇති කරන අපගමන කෝණය මැනීම සඳහා ඔබ භාවිත කරන පරීක්ෂණාත්මක පියවර දක්වන්න.
- (1) .....
- (2) .....
- (d) ප්‍රිස්මය මගින් ඇතිකරන අවම අපගමන පිහිටීම පරීක්ෂණාත්මක ව හඳුනාගන්නේ කෙසේදැයි විස්තර කරන්න.
- .....
- .....
- (e) අවම අපගමන පිහිටීමේ දී වර්ණාවලිමාන පරිමාණයේ පාඨාංකය  $3^\circ 16'$  වේ.  $C$  සහ  $B$  එක එල්ලේ තැබූ විට පාඨාංකය  $223^\circ 46'$  වේ. අවම අපගමන කෝණය ගණනය කරන්න.
- .....
- .....
- (f) පහත කෝණය  $i$  සමග අපගමන කෝණය  $d$  වෙනස්වන ආකාරය දැක්වීම සඳහා දළ සටහනක් අඳින්න.



- (g) (1) රූපයේ දැක්වෙනුයේ  $S$  ආලෝක ප්‍රභවය සහ ආලෝකය නිකුත් කරන සෝඩියම් පහනක් වූ විට ප්‍රිස්මය තුළින් නිරීක්ෂණය වන දික් සිදුරේ ප්‍රතිබිම්භයයි. සැකසුමේ වෙනසක් සිදුනොකර ආලෝක ප්‍රභවය පමණක් වෙනත් ආලෝක ප්‍රභවයකින් විස්ථාපනය කළ විට කහ, නිල්, රතු සහ කොළ වර්ණ නිසා දික් සිදුරේ වෙනස් ප්‍රතිබිම්භ හතරක් නිරීක්ෂණය වේ.
- (i) (2) රූපය මත වර්ණ හතර නිසා ඇතිවන ප්‍රතිබිම්භයෙහි සාපේක්ෂ පිහිටීම් ඇද ඒවා නම් කරන්න.
- (ii)  $S$  සඳහා ඔබ සුදු ආලෝක ප්‍රභවයක් භාවිත කලහොත්  $B$  තුළින් නිරීක්ෂණය වන්නේ කුමක්ද?

Scanned with CamScanner

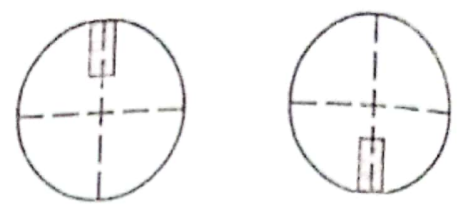


(118) වර්ණාවලිමානයක් භාවිතා කොට S, සුදු ආලෝක ප්‍රභවයෙන් නික්මෙන ආලෝකයේ ඉදි වර්ණාවලියක් ලබා ගැනීම සඳහා වන පරීක්ෂණාත්මක සැකැස්මක් රූපයේ පෙන්වා ඇත.



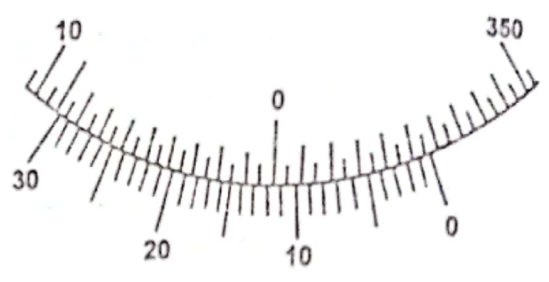
- (a) (i) S සුදු ආලෝක ප්‍රභවය සඳහා සුදුසු වන්නේ කුමන වර්ගයේ පහනක්ද?  
 (ii) A සහ B යන කොටස් නම් කරන්න.  
 A = .....  
 B = .....

(b) ප්‍රිස්මයේ මුහුණත් දෙකෙන් පරාවර්තනය වී සැදෙන් දික් සිදුරේ ප්‍රතිබිම්බ නිරීක්ෂණය කිරීමට ගත් උත්සාහයකදී එක්තරා සිසුවෙකුට පහත පෙන්වා ඇති අන්දමේ ප්‍රතිබිම්බ දෙකක් නිරීක්ෂණය කිරීමට හැකි විය.



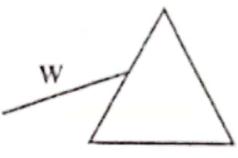
මෙවැනි දර්ශකයක් ඇති වීමට හේතුව කුමක් ද?

(c) යම් කිසි පිහිටුමකට අදාළ වර්ණාවලිමානයේ පරිමාණයේ රූපයක් පහත පෙන්වා ඇත.



පෙන්වා ඇති වර්ණාවලිමානා පාඨාංකය කුමක්ද?

(d) (i) රූපයේ දැක්වෙන පරිදි W යනු ප්‍රිස්මය මතට පහනය වන සුදු ආලෝක කිරණයක් නම්, ප්‍රිස්මය හරහා හා ඉක්බිතිව වාතයේ ගමන් කරන නිල් හා රතු ආලෝක කිරණ වල පථ අදින්න.



(ii) විදුරු තුළදී වඩා වේගයෙන් ගමන් කරන්නේ කුමන වර්ණයෙන් (නිල් හෝ රතු) යුතු ආලෝකයද?

(e) රතු ආලෝකය සඳහා විදුරුවල වර්තනාංකය නිර්ණය කිරීම සඳහා, සුදු ආලෝක ප්‍රභවය වෙනුවට රතු ආලෝක ප්‍රභවයක් භාවිතා කරන ලදී. මේ සඳහා ඔබට අවශ්‍ය වන ඡිත්‍රම් මොනවාද?

(f) (i) රතු ආලෝකය සඳහා විදුරුවල වර්තනාංකය 1.61 වාතයේදී රතු ආලෝකයේ තරංග ආයාමය  $6.44 \times 10^{-7}m$  නම් විදුරු තුළදී අනුරූප තරංග ආයාමය සොයන්න.

(ii) ඉහත තරංග ආයාමයේ වෙනස නිසා විදුරු තුළදී ආලෝකයේ වර්ණයේ වෙනස් වීමක් ඇතිවේද? ඔබගේ පිළිතුර සනාථ කරන්න.

(119) 2014 අංශික ව්‍යවර්ත

විද්‍යුත් ප්‍රිස්මයක් භාවිත කර විද්‍යුත් චුම්බක වර්තන අංකය  $n$  නිර්ණය කිරීම සඳහා ඔබට සම්මත වර්ණාවලිමානයක්, විද්‍යුත් ප්‍රිස්මයක් සහ සෝඩියම් ආලෝක ප්‍රභවයක් දී ඇත.

(a) වර්ණාවලිමානයෙහි ප්‍රිස්ම මෙසයේ කේන්ද්‍රය හරහා වන සිරස් අක්ෂය වටා එකිනෙකින් ස්වයන්තව භ්‍රමණය කළ හැකි ප්‍රධාන සංරචක දෙක ලියා දක්වන්න.

(I) .....

(II) .....

(b) වර්ණාවලිමානයක් භාවිතයෙන් මිනුම් ගැනීම ආරම්භ කිරීමට පෙර, පහත සඳහන් අයිතම සඳහා ඔබ විසින් කළ යුතු සිරුමාරු කිරීම්වල ප්‍රධාන පියවර ලියා දක්වන්න.

(I) උපතෙත :

.....

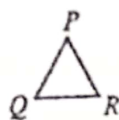
(II) දූරේක්ෂය :

.....

(III) සමාන්තරකය :

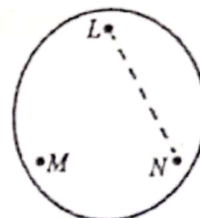
.....

(c) ප්‍රිස්ම මෙසය මට්ටම් කිරීම සඳහා 2 (a) රූපයේ පෙන්වා ඇති PQR ප්‍රිස්මය භාවිත කිරීමට ඔබට කියා ඇත.



2(a) රූපය

සමාන්තරකය

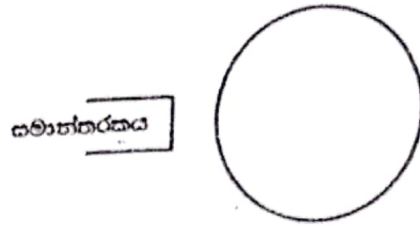


2(b) රූපය

ප්‍රිස්ම මෙසය මට්ටම් කර ගැනීම සඳහා PQR ප්‍රිස්මය ඔබ විසින් ප්‍රිස්ම මෙසය මත තැබිය යුතු ආකාරය 2(b) රූපය මත අඳින්න. 2(b) රූපයේ L, M, N මගින් මෙසයේ ඇති සංකලන ස්ථරවල පිහිටුම් දැක්වේ.

(d) ප්‍රිස්මය තුළින් ආලෝක කිරණයක අවම අපගමන කෝණය නිර්ණය කිරීම සඳහා මිනුම් දෙකක් ලබා ගැනීමට අවශ්‍ය වේ.

(i) ප්‍රිස්ම මේසය මත ප්‍රිස්මය තබා අවම අපගමන අවස්ථාව ලබා ගැනීමට වර්ණාවලිමානය සිරුමාරු කළ පසු, ප්‍රිස්මය හරහා කිරණය අපගමනය වීම පෙන්වීමට කිරණ සටහනක් (3) රූපය මත අඳින්න. දූරේක්ෂයේ පිහිටුම ද අඳින්න.

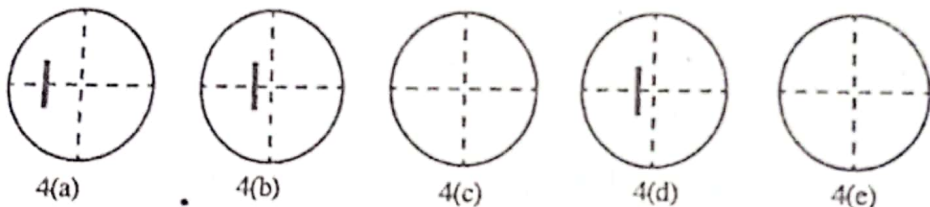


(3) රූපය

(ii) සෝඩියම් ආලෝකය සඳහා ඉහත සඳහන් කර ඇති මිනුම් දෙකට අනුරූප එක් පරිමාණයක පාඨාංක  $143^\circ 29'$  සහ  $183^\circ 15'$  නම් (මිනුම් ලබා ගන්නා විට පරිමාණය  $360^\circ$  ලකුණ හරහා ගමන් නොකළ බව උපකල්පනය කරන්න), අවම අපගමන කෝණය සොයන්න.

.....  
 .....

(e) ඔබ අවම අපගමන ස්ථානය හඳුනාගෙන එය හරස් කම්බි මතට ගෙන ආ පසු, එය නැවත සනාථ කර ගැනීම සඳහා වඩා කුඩා පහත කෝණයකින් පටන්ගෙන අවම අපගමන ස්ථානය හරහා ගමන් කරන තුරු දික් සිදුරේ ප්‍රතිබිම්බය සන්තතිකව නිරීක්ෂණය කරමින් ප්‍රිස්ම මේසය කරකැවීමට ඔබට කියා ඇත. 4(a), 4(b) සහ 4(d) රූප එවැනි කරකැවීමක දී අනුගාමී ස්ථාන පහතින් තුනකදී, දික් සිදුරේ ප්‍රතිබිම්බය නිරීක්ෂණය කළ හැකි වූ පිහිටුම් පෙන්වයි.



4(c) සහ 4(e) රූප මත, ඔබ දික් සිදුරේ ප්‍රතිබිම්බ දැකීමට බලාපොරොත්තු වන ස්ථානවල ඒවා අඳින්න.

(f) ප්‍රිස්ම කෝණය  $A$  නම් ද සෝඩියම් ආලෝකය සඳහා අවම අපගමන කෝණය  $D$  නම් ද සෝඩියම් ආලෝකය සඳහා වීදුරුවල වර්තන අංකය  $n$  සඳහා ප්‍රකාශනයක්  $A$  සහ  $D$  ඇසුරෙන් ලියන්න.

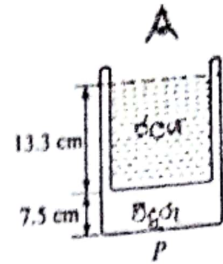
.....  
 .....

(g)  $A = 60^\circ$  නම්,  $n$  හි අගය සොයන්න.

.....  
 .....



(01) රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි 7.5 cm ක ඝනකමින් යුත් පතුලක් සහිත සිලින්ඩරාකාර විදුරු භාජනයක් 13.3 cm උසකට ජලයෙන් පුරවා ඇත. විදුරු සහ ජලයේ වර්තන අංක පිළිවෙලින් 1.5 සහ 1.33 වේ. ජල පෘෂ්ඨයට ඉහළින් නිරීක්ෂණය කළ විට, භාජනයේ පතුලේ P ලක්ෂ්‍යයෙහි පිහිටි සලකුණක දෘශ්‍ය ගැඹුර වන්නේ,

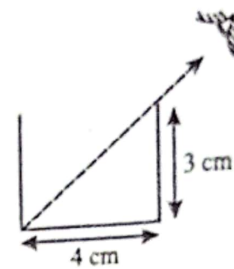


- (1) 5.8cm                      (2) 10.9cm                      (3) 11.6cm  
(3) 11.9cm                      (5) 15.0cm

(02) නිසි පරිදි සකසා ඇති වර්ණාවලිමානයක ප්‍රිස්ම මේසය මත ප්‍රිස්මයක් තබා ඇත. විශාල පතන කෝණයකින් පවත් ගෙන කුඩා කෝණ දෙසට ප්‍රිස්ම මේසය කරකවමින් දීප්තිමත් කරන ලද සමාන්තරකයේ දීක් සිදුරෙහි වර්තන ප්‍රතිබිම්බය නිරීක්ෂණය කරනු ලැබේ. ප්‍රිස්ම මේසය කරකවන විට

- (1) නිරන්තරව අපගමන කෝණය අඩු වන දිශාවකට ප්‍රතිබිම්බය ගමන් කරයි.  
(2) නිරන්තරව අපගමන කෝණය වැඩි වන දිශාවකට ප්‍රතිබිම්බය ගමන් කරයි.  
(3) ප්‍රතිබිම්බය පළමුව අපගමන කෝණය වැඩි වන දිශාවකට ගමන් කර, ආපසු හැරී, අපගමන කෝණය අඩු වන දිශාවකට ගමන් කරයි.  
(4) ප්‍රතිබිම්බය පළමුව අපගමන කෝණය අඩුවන දිශාවකට ගමන් කර, ආපසු හැරී, අපගමන කෝණය වැඩි වන දිශාවකට ගමන් කරයි.  
(5) ප්‍රතිබිම්බය පළමුව අපගමන කෝණය අඩුවන දිශාවකට ගමන් කර පසුව නවතී.

(03) රූපයේ කඩ ඉරෙන් පෙන්වා ඇති පෙන ඔස්සේ හිස් විදුරු භාජනයක් දෙස බලන තැනැත්තෙකුට විදුරු භාජනයෙහි පතුලේ වම් පැත්තේ කෙළවර දැකිය හැක. විදුරු භාජනය පැහැදිලි ද්‍රවයකින් පිරවීමෙන් පසු එම පෙන ඔස්සේ ම බැලූ කළ ඔහුට විදුරු භාජනයේ පතුලේ මැද දැකිය හැකි ය. ද්‍රවයේ වර්තනාංකය වනුයේ



( $\sqrt{13} = 3.6$  ලෙස ගන්න)

- (1) 1.11                      (2) 1.22                      (3) 1.33  
(4) 1.44                      (5) 1.55

(04) විදුරු ප්‍රිස්මයක් මතට ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණත් පහිත වී ප්‍රිස්මය තුළින් ගමන් කරන විට අවම අපගමනයට බඳුන් වේ. නිර්ගත කිරණය පසුකර බැමීම වඩාත් ම ඉඩ ඇති ලක්ෂ්‍යය වන්නේ,



- (1) A                      (2) B                      (3) C  
(4) D                      (5) E

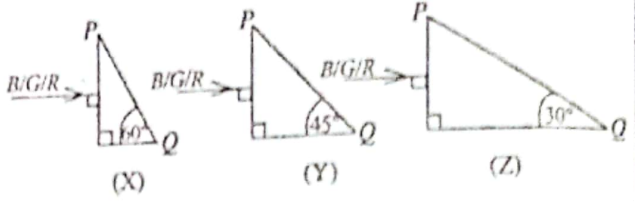
**(05) 2017 අනේක්ක චක්‍රලංඝ**

වර්තන අංකය 1.5 වූ විදුරු ප්‍රිස්මයක එක් පාෂාණයක රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි විදි ඇලේට කර ඇත. AB මුහුණත මත  $\theta$  පතන කෝණයක් සහිත ව පතිත වන ආලෝක කිරණයක් විදි පාෂාණයෙන් පරාවර්තනය වී ආපසු එම මාර්ගය ඔස්සේ ම ගමන් කරයි. පතන සඳහන් කුමන අංශ  $\theta$  වලට වඩාත් ම ආසන්න වේද?



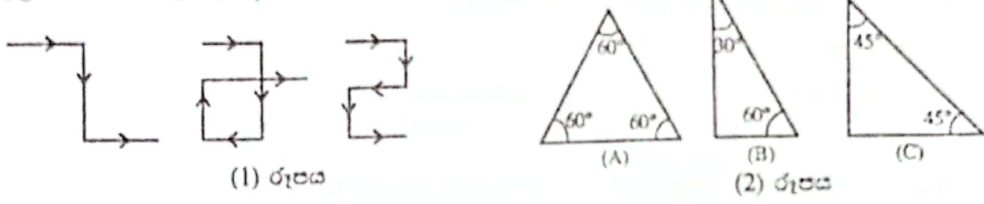
- (1)  $37^\circ$                       (2)  $41^\circ$                       (3)  $49^\circ$   
 (4)  $51^\circ$                       (5)  $56^\circ$

(06) නිල් (B), කොළ (G) සහ රතු (R) යන ප්‍රාථමික වර්ණ තුනෙහි මිශ්‍රණයකින් සමන්විත පටු ආලෝක කදම්බ (X), (Y) හා (Z) රූපවල දක්වා ඇති ආකාරයට එක ම ද්‍රව්‍යයකින් සාදන ලද වෙනස් විදුරු ප්‍රිස්ම මත ලම්බක ලෙස පතනය වේ. නිල්, කොළ සහ රතු වර්ණ සඳහා ප්‍රිස්ම සාදා ඇති ද්‍රව්‍යවල අවධි කෝණයන් පිළිවෙලින්  $43^\circ$ ,  $44^\circ$  සහ  $46^\circ$  වේ. PQ මුහුණත් තුළින් බැඳූ වීථ රතු වර්ණය පමණක් දිස්වන්නේ.



- (1) X හි පමණි.                      (2) Y හි පමණි.                      (3) X සහ Y හි පමණි.  
 (4) X සහ Z හි පමණි.                      (5) X, Y සහ Z යන සියල්ලෙහිම ය.

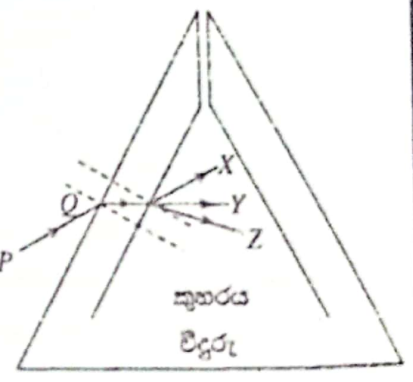
(07) (1) රූපයේ දී ඇති සියලු ම ආකාරවලට ආලෝක කිරණයක් නැමීම සඳහා (2) රූපයේ පෙන්වා ඇති කුමන වර්ගවල විදුරු ප්‍රිස්ම භාවිත කළ හැකි ද?



- (1) A වර්ගය පමණි.                      (2) B වර්ගය පමණි.                      (3) C වර්ගය පමණි.  
 (4) A සහ C වර්ග පමණි.                      (5) B සහ C වර්ග පමණි.

**(08) 2018 අනේක්ක චක්‍රලංඝ**

රූපයේ පෙන්වා ඇති සහ ඕනෑම සහිත කුහර විදුරු ප්‍රිස්මය වර්තන අංකය  $\mu_r$  වූ ද්‍රව්‍යයකින් සාදා ඇත. වාතය තුළ ගමන් කරන PQ ඒකවර්ණ ආලෝක කිරණයක් රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි විදුරු පාෂාණය මත පතනය වේ. නිර්ගත කිරණය X, Y සහ Z දිශා ඔස්සේ පිළිවෙලින් ගමන් කරවීමට නම්,  $\mu$  වර්තන අංකයක් සහිත පාරදෘශ්‍ය තරල මගින් පිළිවෙලින් ප්‍රිස්මයේ කුහරය වෙත වෙනම පිරවිය යුත්තේ.



- (1)  $\mu < \mu_r$ ,  $\mu = \mu_r$  සහ  $\mu > \mu_r$  ලෙසට ය.  
 (2)  $\mu > \mu_r$ ,  $\mu < \mu_r$  සහ  $\mu = 1$  ලෙසට ය.  
 (3)  $\mu = 1$ ,  $\mu = \mu_r$  සහ  $\mu < \mu_r$  ලෙසට ය.  
 (4)  $\mu = 1$ ,  $\mu < \mu_r$  සහ  $\mu > \mu_r$  ලෙසට ය.  
 (5)  $\mu = \mu_r$ ,  $\mu = 1$  සහ  $\mu = \mu_r$  ලෙසට ය.

(120) නාභි දුර  $20\text{ cm}$  වන උත්තල කාචයක් ඉදිරියේ, කාචයේ සිට  $30\text{ cm}$  දුරින් තබන ලද වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බයට කාචයේ සිට ඇති දුර,

- (1)  $20\text{ cm}$  ට අඩුය. (2)  $20\text{ cm}$  ය. (3)  $20\text{ cm}$  සහ  $40\text{ cm}$  අතරය.  
(4)  $40\text{ cm}$  ය. (5)  $40\text{ cm}$  ට වැඩිය.

(121) නාභි දුර  $15\text{ cm}$  වන උත්තල කාචයක් ඉදිරියේ කාචයේ සිට  $40\text{ cm}$  දුරින් තබන ලද වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බයට කාචයේ සිට ඇති දුර

- (1)  $15\text{ cm}$  ට අඩුය. (2)  $15\text{ cm}$  ය. (3)  $30\text{ cm}$  ය.  
(4)  $15\text{ cm}$  සහ  $30\text{ cm}$  අතරය. (5)  $30\text{ cm}$  ට වැඩිය.

(122) අභිසාරී කාචයක නාභි දුර  $10\text{ cm}$  වේ. කාචයේ සිට  $19\text{ cm}$  දුරින් තබන ලද වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බයට කාචයේ සිට ඇති දුර ආසන්න වශයෙන්  $\text{cm}$  වලින්

- (1) 19 (2) 20 (3) 21 (4) 9 (5) 11

(123) උත්තල කාචයක නාභි දුර  $20\text{ cm}$  වේ. කාචයේ සිට  $41.5\text{ cm}$  දුරින් තබන ලද වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බයට කාචයේ සිට ඇති දුර ආසන්න වශයෙන්  $\text{cm}$  වලින්,

- (1) 18.5 (2) 21.5 (3) 38.5 (4) 40 (5) 41.5

(124) නාභි දුර  $20\text{ cm}$  වන කුහි අභිසාරී කාචයකට  $15\text{ cm}$  ඉදිරියෙන් සිහින් උස වස්තුවක් තබා ඇත. සෑදෙන ප්‍රතිබිම්බය සම්බන්ධ පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සලකන්න.

- (A) යටිකුරුය, කාචයට වම් පසින් සෑදේ. (B) වස්තුවට වඩා විශාලය  
(C) උඩුකුරුය, කාචයට ඉදිරියෙන් සෑදේ. (D) වස්තුවට වඩා කුඩාය.

මේවායින් සත්‍ය වන්නේ,

- (1) A හා B පමණි. (2) A හා D පමණි. (3) B හා C පමණි.  
(4) B හා D පමණි. (5) B පමණි.

(125) අවතල කාචයක් ඉදිරියේ තබා ඇති සිහින් උස වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බය සෑම විටම,

- (1) භෞතිකය කුඩාය. (2) භෞතිකය, විශාලය  
(3) අභෞතිකය, කුඩාය. (4) භෞතිකය, යටිකුරුය.

(126) කාචයක් ඉදිරියේ තබා ඇති  $1\text{ cm}$  උස වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බය යටිකුරු අතර උස  $2\text{ cm}$  කි. පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සලකා බලන්න.

- (A) කාචය උත්තල වේ. (B) කාචය අවතල වේ.  
(C) වස්තුව කාචය දෙසට ලං කරන විට ප්‍රතිබිම්බය විශාල වී කාචයෙන් ඇත් වේ.  
(D) වස්තුව කාචය දෙසට ලං කරන විට ප්‍රතිබිම්බය කුඩා වී කාචයට ළඟා වේ.

මේවායින් සත්‍ය වන්නේ,

- (1) A හා C පමණි. (2) A හා D පමණි. (3) B හා C පමණි.  
(4) B හා D පමණි. (5) A පමණි.



- (127) කාචයක් ඉදිරියේ තබා ඇති  $1\text{cm}$  උස වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බය උඩුකුරු අතර උස  $3\text{cm}$  කි. පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සලකා බලන්න.
- (A) කාචය උත්තල වේ. (B) කාචය අවතල වේ.  
 (C) වස්තුව කාචය දෙසට ළං කරන විට ප්‍රතිබිම්බය විශාල වී කාචයෙන් ඇස් වේ.  
 (D) වස්තුව කාචය දෙසට ළං කරන විට ප්‍රතිබිම්බය කුඩා වී කාචයට ළගා වේ.

මේවායින් සත්‍ය වන්නේ,

- (1) A හා C පමණි. (2) A හා D පමණි. (3) B හා C පමණි.  
 (4) B හා D පමණි. (5) A පමණි.

- (128) කාචයක් ඉදිරියේ තබා ඇති  $20\text{cm}$  උස වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බය උඩුකුරු අතර උස  $5\text{mm}$  වේ. පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සලකා බලන්න.

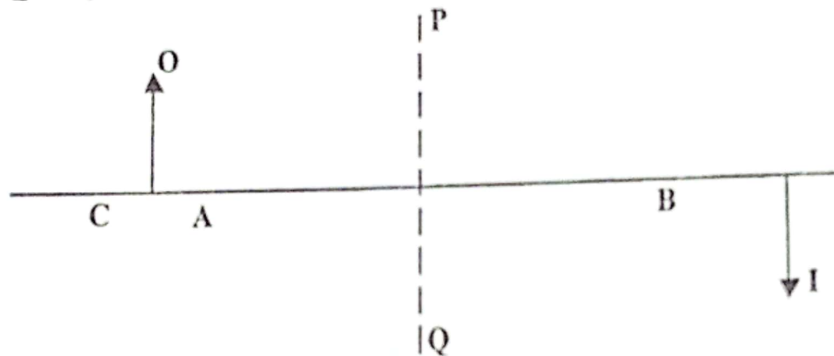
- (A) කාචය උත්තල වේ. (B) කාචය අවතල වේ.  
 (C) වස්තුව කාචයට ළං කරන විට ප්‍රතිබිම්බය කුඩා වී කාචයට ළං වේ.  
 (D) වස්තුව කාචයට ළං කරන විට ප්‍රතිබිම්බය විශාල වී කාචයට ළං වේ.

මේවායින් සත්‍ය වන්නේ,

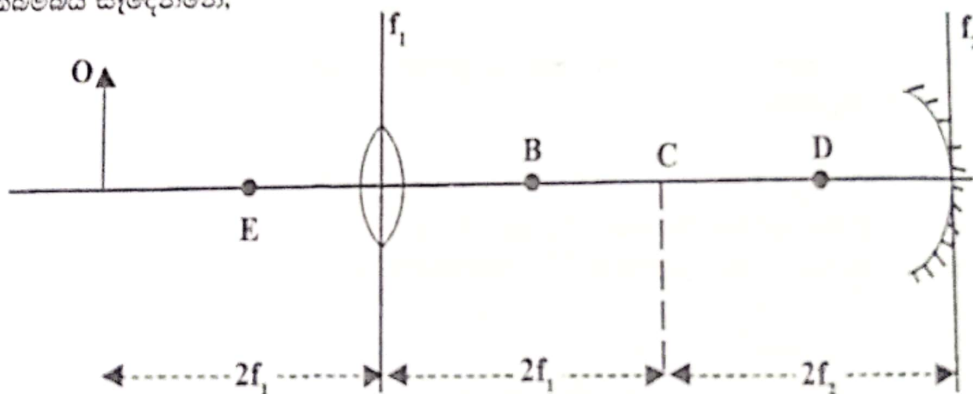
- (1) A හා C පමණි. (2) A හා B පමණි. (3) B හා C පමණි.  
 (4) B හා D පමණි. (5) A පමණි.

- (129) රූපයේ පෙන්වා ඇති O වස්තුවේ ප්‍රතිබිම්බය I ලබා ගැනීම සඳහා PQ පිහිටීමේ තැබිය යුත්තේ,

- (1) තල දර්පණයකි. (2) නාභිය A වන අවතල දර්පණයකි.  
 (3) නාභිය B වන උත්තල දර්පණයකි. (4) පළමුවන ප්‍රධාන නාභිය A වන උත්තල කාචයකි.  
 (5) පළමුවන ප්‍රධාන නාභිය C වන උත්තල කාචයකි.

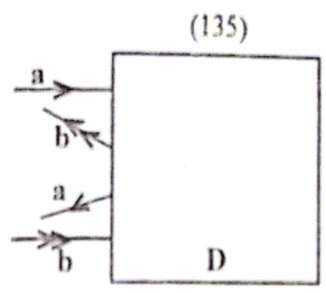
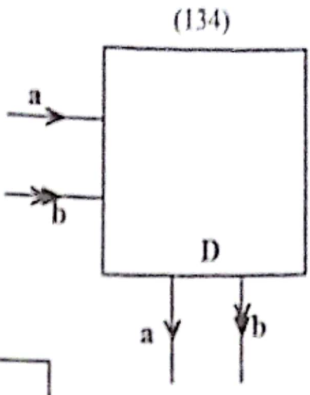
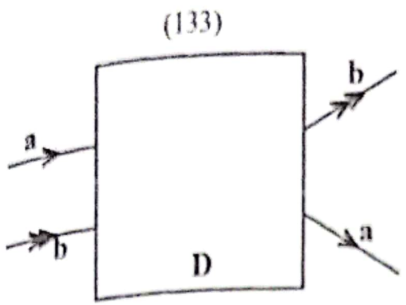
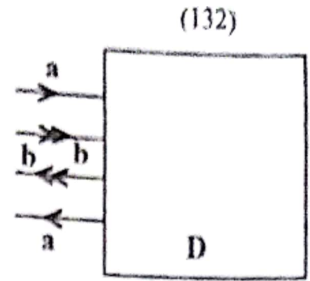
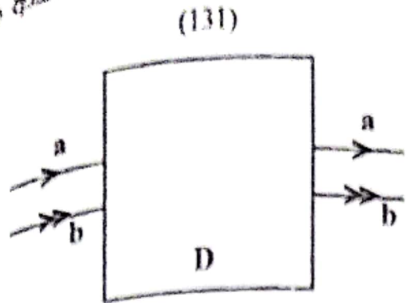


- (130) රූපයේ පෙන්වා ඇති කාචයේ නාභිදුර  $f_1$  සහ අවතල දර්පණයේ නාභි දුර  $f_2$  වේ. O වස්තුවේ අවසාන ප්‍රතිබිම්බය සෑදෙන්නේ,



- (1) A (2) B (3) C (4) D (5) E ලක්ෂ්‍යයේ ය.

(131) සිට (135) දක්වා ප්‍රශ්න සඳහා  $a$  හා  $b$  යන සමාන්තර ආලෝක කිරණ දෙක  $D$  නැමැති ප්‍රකාශ උපකරණයක් මත පතනය වී නිර්ගමනය වන ආකාරය පහත රූප සටහන් වලින් දැක්වේ.



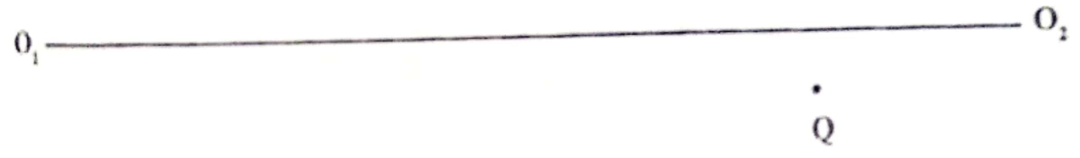
මේ එක් එක් අවස්ථාව ලබා ගැනීම සඳහා භාවිතා කළ යුතු ප්‍රකාශ උපකරණ පහත සඳහන් ලැයිස්තුවෙන් තෝරා ගන්න.

- (1) සෘජු කෝණී වීදුරු කුට්ටියක්      (2) අවතල දර්පණයක්      (3) අවතල කාචයක්  
(4) සමද්විතාද සෘජුකෝණී වීදුරු ප්‍රිස්මයක්      (5) උත්තල කාචයක්

(136)  $P$  ලක්ෂ්‍යාකාර ප්‍රභවයේ  $Q$  නැමැති කාන්තික ප්‍රතිබිම්බය ලබා ගන්නේ  $O_1, O_2$  ප්‍රධාන අක්ෂය වශයෙන් ඇති කාචයක් මගිනි.

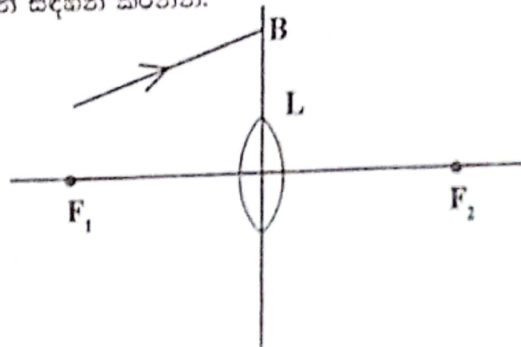
- (a) කාචය තැබිය යුතු ස්ථානය රූප සටහනේ ඇද පෙන්වන්න.  
(b) කුමන වර්ගයේ කාචයක් තැබිය යුතුද?  
(c) කාචයේ ප්‍රධාන නාභි නිර්මාණය කරන්න.  
(d) නිර්මාණයේ පියවරවල් කෙටියෙන් සඳහන් කරන්න.

P •

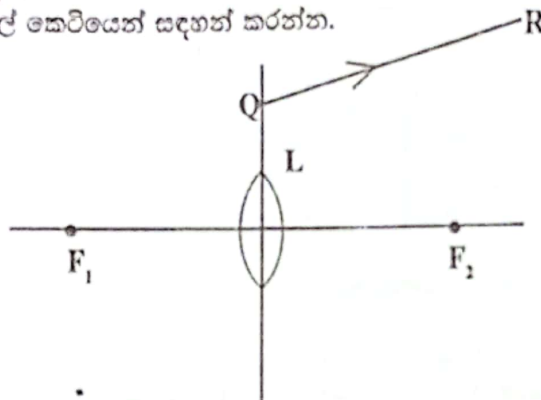


(137) සමාන්තර ආලෝක කදම්භයක්, උත්තල කාච දෙකක් තුළින් ගමන් කිරීමෙන් පසුද සමාන්තර කදම්භයක් ලෙසම නිර්ගමනය වීම සඳහා, කාච කැඩීය යුතු ආකාරය පෙන්වීමට රූප සටහනක් අඳින්න. කාචවල නාභි රූප සටහනේ පෙන්වන්න. මෙම ගැටලුවේ එක් කාචයක් උත්තල සහ අනෙක අවතල ද නම් ඉහත අවස්ථාවම ලබා ගැනීමට කාච කැඩීය යුතු ආකාරය පෙන්වීමට රූප සටහනක් අඳින්න.

(138)  $L$  අභිසාරී කාචයක ප්‍රධාන නාභි  $F_1$  හා  $F_2$  වේ. කාචය මත පතනය වන  $AB$  කිරණය වර්තනයෙන් පසු යන ගමන් මාර්ගය නිර්මාණය කරන්න. නිර්මාණයේ පියවරවල් කෙටියෙන් සඳහන් කරන්න.

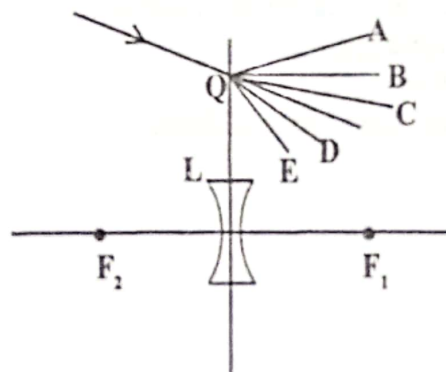


(139)  $L$  අභිසාරී කාචයක් ප්‍රධාන නාභි  $F_1$  හා  $F_2$  වේ.  $PQ$  කාචය තුළින් වර්තනය වීමෙන් පසු නිර්ගමනය වන වර්තීත කිරණයට අනුරූප පතන කිරණය නිර්මාණය කරන්න. නිර්මාණයේ පියවරවල් කෙටියෙන් සඳහන් කරන්න.



(140)  $L$  අවතල කාචයේ ප්‍රධාන නාභි  $F_1$  හා  $F_2$  වේ.  $PQ$  පතන කිරණය වර්තනයෙන් පසු ගමන් කිරීමට වඩාත්ම ඉඩ ඇති මාර්ගය වනුයේ,

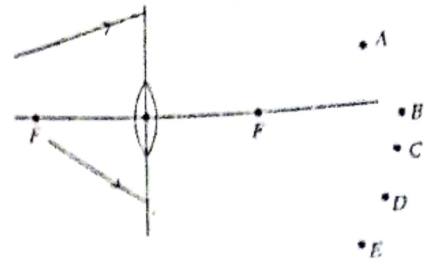
- (1)  $QA$       (2)  $QB$       (3)  $QC$       (4)  $QD$       (5)  $QE$





2019 අගෝස්තු පත්‍රපුවත

- (141) රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි කුහි අභිසාරී කාචයක් වෙතට පැමිණෙන කිරණ දෙකක් සලකා බලන්න. කාචය කුළින් ගමන් කළ පසු කිරණ දෙක හමුවීමට වඩාත් ම ඉඩ ඇති ලක්ෂ්‍යය වන්නේ,
- (1) A (2) B (3) C  
(4) D (5) E



- (142) වාතයේ තබා ඇති විදුරු කාචයකට පතනය වන සමාන්තර ආලෝක කිරණ සම්බන්ධයෙන් පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සලකන්න.
- (a) කාචය උත්තලද, කිරණ ප්‍රධාන අක්ෂයට සමාන්තරද වීම වර්තන කිරණ නාභිය හරහා ගමන් කරයි.  
(b) කාචය අවතලද, කිරණ ප්‍රධාන අක්ෂයට සමාන්තර නොවන වීම වර්තන කිරණ නාභි තලය මත පිහිටි ලක්ෂ්‍යයක් හරහා ගමන් ගනී.  
(c) කාචය අවතලද කිරණ ප්‍රධාන අක්ෂයට සමාන්තරද වීම වර්තන කිරණ නාභියෙන් නිකුත් වන්නාක් සේ පෙනේ.
- මින් නිවැරදි වන්නේ,
- (1) a පමණි (2) a හා b පමණි (3) b හා c පමණි  
(4) c හා a පමණි (5) a, b හා c සියල්ල.

- (143) නාභි දුර 18 cm වන උත්තල කාචයකට 12 cm ඉදිරියෙන් තබා ඇති වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බය දුරස් විශාලනයක් සොයන්න.

(උත් : 36cm , 3)

- (144) නාභි දුර 12 cm වන අපසාරී කාචයකට 6 cm ඉදිරියෙන් තබා ඇති වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බය දුරස් විශාලනයක් සොයන්න.

(උත් : 4 cm, 2/3)

- (145) නාභි දුර 40 cm වන උත්තල කාචයක් මත ආලෝක කදම්බයක් පතනය වන්නේ ප්‍රධාන අක්ෂය මත කාචයට 10 cm පිටිපසින් පිහිටි ලක්ෂ්‍යයකට අභිසාරී වන පරිදිය. ප්‍රතිබිම්බයේ පිහිටීම සොයන්න.

(උත් : 8 cm)

- (146) නාභි දුර 30 cm වන උත්තල කාචයක් ඉදිරියේ තබා ඇති වස්තුවක දෙගුණයක් විශාලනය වූ ප්‍රතිබිම්බයක් නිරූපණය කරන සෑදේ ප්‍රතිබිම්බයේ පිහිටීම ගණනය කරන්න.

(උත් : 90 cm)

- (147) නාභි දුර 20 cm වන අභිසාරී කාචයක් ඉදිරියේ තබා ඇති වස්තුවක තුන් ගුණයක් විශාලනය වූ උඩුකුරු ප්‍රතිබිම්බයක් සෑදේ. ප්‍රතිබිම්බයේ පිහිටීම ගණනය කරන්න.

(උත් : 40 cm)

- (148) තිරයකට 10 cm ඉදිරියෙන් නාභි දුර 6 cm වන උත්තල කාචයක් තබා ඇත. ඉන්පසු කාචය හා තිරය අතර නාභි දුර 12 cm වන අතර අවතල කාචය තබනු ලබන්නේ උත්තල කාචයට 24 cm ඉදිරියෙන් තබා ඇති වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බයක් තිරය මත ලැබෙන පරිදිය. කාච දෙක අතර දුර ගණනය කරන්න.

(උත් : 4 cm)

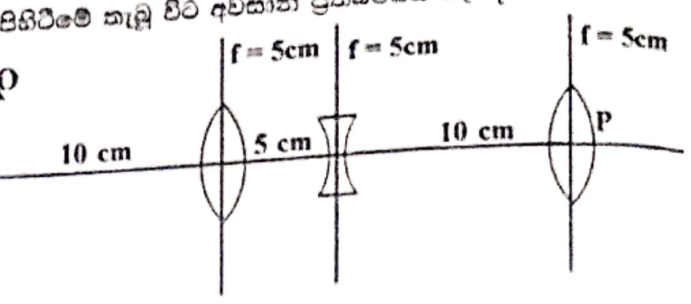
- (149) වස්තුවකින් පිටවන ආලෝකය පළමුව එයට 24 cm දුරින් තබා ඇති නාභි දුර 20 cm වන උත්තල කාචයක් කුළින්ද ඉන්පසු නාභි දුර 50 cm වන අවතල කාචයක් කුළින්ද ගමන් කර අවතල කාචයට 62.5 cm දුරින් තාක්වික ප්‍රතිබිම්බයක් සාදයි.

- (a) පළමු කාචයේ වර්තනය නිසා සෑදෙන ප්‍රතිබිම්බයේ පිහිටීම.  
(b) කාච දෙක අතර දුර  
(c) අවසාන ප්‍රතිබිම්බයේ විශාලනය ගණනය කරන්න.

(උත් : 120cm , 92.2cm 11.36)

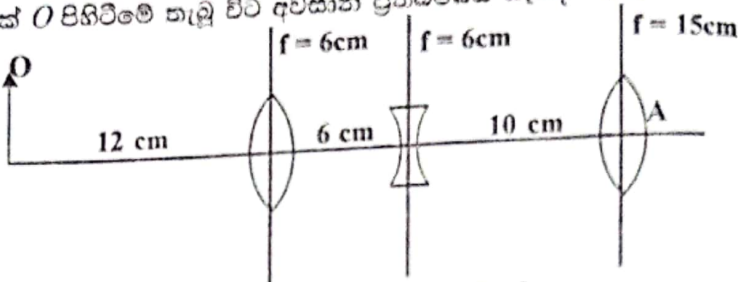
(150) රූපයේ පෙන්වා ඇති අයුරු වස්තුවක් O පිහිටීමේ කැබ්ලි විට අවසාන ප්‍රතිබිම්බය සෑදෙන්නේ

- (1) P ලක්ෂ්‍යයේ සිට 5 cm වම්පස.
- (2) P ලක්ෂ්‍යයේ සිට 5 cm දකුණට.
- (3) P ලක්ෂ්‍යයේ සිට 10 cm වම්පස.
- (4) P ලක්ෂ්‍යයේ සිට 10 cm දකුණට.
- (5) අනන්තයේය.



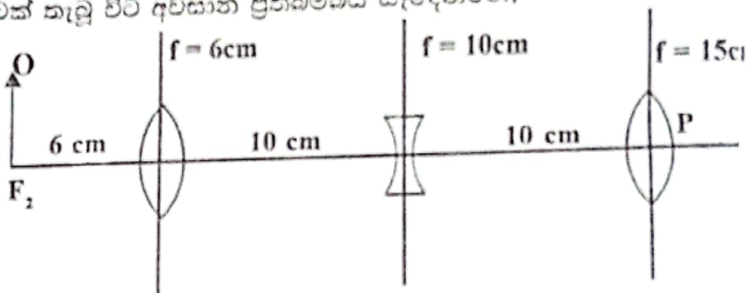
(151) රූපයේ පෙන්වා ඇති අයුරු වස්තුවක් O පිහිටීමේ කැබ්ලි විට අවසාන ප්‍රතිබිම්බය සෑදෙන්නේ,

- (1) A ලක්ෂ්‍යයට 20 cm වම්පස
- (2) A ලක්ෂ්‍යයට 20 cm දකුණට
- (3) A ලක්ෂ්‍යයට 10 cm වම්පස
- (4) A ලක්ෂ්‍යයට 15 cm දකුණට
- (5) අනන්තයේය.



(152) රූපයේ පෙන්වා ඇති අයුරු O වස්තුවක් කැබ්ලි විට අවසාන ප්‍රතිබිම්බය සෑදෙන්නේ,

- (1) P ලක්ෂ්‍යයේ සිට 30 cm වම්පස
- (2) P ලක්ෂ්‍යයේ සිට 60 cm වම්පස
- (3) P ලක්ෂ්‍යයේ සිට 30 cm දකුණට
- (4) A ලක්ෂ්‍යයේ සිට 60 cm දකුණට
- (5) අනන්තයේය.



(153) උත්තල කාචයක් මගින් ඇති කරනු ලබන ප්‍රතිබිම්බයේ විශාලතම සඳහා කර ඇති පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සලකා බලන්න.

- වස්තු දුර  $u$ ,
- (A)  $u = 0$  සිට  $u = f$  දක්වා වැඩි කිරීමේදී  $m$  වැඩි වේ.
  - (B)  $u = f$  සිට  $u = 2f$  දක්වා වැඩි කිරීමේදී  $m$  අඩු වේ.
  - (C)  $u = 2f$  සිට  $u = \infty$  දක්වා වැඩි කිරීමේදී  $m$  වැඩි වේ.

මේවායින් සත්‍ය වන්නේ,

- (1) (A) පමණි
- (2) (B) පමණි
- (3) (C) පමණි
- (4) (A) හා (B) පමණි
- (5) (B) හා (C) පමණි

(154) පහත දී ඇති කුමන ප්‍රකාශ මූලාවස්ථය / මූලාවස්ථ මගින් පහත දක්වා ඇති ආකාරයට ආලෝක කිරණයක් හැරවිය හැකි ද?

- (A) ප්‍රිස්මයක්
- (B) උත්තල කාචයක්
- (C) අවතල කාචයක්

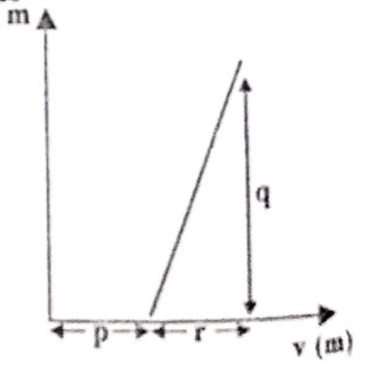


මේවායින් සත්‍ය වන්නේ,

- (1) (A) හා (B) පමණි
- (2) (A) හා (C) පමණි
- (3) (B) හා (C) පමණි
- (4) (A) පමණි
- (5) (A), (B), (C) සියල්ල

(155) තුනී අභිසරණ කාචයක් මගින් ඇති කරන ප්‍රතිබිම්බයක විශාලතම  $m$ , සමම තාත්වික ප්‍රතිබිම්බ දුර  $v$  අනුව වෙනස්වන අයුරු ප්‍රස්තාරයේ දැක්වේ. භාවිතා කළ කාචයේ නාභි දුර පහත සඳහන් කවරකින් දැක්වේද?

- (1)  $r/q$
- (2)  $q/r$
- (3)  $pq/r$
- (4)  $q/pr$
- (5)  $qr/p$



Scanned with CamScanner



(156) නාභිදුර  $15 \text{ cm}$  වූ විශාලත කාචයක් ආධාරයෙන් මුද්දරයක පරීක්ෂා කරන ලදී. ඇස කාචය ළඟින්ම තැබූ විට මුද්දරයේ උඩුකුරු අතරවික ප්‍රතිබිම්බයක් කාචයේ සිට  $3.0 \text{ cm}$  දුරින් ඇතිවිය. කාචය තබා ඇත්තේ මුද්දරයේ සිට කොතරම් දුරින්ද?

- (1)  $7.5 \text{ cm}$  (2)  $2.5 \text{ cm}$  (3)  $1.67 \text{ cm}$  (4)  $1.2 \text{ cm}$  (5)  $0.8 \text{ cm}$

(157) උත්තල කාචයක මධ්‍ය කොටස රූපයේ දැක්වෙන පරිදි කලු කඩදාසියකින් මතා ඇත්නම්

- (1) කාචයේ ඉතිරි කොටස මගින් ප්‍රතිබිම්බයක් තනන්නේ නැත  
 (2) කාචය මගින් ප්‍රතිබිම්බයක් තනන අතර එහි දීප්තිය කඩදාසිය නැති අවස්ථාවට සාපේක්ෂව මදක් අඩුය.  
 (3) ප්‍රතිබිම්බයේ මධ්‍ය කොටස නොමැත.  
 (4) කාචයේ උඩ කොටසින් සහ පහළ කොටසින් ප්‍රතිබිම්බ දෙකක් නනයි.  
 (5) කාචයෙන් නැවතන ප්‍රතිබිම්බයේ මධ්‍ය කොටසේ දීප්තිය අඩුය.



(158) විවරයේ විෂ්කම්භය  $d$  වන කාචයක නාභි දුර  $f$  වේ. මෙම කාචය මගින් නිව්‍යතාවය  $I$  වන ප්‍රතිබිම්බයක් නනයි. කාචය මධ්‍යයේ විෂ්කම්භය  $d/2$  වන කොටසක් කලු කඩදාසියකින් ආවරණය කර ඇති විට කාචයේ නාභි දුරත්, කාචය තනන ප්‍රතිබිම්බයේ නිව්‍යතාවයත් පිළිවෙලින් දැක්වෙන්නේ,

- (1)  $f/2, I/2$  (2)  $f, I/4$  (3)  $3f/4, I/2$  (4)  $f, 3I/4$  (5)  $f, I$

(159) නාභි දුර  $10 \text{ cm}$  වන කුඩා අභිසාරී කාචයක් හා නාභි දුර  $15 \text{ cm}$  වන කුඩා අපසාරී කාචයක් එකිනෙක හා ස්පර්ශ වන පරිදි තබා ඇත. සංයුක්තයට  $15 \text{ cm}$  ඉදිරියෙන් තබන ලද වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බය සෑදෙන්නේ කාචයේ සිට,

- (1)  $15 \text{ cm}$  (2)  $30 \text{ cm}$  (3)  $60 \text{ cm}$  (4)  $90 \text{ cm}$  (5)  $120 \text{ cm}$  දුරින්

(160) නාභි දුර  $8 \text{ cm}$  වන අභිසාරී කාචයක් සහ නාභි දුර  $12 \text{ cm}$  වන අපසාරී කාචයක් එකිනෙක ස්පර්ශව තැබීමෙන් සෑදෙන සංයුක්තයේ නාභි දුර ගණනය කරන්න. සංයුක්තය අභිසාරීද? අපසාරීද?  
(උම් :  $24 \text{ cm}$ )

(161) නාභි දුර  $20 \text{ cm}$  වන උත්තල කාචයක් සමඟ නාභි දුර  $15 \text{ cm}$  වන කාචයක් ස්පර්ශව තැබීමෙන් සෑදෙන සංයුක්තයේ නාභි දුර ගණනය කරන්න.  
(උම් :  $60 \text{ cm}$ )

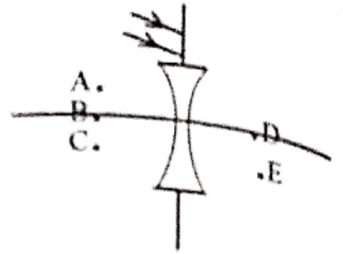
(162) පිළිවෙලින් නාභි දුරවල්  $12 \text{ cm}$  සහ  $6 \text{ cm}$  වන අභිසාරී කාච දෙකක් සහ නාභි දුර  $8 \text{ cm}$  වන අපසාරී කාචයක් එකිනෙක හා ස්පර්ශව තැබීමෙන් සංයුක්තයක් සාදා ගනු ලැබේ. සංයුක්තය අභිසාරීද? අපසාරීද? එහි නාභි කුමක්ද?

(163)  $f_1$  සහ  $f_2$  නාභි දුර සහිත කුඩා කාච දෙකක් එකිනෙකට ස්පර්ශව තබා ඇත. මෙම කාච සංයුතියේ නාභි දුර දෙනු ලබන්නේ,

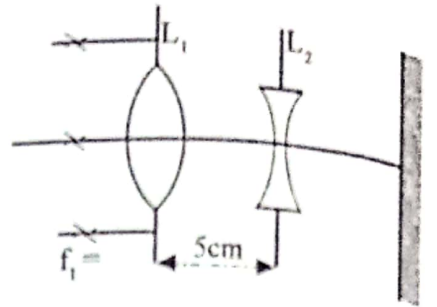
- (1)  $f = \frac{f_1 + f_2}{2}$  (2)  $f = \frac{f_1 + f_2}{f_1 \times f_2}$  (3)  $f = \frac{f_1 + f_2}{2}$   
 (4)  $f = \frac{f_1 \times f_2}{f_1 + f_2}$  (5)  $f = f_1 + f_2$



- (164) ඇත පිහිටි තරුවක සිට ආලෝක කිරණ දෙකක් රූපයේ පෙන්වා ඇති අන්දමට අවතල කාචයක් මත පතනය වේ. ප්‍රතිබිම්බය පිහිටීමට වඩාත්ම ඉඩ ඇති ලක්ෂ්‍යය,  
 (1) A (2) B (3) C  
 (4) D (5) E



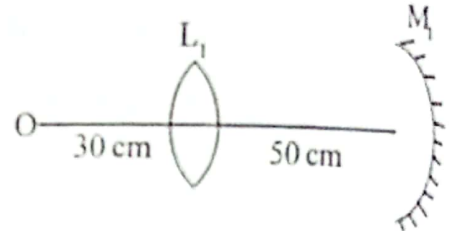
- (165)  $L_1$  උත්තල කාචයක් මත පතිත වන සමාන්තර ආලෝක කදම්බයක්  $L_2$  අවතල කාචයක් තුළින් ගොස් තල දර්පණයෙන් පරාවර්තනය වේ. පරාවර්තිත කදම්බය පතිත කදම්බය ගමන් කළ මාර්ගයෙන්ම ආපසු ගමන් කරමින් අවසානයේදී  $L_1$  න් සමාන්තර කදම්බයක් ලෙස පිටවන්නේ නම්  $L_2$  හි නාභි දුර, cm  
 (1) 10 (2) 20 (3) 25  
 (4) 30 (5) 40



- (166) නාභිය දුර 20 cm වූ අපසරණ කාචයක් මත අභිසාරී ආලෝක කදම්බයක් සමමිතිකව පතනය වූ විට ලක්ෂ්‍ය ප්‍රතිබිම්භයක් කාචයේ සිට 5 cm පිටිපසින් සෑදුණි. කාචයේ ප්‍රකාශ කේන්ද්‍රය P නම් ද, කාචය ඉවත් කළ විට කදම්බයේ X ලක්ෂ්‍යයට අභිසාරී වේ නම්ද, PX හි අගය  
 (1) 2 (2) 3 (3) 4 (4) 5 (5) 20/3

- (167) නාභිය දුර  $f$  වූ උත්තල කාචයකින් යුත් එක්තරා සිතමා ප්‍රක්ෂේපක සේයා පටය තබනුයේ කාචයේ සිට  $x$  දුරකින්ය.  $x$  පිහිටියේ  $f$  සහ  $2f$  අතර නම් ප්‍රතිබිම්බය,  
 (1) අභාව්‍යවික, උඩුකුරු සහ විශාල වේ. (2) අභාව්‍යවික උඩුකුරු සහ කුඩා වේ.  
 (3) තාව්‍යවික, උඩුකුරු සහ වස්තුවේ ප්‍රමාණයට වේ (4) තාව්‍යවික සහ කුඩාවේ  
 (5) තාව්‍යවික, යටිකුරු සහ විශාල වේ.

- (168) O නම් වස්තුවක් ද නාභිය දුර 15 cm වූ  $L_1$  උත්තල කාචයක්ද  $M_1$  අවතල දර්පණයක් ද රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි තබා ඇත. O වස්තුව සහ එහි අවසාන ප්‍රතිබිම්භය සමපාත වේ නම්  $M_1$  හි නාභි දුර cm  
 (1) 10 (2) 5 (3) 30 (4) 25 (5) 30



**2018 අගෝස්තු චක්‍රවර්තන**

10 cm ක නාභිය දුරක් සහිත  $L_1$  කුහි කාචයක සිට 30 cm ක් ඉදිරියෙන් කුඩා වස්තුවක් තැබූ විට, එහි ප්‍රතිබිම්බයක් කාචය පිටුපස සෑදේ.  $L_2$  නම් තවත් කුහි කාචයක්  $L_1$  හා ස්පර්ශ වන සේ තැබූ විට ප්‍රතිබිම්බය අන්තයේ සෑදේ.  $L_2$  යනු,

- (1) නාභිය දුර 15 cm වූ අවතල කාචයකි. (2) නාභිය දුර 15 cm වූ උත්තල කාචයකි.  
 (3) නාභිය දුර 20 cm වූ අවතල කාචයකි. (4) නාභිය දුර 10 cm වූ අවතල කාචයකි.  
 (5) නාභිය දුර 20 cm වූ උත්තල කාචයකි.

**2014 අගෝස්තු චක්‍රවර්තන**

වස්තුවක පැහැදිලි ප්‍රතිබිම්බයක් තිරයක් මත ලබා ගැනීමට උත්තල කාචයක් භාවිත කරයි. තිරය කාචයේ සිට 30 cm දුරකින් පිහිටන අතර වස්තුව කාචයේ සිට 20 cm දුරකින් පිහිටයි. දැන් මෙම කාචය දුරස්ථ ගසක ප්‍රතිබිම්බය තිරය මත නාභිගත කිරීමට භාවිත කළේ නම්, කාචය සහ ගසෙහි ප්‍රතිබිම්බය අතර දුර වන්නේ,

- (1) 12 cm (2) 24 cm (3) 50 cm (4) 60 cm (5) 90 cm

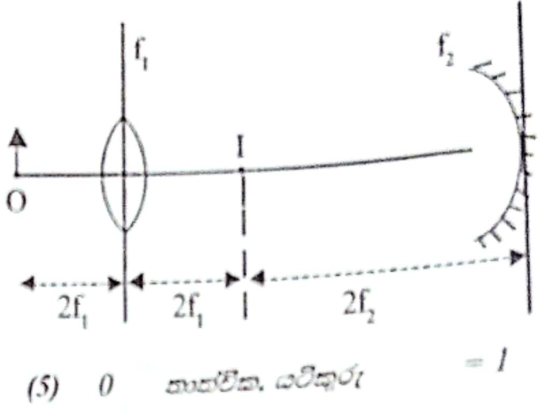
(171) නාභි දුර 15 cm වන උත්තල කාචයක් ඉදිරියේ නඹන ලද වස්තුවක තුන් ගුණයක් විශාලනය වූ තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් සෑදේ. එම විශාලනය සහිත අතෘප්තික ප්‍රතිබිම්බයක් සාදා ගැනීම සඳහා වස්තුව

- (1) කාචය ඉදහට 15 cm විස්ථාපනය
- (2) කාචයෙන් ඉවතට 15 cm විස්ථාපනය
- (3) කාචය ඉදහට 10 cm විස්ථාපනය
- (4) කාචය ඉදහට 5 cm විස්ථාපනය කල ප්‍රකාශ
- (5) කාචයෙන් ඉවතට 10 cm විස්ථාපනය කල ප්‍රකාශ

(172) නිවැසේ මත වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බයක් සාදා ගැනීම සඳහා උත්තල කාචයක් භාවිතා කරන ලදී. කාචයේ ඉහල අර්ධයේ පාරාන්ධ ද්‍රව්‍යයක් ආලේප කල විට,

- (1) ප්‍රතිබිම්බයේ අධක තීව්‍රතාවය පෙරට වඩා අඩු වේ
- (2) ප්‍රතිබිම්බයේ ඉහල අර්ධය නොපෙනී යයි.
- (3) ප්‍රතිබිම්බයේ පහල අර්ධය නොපෙනී යයි.
- (4) සම්පූර්ණ ප්‍රතිබිම්බයේම තීව්‍රතාව අඩු වේ.
- (5) සම්පූර්ණ ප්‍රතිබිම්බයම නොපෙනී යයි.

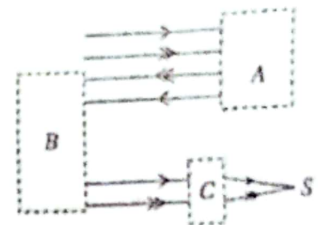
(173) නාභි දුර පිළිවෙලින්  $f_1$  වන උත්තල කාච සහ  $f_2$  වන අවතල දර්පණය ඉදිරියේ O සිහින් උස වස්තුවක් පෙන්වා ඇති පරිදි තබා ඇත. අවසාන ප්‍රතිබිම්බය සම්බන්ධව පහත සඳහන් කුමන ප්‍රකාශය සත්‍ය වේද?



- | පිහිටීම | ස්වභාවය          | විශාලනය |
|---------|------------------|---------|
| (1) 0   | තාත්වික, උඩුකුරු | $> 1$   |
| (2) 0   | තාත්වික, උඩුකුරු | $< 1$   |
| (3) 0   | තාත්වික, උඩුකුරු | $= 1$   |
| (4) 1   | තාත්වික, උඩුකුරු | $< 1$   |
| (5) 0   | තාත්වික, යටිකුරු | $= 1$   |

**2011 අගෝස්තු චක්‍රවර්ත**

(174) රූපයේ පෙන්වා ඇති සැකසුම සමාන්තර ආලෝක කදම්බයක් S ලක්ෂ්‍යයට නාභිගත කිරීම සඳහා භාවිත කර ඇත. A, B හා C යන මූලාවයවයන් විය යුත්තේ පිළිවෙලින්,



- (1) තල දර්පනයක්, තල දර්පණයක් සහ  $60^\circ - 60^\circ - 60^\circ$  ත්‍රිස්මයක්
- (2)  $60^\circ - 60^\circ - 60^\circ$  ත්‍රිස්මයක්,  $60^\circ - 60^\circ - 60^\circ$  ත්‍රිස්මයක් සහ උත්තල කාචයක්
- (3)  $45^\circ - 90^\circ - 45^\circ$  ත්‍රිස්මයක්,  $45^\circ - 90^\circ - 45^\circ$  ත්‍රිස්මයක් සහ  $60^\circ - 60^\circ - 60^\circ$  ත්‍රිස්මයක්
- (4)  $45^\circ - 90^\circ - 45^\circ$  ත්‍රිස්මයක්,  $45^\circ - 90^\circ - 45^\circ$  ත්‍රිස්මයක් සහ අවතල කාචයක්
- (5)  $45^\circ - 90^\circ - 45^\circ$  ත්‍රිස්මයක්,  $45^\circ - 90^\circ - 45^\circ$  ත්‍රිස්මයක් සහ උත්තල කාචයක්

**2011 ජනවාරි චක්‍රවර්ත**

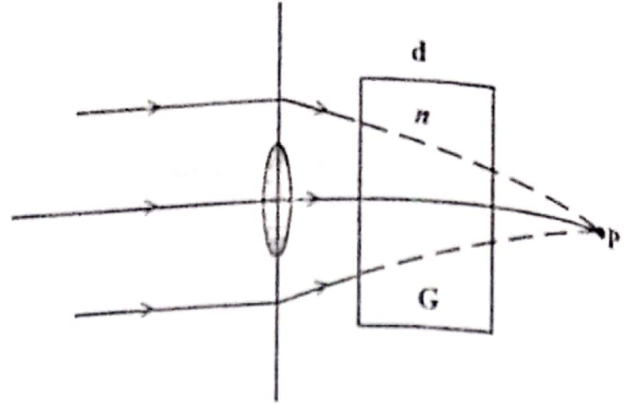
(175) ආධාරකයක් මත සවිකර ඇති O අල්ලෙනෙන්නක L අවතල කාචයක් මගින් සාදනු ලබන I ප්‍රතිබිම්බය වස්තු අල්ලෙනෙන්න සමඟ එක එල්ලේ සිටින ලෙස සකසා කාචයෙහි කේන්ද්‍රයේ පහත ලද කුඩා H සිදුරක් තුළින් බලනු ලැබේ. O වස්තු අල්ලෙනෙන්න සහ I ප්‍රතිබිම්බය පෙනෙන ආකාරය නිවැරදිව දක්වනු ලබන්නේ කුමන රූපයෙන් ද?



- (1)
- (2)
- (3)
- (4)
- (5)



(176) සමාන්තර ආලෝක කදම්බයක් නාභි දුර  $f$  වූ තුනී උත්තල කාචයක් මත පහතය වී  $P$  ලක්ෂ්‍යයට අභිසාරී වේ. කාචය සහ  $P$  අතර රූපයේ දැක්වෙන අන්දමට  $G$  සහ වීදුරු තහඩුව ඇතුළු කල විට කදම්බයේ නව අවසරණ ලක්ෂ්‍යයට කාචයේ සිට ඇති දුර කොපමණද? තහඩුවේ ඝනකම  $d$  සහ වර්තනාංකය  $n$  වේ.



- (1)  $f - d(1 - n)$       (2)  $f - d(1 - 1/n)$   
 (3)  $f - d(1 - 1/n)$       (4)  $f + d(1 - 1/n)$   
 (5)  $d(1 - 1/n)$

(177) දිළිඳු වස්තුවක් සහ කඩතිරයක්  $1.5\text{ m}$  දුරින් පිහිටන ලෙස තබා ඇත. වස්තුව සහ කඩතිරය අතර පෘෂ්ඨ කාචයක් මගින් වස්තුව මෙන් දෙගුණයක ප්‍රතිබිම්බයක් තිරය මත සාදනු ලැබේ. මේ සඳහා තිරය යුතු වස්තු දුර සහ අවශ්‍යතාවය වනුයේ

- (1)  $50\text{ cm}$ , උත්තල      (2)  $100\text{ cm}$ , අවතල      (3)  $50\text{ cm}$ , අවතල  
 (4)  $150\text{ cm}$ , උත්තල      (5)  $100\text{ cm}$ , අවතල

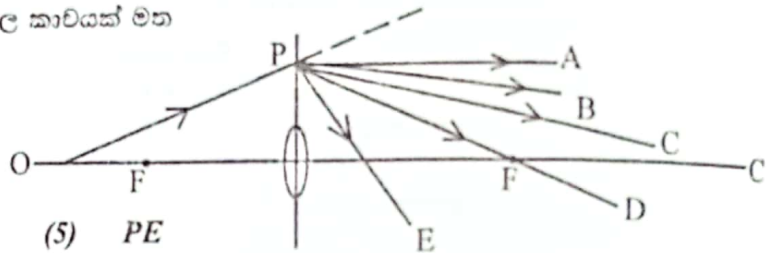
(178) බිත්තියක සිට  $100\text{ cm}$  ක් ඇති ඉට්පන්දම් දැල්ලක් ඇත. යම් කාචයක් මගින් මෙම දැල්ල ප්‍රමාණයෙන් යටිකුරු ප්‍රතිබිම්බයක් බිත්තිය මත සාදන්නේ නම්, එම කාචය,

- (1) අභිසාරී සහ එහි නාභිය දුර  $50\text{ cm}$  වේ.      (2) අභිසාරී සහ එහි නාභිය දුර  $25\text{ cm}$  වේ  
 (3) අපසාරී සහ එහි නාභිය දුර  $50$  වේ      (4) අපසාරී සහ එහි නාභිය දුර  $25\text{ cm}$  වේ.  
 (5) අභිසාරී සහ එහි නාභිය දුර  $100\text{ cm}$  වේ.

(179) රූපයේ පෙනෙන අන්දමට උත්තල කාචයක් මත  $OP$  කිරණය පතිත වේ.

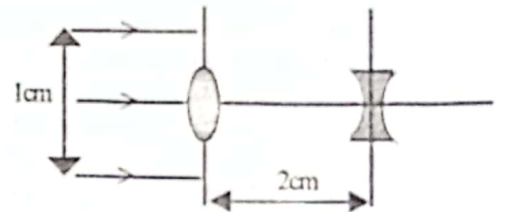
වර්තනයෙන් පසු මෙම කිරණය ගමන් කළ හැකි මග වන්නේ,

- (1)  $PA$       (2)  $PB$   
 (3)  $PC$       (4)  $PD$



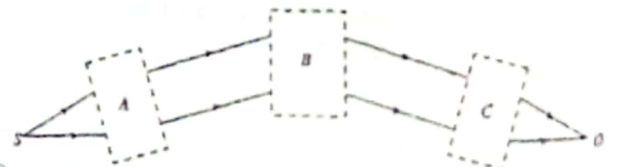
(180) නාභි දුර  $6\text{ cm}$  වන අවතල කාචයකට  $2\text{ cm}$  ක් වම් පසින්, නාභි දුර  $8\text{ cm}$  වන උත්තල කාචයක් තබා ඇත. විෂ්කම්භය  $1\text{ cm}$  වන ඒකවර්ණ සමාන්තර ආලෝක කදම්බයක් රූපයේ පෙන්වා ඇති අයුරින් උත්තල කාචයේ වම්පසින් එය මත පහතය වේ. අවතල කාචයෙන් නිර්ගත වන කදම්බය,

- (1) අපසාරී වේ.  
 (2) අභිසාරී වේ.  
 (3) විෂ්කම්භය  $1\text{ cm}$  වන සමාන්තර කදම්බයකි  
 (4) විෂ්කම්භය  $1\text{ cm}$  ට අඩු සමාන්තර කදම්බයකි  
 (5) විෂ්කම්භය  $1\text{ cm}$  ට වැඩි සමාන්තර කදම්බයකි



(181) 2011 අගෝස්තු ව්‍යවහාර

රූපයේ පෙන්වා ඇති සැකසුම භාවිතයෙන්  $S$  ප්‍රභවයෙන් පිටවන ඒකවර්ණ ආලෝක කදම්බයක්  $O$  වස්තුව මත නාභිගත කරනු ලැබේ.  $A$ ,  $B$  සහ  $C$  යන ප්‍රකාශ මූලාවයවයන් විය යුත්තේ පිළිවෙළින්

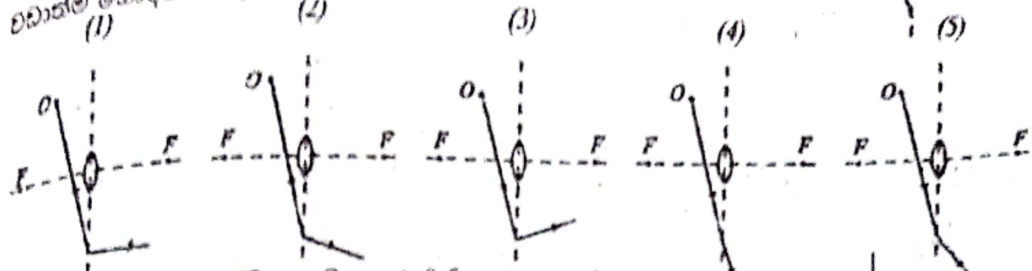


- (1) ප්‍රිස්මයක්, ප්‍රිස්මයක් සහ ප්‍රිස්මයක්  
 (2) අවතල කාචයක්, වීදුරු ඝණකයක් සහ අවතල කාචයක්  
 (3) අවතල කාචයක්, ප්‍රිස්මයක් සහ අවතල කාචයක්  
 (4) උත්තල කාචයක්, ප්‍රිස්මයක් සහ උත්තල කාචයක්  
 (5) උත්තල කාචයක්, උත්තල කාචයක් සහ උත්තල කාචයක්



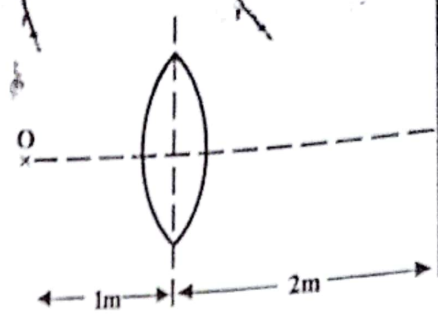
(182) 2010 අගෝස්තු ව්‍යවස්ථා

රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි (O) ලක්ෂ්‍යයේ වස්තුවක් තුනී උත්තල කාචයක් ඉදිරියෙන් තබා ඇත. පෙන්වා ඇති පහත කිරණයේ වර්තන මාර්ගය වඩාත්ම හොඳින් නිරූපණය කරන්නේ



(183) රූපයේ පෙන්වන පරිදි, නාභිය දුර 0.5 m වන උත්තල කාචයක විරුද්ධ පැතිවල, O කුඩා වස්තුවක් සහ තල දර්පණයක් තබා ඇත. සෑදෙන ප්‍රතිබිම්බ සංඛ්‍යාව සහ ඒවායේ ස්වභාවය සම්බන්ධයෙන් පහත ප්‍රකාශ වලින් නිවැරදි කුමක්ද?

- (1) ප්‍රතිබිම්බ තුනකි, ඉන් දෙකක් සාත්තවික වේ.
- (2) ප්‍රතිබිම්බ තුනකි, ඉන් එකක් සාත්තවික වේ.
- (3) සාත්තවික ප්‍රතිබිම්බ දෙකකි.
- (4) ප්‍රතිබිම්බ දෙකකි, ඉන් එකක් සාත්තවික වේ.
- (5) එක් සාත්තවික ප්‍රතිබිම්බයක් පමණකි.

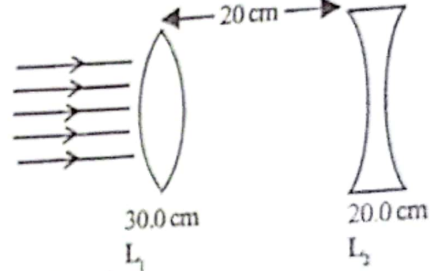


(184) ප්‍රදීප්ත වස්තුවක් හා නිරයක් එකිනෙකට 1.0 m දුරින් තබා ඇත. නිරය මත වස්තුවට සමාන යටිතලුරු ප්‍රතිබිම්බයක් ඇති කිරීම සඳහා අවශ්‍ය කාචය වන්නේ,

- (1) නාභිදුර 1.0 m වූ අභිසරණ කාචයක්
- (2) නාභිදුර 0.5 m වූ අපසරණ කාචයක්
- (3) නාභිදුර 0.5 m වූ අභිසරණ කාචයක්
- (4) නාභිදුර 0.25 m වූ අපසරණ කාචයක්
- (5) නාභිදුර 0.25 m වූ අභිසරණ කාචයක්

(185) සමාන්තර ආලෝක කිරණ නාභිදුර 30.0 cm වූ තුනී අභිසරණ කාචයකට ( $L_1$ ) ඇතුළු වී ඊළඟට  $L_2$  සිට 20.0 cm දුරින් තබා ඇති නාභිදුර 20.0 cm වූ තුනී අපසරණ කාචයක් ( $L_2$ ) දෙසට ගමන් කරයි. මෙම සංයුක්තය මගින් ඇති කරන අවසාන ප්‍රතිබිම්බය පිහිටනුයේ,

- (1)  $L_1$  හිස
- (2)  $L_1$  සිට 13.3 cm දුරින්
- (3)  $L_1$  සිට 40.0 cm දුරින්
- (4)  $L_2$  හි වේ.
- (5) අනන්තයේය.



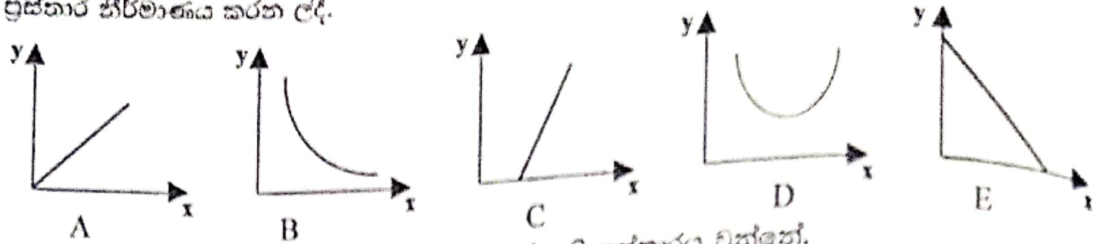
(186) තාම් දෙකක් එකිනෙකට 5 cm දුරින් සමාසව තබා අසෂයට සමාන්තර ආලෝක කදම්බයක් ඒ වෙත එල්ල කරන ලදී. එය පළමුව නාභිදුර 10 cm වූ අභිසරණ කාචය මත පතිත වේ. ඒ කුලීන් ගොස් ඊළඟට නාභිදුර 5 cm වූ අපසරණ කාචය කුලීන් ගමන් කරයි. දැන් දෙවන කාචය පළමු කාචය දෙසට ගෙන ගියහොත් නිර්ගත ආලෝක කදම්බය,

- (1) දිගටම සමාන්තරව පවතී.
- (2) දිගටම අභිසාරීව පවතී.
- (3) දිගටම අපසාරීව පවතී.
- (4) සමාන්තර අවස්ථාවෙන් අපසාරී අවස්ථාවට පත්වේ.
- (5) අභිසාරී අවස්ථාවෙන් අපසාරී අවස්ථාවට පත්වේ.

(187) තාම් සංයුක්තයක බලය වයොජ්වර 44 වන අතර සංයුක්තයේ එක් කාචයක බලය වයාජ්වර 40 ක් වේ. අනෙක් කාචයේ නාභිය දුරෙහි විශාලත්වය වන්නේ

- (1) 0.25 cm
- (2) 2.5 cm
- (3) 4.0 cm
- (4) 25.0 cm
- (5) 84.0 cm

(188) අභිසරණ කාචයක් ඉදිරියේ  $u$  දුරකින් වස්තුවක් තබා කාචයට  $v$  දුරකින් එහි තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් ලබා ගැනේ දැන්  $u$  හි අගය වෙනස් කරමින්  $v$  සඳහා පාඨාංක ලබා ගෙන ඒවා අනුසාරයෙන් පහත සඳහන් ප්‍රස්තාර නිර්මාණය කරන ලදී.



$u$  හා  $v$  හි ලකුණු නොසැලකූ විට  $u$  ට ඉදිරියෙන්  $v$  හි ප්‍රස්තාරය වන්නේ,  
 (1) A (2) B (3) C (4) D (5) E

(189)  $u$  හා  $v$  හි ලකුණු සැලකූ විට  $u + v$  ට ඉදිරියෙන්  $uv$  හි ප්‍රස්තාරය වන්නේ,  
 (1) A (2) B (3) C (4) D (5) E

(190)  $u$  හා  $v$  හි ලකුණු සැලකූ විට  $1/u$  ට ඉදිරියෙන්  $1/v$  හි ප්‍රස්තාරය වන්නේ,  
 (1) A (2) B (3) C (4) D (5) E

(191)  $u$  හා  $v$  හි ලකුණු සැලකූ විට  $u$  ට ඉදිරියෙන්  $u/v$  හි ප්‍රස්තාරය වන්නේ,  
 (1) A (2) B (3) C (4) D (5) E

(192)  $u$  හා  $v$  හි ලකුණු සැලකූ විට  $v$  ට ඉදිරියෙන්  $v/u$  හි ප්‍රස්තාරය වන්නේ,  
 (1) A (2) B (3) C (4) D (5) E

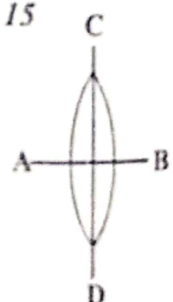
(193) එකිනෙකට  $d$  පරතරයකින් තබා ඇති වස්තුවක් හා තිරයක් අතර නාභි දුර  $f$  වන උත්තල කාචයක් තබා ඇත. කාචයේ පිහිටුම වෙනස් කරමින්  $d > 4f$ ,  $d = 4f$  සහ  $d < 4f$  අවස්ථා තුනේදී තිරය මත සම්පාත කර ගත හැකි ප්‍රතිබිම්බ සංඛ්‍යා පිළිවෙලින් වන්නේ,  
 (1) 3, 2, 1 (2) 3, 2, 0 (3) 2, 2, 0 (4) 2, 1, 0 (5) 1, 0, 0

(194) ඉහත ගැටලුවේ සඳහන් අවස්ථා අතුරින් වස්තුවට සමාන උසක් ඇති ප්‍රතිබිම්බයක් ලබා ගත හැකි අවස්ථා/අවස්ථා වන්නේ,  
 (1)  $d > 4f$  (2)  $d = 4f$  (3)  $d < 4f$  (4)  $d > 4f$  සහ  $d = 4f$   
 (5)  $d = 4f$  සහ  $d < 4f$

(195) එකිනෙකට ස්පර්ශව ඇති තුනී කාච දෙකක් මගින් සමාන්තර ආලෝක කදම්බයක් සංයුක්තයට 10cm දුරකින් නාභිගත කරයි. කාච සංයුක්තය සමන්විතව ඇත්තේ,  
 (1) නාභි දුර 10 cm වන උත්තල කාචයකින් සහ නාභි දුර 10 cm වන අවතල කාචයකි.  
 (2) නාභි දුර 10cm වන උත්තල කාචයකින් සහ නාභි දුර 20 cm වන අවතල කාචයකි.  
 (3) නාභි දුර 20 cm වන උත්තල කාචයකින් සහ නාභි දුර 10 cm වන අවතල කාචයකි.  
 (4) එක් එක්හි නාභි දුර 20 cm වන අවතල කාච දෙකකි.  
 (5) එක් එක්හි නාභි දුර 20 cm වන උත්තල කාච දෙකකි.

(196) නාභිය දුර 25 cm වන උත්තල කාචයක් නාභිය දුර 10 cm වන අවතල කාචයක් සමග ස්පර්ශ වන ලෙස තබා ඇත. සංයුක්ත කාචයේ බලය ඩයෝප්ටර් වලින්  
 (1) 4 (2) 6 (3) 20 (4) 14 (5) 15

(197) රූලයේ දැක්වෙන්නේ නාභි දුර  $f$  වන සම උත්තල කාචයකි. කාචය CD ඔස්සේ කැපූ විට ලැබෙන එක් කොටසක නාභි දුර වන්නේ,  
 (1)  $f/4$  (2)  $f/2$  (3)  $f$   
 (4)  $2f$  (5)  $4f$





(198) ඉහත ගැටලුවේ සඳහන් උත්තල කාචය AB ඔස්සේ කැපූ වීථි ලැබෙන එක් කොටසක නාභි දුර වන්නේ,

- (1)  $f/4$       (2)  $f/2$       (3)  $f$       (4)  $2f$       (5)  $4f$

(199) 5 cm දිග ඇණයක් කාචයකට 45 cm ඉදිරියෙන් තබා ඇත. කාචයේ සිට 90 cm දුරින් කාචයේ අනෙක් පස තබා ඇති තිරයක් මත ඇණයේ ප්‍රතිබිම්බය නැගේ. කාචයේ වර්ගයත්, එහි නාභි දුරත් වන්නේ,

- (1) උත්තල 30 cm      (2) අවතල 30 cm      (3) උත්තල 60 cm  
(4) අවතල 60 cm      (5) උත්තල 45 cm

(200) ඉහත සඳහන් ගැටලුවේ කාචය මගින් තනන ප්‍රතිබිම්බයේ ස්වභාවය සහ දිග වන්නේ,

- (1) නාත්වික 20 cm      (2) නාත්වික 10 cm      (3) නාත්වික 5 cm  
(4) අනාත්වික 20 cm      (5) අනාත්වික 10 cm

(201)  $f$  ච්චා වැඩි විශාලතායකින් යුත් නාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් ලබා දීම සඳහා උත්තල කාචයක් ඉදිරියේ තබන ලද වස්තුවක, වස්තු දුරෙහි උපරිම හා අවම අගයන් පිළිවෙලින් දැක්වෙන්නේ,

- (1)  $2f$  හා  $f$       (2)  $f$  හා 0      (3) 0 හා  $f$       (4) 0 හා  $4f$       (5)  $4f$  හා  $2f$

(202) නාභි දුර 16 cm වූ උත්තල කාචයක් මගින් වස්තුවක් මෙන් දෙගුණයක් විශාල නාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් නනයි. වස්තු දුර වන්නේ,

- (1) 8 cm      (2) 16 cm      (3) 20 cm      (4) 24 cm      (5) 32 cm

(203) කාචයක ප්‍රධාන අක්ෂය ඔස්සේ වස්තුවක් වලනය කිරීමේදී වස්තු දුර 8 cm හා 16 cm වන විට වස්තුව මෙන් තෙගුණයක් විශාල ප්‍රතිබිම්බ ලැබුණි. කාචයේ වර්ගය හා එහි නාභි දුර වන්නේ,

- (1) අවතල 12 cm      (2) අවතල 8 cm      (3) අවතල 4 cm  
(4) උත්තල 12 cm      (5) උත්තල 4 cm

(204) තිරයක සමවතුරප්‍රාකාර සිදුරක් තනා ඇත. මෙම සිදුර උත්තල කාචයක් ඉදිරියේ තබා ආලෝකමත් කළ විට අනෙක් පස තබන ලද තිරයක් මත තව ගුණයක් විශාල ක්ෂේත්‍රඵලයක් ඇති ප්‍රතිබිම්බයක් ඇති විය. කාචයේ සිට සිදුරට දුර 40 cm නම් කාචයේ නාභි දුර වන්නේ,

- (1) 30 cm      (2) 45 cm      (3) 50 cm      (4) 60 cm      (5) 75 cm

(205) සර්වසම තල උත්තල කාච දෙකක නාභි දුර 40 cm බැගින් වේ. කාච දෙකේ තල පාෂ්ඨ ස්පර්ශව තබා සම උත්තල කාචයක් තනනු ලැබේ. විශාලතාය 1 ක් වූ ප්‍රතිබිම්බයක් තනා ගැනීම සඳහා මෙම සංයුක්තයේ ඉදිරියෙන් තබන ලද වස්තුවක දුර වන්නේ,

- (1) 10 cm      (2) 20 cm      (3) 40 cm      (4) 60 cm      (5) 80 cm

(206) රූපයේ දැක්වෙන ස්ථර උත්තල කාචය තනා ඇත්තේ එකිනෙකට වෙනස් පාරදෘශ්‍ය ද්‍රව්‍ය 2 ක් මාරුවෙන් මාරුවට පවතින ලෙසයි. කාචයට ඉදිරියෙන් තබන ලද වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බ කීයක් කාචය තනයිද?

- (1) 1      (2) 2      (3) 3  
(4) 4      (5) 6





(207) ආමාන කැමරාවකින් දුර ඇති වස්තුවක පින්තූරයක් ඇතිවීමේදී සේයා පටලයේ සිට කාචයට දුර  $40.0 \text{ mm}$  වශයෙන් තිබිය යුතුයි. මෙම කැමරාවෙන් කාචයේ සිට  $0.54 \text{ m}$  දුරින් ඇති වස්තුවක පින්තූරයක් ඇතිවීම නම් කාචය විස්ථාපනය කළ යුතු දුර

- (1) 0 (2)  $2.7 \text{ mm}$ , සේයා පටලයට දෙසට  
 (3)  $3.2 \text{ mm}$ , සේයා පටලය දෙසට (4)  $2.7 \text{ mm}$ , සේයා පටලයෙන් ඉවතට  
 (5)  $3.2 \text{ mm}$ , සේයා පටලයෙන් ඉවතට

(208) උත්තල කාචයක් මගින් ඇති කරන, වස්තුව මෙන් තුන් ගුණයක් විශාල තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයට වස්තුවේ සිට දුර  $400 \text{ mm}$  වේ. ප්‍රතිබිම්බයේ විශාලතාවය 5 ක් කිරීම සඳහා වස්තුව සහ ප්‍රතිබිම්බය අතර දුර විය යුත්තේ,

- (1)  $360 \text{ mm}$  (2)  $540 \text{ mm}$  (3)  $600 \text{ mm}$  (4)  $720 \text{ mm}$  (5)  $960 \text{ mm}$

(209) වස්තුවකට  $90 \text{ cm}$  ඉදිරියෙන් තිරයක් තබා ඇත. මෙවා අතර උත්තල කාචයක් වලනය කරන විට කාචයේ පිහිටුම් දෙකකදී තිරය මත ප්‍රතිබිම්බ සම්පාත විය. කාචයේ පිහිටුම් අතර දුර  $20 \text{ cm}$  නම් එහි නාභි දුර වන්නේ,

- (1)  $10.7 \text{ cm}$  (2)  $15.8 \text{ cm}$  (3)  $21.4 \text{ cm}$  (4)  $24.5 \text{ cm}$  (5)  $32 \text{ cm}$

(210) වස්තුවක් හා තිරයක් අතර, උත්තල කාචයක් තැබූ විට තිරය මත  $4 \text{ cm}$  උස ප්‍රතිබිම්බයක් ලැබුණි. වස්තුවේ හා තිරයේ පිහිටීම් වෙනස් නොකර කාචයේ පිහිටීම වෙනස් කරන විට තවත් අවස්ථාවකදී  $16 \text{ cm}$  උස ප්‍රතිබිම්බයක් තිරය මත ලැබුණි. වස්තුවේ උස වන්නේ,

- (1)  $6 \text{ cm}$  (2)  $8 \text{ cm}$  (3)  $10 \text{ cm}$  (4)  $12 \text{ cm}$  (5)  $16 \text{ cm}$

(211) නාභි දුර  $f$  වන උත්තල කාචයක් ඉදිරියේ වස්තුවක් තබා ඇත්තේ තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් නැතහොත් පරිදිය. ලඟම ඇති නාභියේ සිට වස්තුවට ඇති දුර  $x$  නම් ප්‍රතිබිම්බයේ විශාලතාවය වන්නේ,

- (1)  $f/x$  (2)  $x/f$  (3)  $(f+x)/x$  (4)  $f/(f+x)$  (5)  $f/(f-x)$

(212) උත්තල කාචයකට  $12 \text{ cm}$  ඉදිරියෙන් වස්තුවක් තැබූ විට අතාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් ලැබුණි. වස්තුව කාචයෙන් තවත්  $8 \text{ cm}$  ඈතට ගෙන ගිය විට පළමු ප්‍රතිබිම්බයට සමාන ප්‍රමාණයකින් යුත් තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් ලැබුණි. කාචයේ නාභි දුර වන්නේ,

- (1)  $15 \text{ cm}$  (2)  $16 \text{ cm}$  (3)  $18 \text{ cm}$  (4)  $19 \text{ cm}$  (5)  $20 \text{ cm}$

(213) උත්තල කාචයක් සහ අවතල කාචයක් ඒකාක්ෂික වන සේ  $10 \text{ cm}$  පරතරයකින් තබා ඇත. අවතල කාචයේ නාභි දුර  $10 \text{ cm}$  වේ. එම කාචයට පහිත වන සමාන්තර ආලෝක කිරණ කාච දෙකේ වර්තනයෙන් පසු උත්තල කාචයෙන් නිකුත් වනුයේද සමාන්තර කිරණ ලෙසින්. උත්තල කාචයේ නාභි දුර

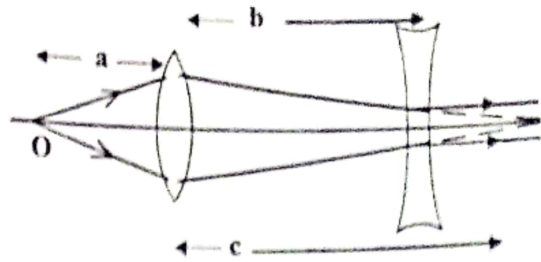
- (1)  $10 \text{ cm}$  (2)  $15 \text{ cm}$  (3)  $20 \text{ cm}$  (4)  $25 \text{ cm}$  (5)  $30 \text{ cm}$

(214)  $P$  හා  $Q$  ලක්ෂීය වස්තු දෙකක් අතර පරතරය  $32 \text{ cm}$  වේ. නාභි දුර  $15 \text{ cm}$  වන උත්තල කාචයක් මෙම වස්තු දෙක අතර තබනුයේ වස්තු දෙක මගින් නැතහොත් ප්‍රතිබිම්බ එකම ස්ථානයේ සකස් වන පරිදිය.  $P$  වස්තුවේ සිට කාචයට පවතින දුර විය හැක්කේ,

- (1)  $20 \text{ cm}$  (2)  $18 \text{ cm}$  (3)  $16 \text{ cm}$  (4)  $12 \text{ cm}$  (5)  $20 \text{ cm}$  හෝ  $12 \text{ cm}$

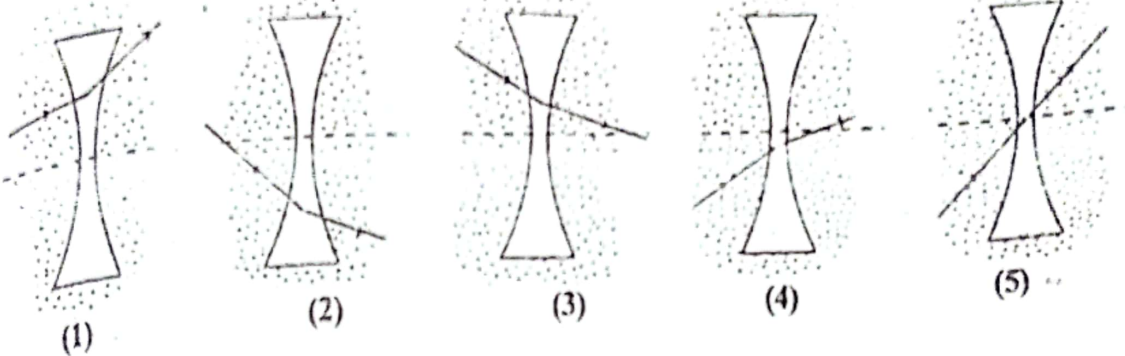
(215) අවකල කාචය කුළින් බැඳූ වීථි O හි ප්‍රතිබිම්බය නොනැපයේ වෙතේ. එහි නාභි දුරෙහි විශාලත්වය විය හැක්කේ,

- (1) a (2) b (3) c  
(4) a + b (5) c - b



(216) 2004 අප්‍රේල් විභවර්ණ

කූනි වීදුරු (වර්තනාංකය = 1.5) කාචයක් ජලයේ (වර්තනාංකය = 1.33) ගිල්වා ඇත. පහත සඳහන් කිරණ සටහන් අතරින් කුමන කිරණ සටහන වැරදි ද?



(217) 2004 අප්‍රේල් විභවර්ණ

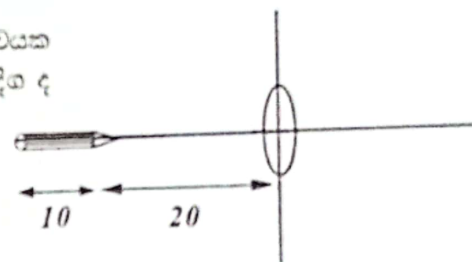
කාචයකට පිටුසින් 10 cm දුරින් අක්ෂය මත පිහිටි ලක්ෂ්‍යයකට අභිසරණය වන්නා සේ පෙනෙන ආලෝක කදම්බයක් කාචයට පිටුපසින් 8 cm දුරින් අක්ෂය මත පිහිටි ලක්ෂ්‍යයකට සත්‍ය වශයෙන් අභිසරණය වේ. මෙම කාචය

- (1) නාභිදුර 40 cm වූ උත්තල කාචයකි (2) නාභිදුර 40 cm වූ අවතල කාචයකි  
(3) නාභිදුර 4.4 cm වූ උත්තල කාචයකි (4) නාභිදුර 4.4 cm වූ අවතල කාචයකි  
(5) නාභිදුර 20 cm වූ උත්තල කාචයකි

(218) 2010 අගෝස්තු ඛණ්ඩර්ණ

රූපයේ පෙන්වා ඇති පරිදි 10 cm දිග පැන්සලක් උත්තල කාචයක ප්‍රකාශ අක්ෂය මස්සේ තබා ඇත පැන්සලේ ප්‍රතිබිම්බයේ දිග ද 10 cm නම්, කාචයේ නාභිය දුරෙහි අගය වන්නේ

- (1) 4 cm (2) 8 cm  
(3) 10 cm (4) 12 cm  
(5) 20 cm



(219) උත්තල කාචයක් මගින් තනන තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් සහ වස්තුව අතර දුර D වේ. කාචය මගින් ඇති කරන විශාලනය m නම් එහි නාභි දුර වන්නේ,

- (1)  $\frac{(m-1)D}{m}$  (2)  $\frac{mD}{m+1}$  (3)  $\frac{(m-1)D}{m^2}$  (4)  $\frac{mD}{(m+1)^2}$  (5)  $\frac{mD}{(m-1)^2}$

(220) කාචයකට 10 cm ඉදිරියෙන් 15 cm උස වස්තුවක් තැබූ විට කාචයේ සිට 25 cm දුරින් වස්තුව ඇති පැන්සලේ ප්‍රතිබිම්බයක් ලැබුණි. ප්‍රතිබිම්බයේ උස වන්නේ,

- (1) 0.2 cm (2) 2.5 cm (3) 16.7 cm (4) 24 cm (5) 37.5 cm



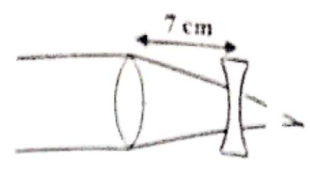
(221) උත්තල කාචයක් වස්තුවක  $H$  උසැති තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් නතයි. ප්‍රතිබිම්බ දුර  $v$  ට ඉදිරියෙන් ප්‍රතිබිම්බ උස  $H$  අතර නිර්මාණය කළ ප්‍රස්ථාරය සරල රේඛාවකි. එහි අනුක්‍රමණය  $m$  ද, අන්ත : බර්ණය  $C$  ද වේ. නම් කාචයේ නාභි දුරේ සංවිච්ඡේදන අගය වන්නේ,

- (1)  $Cm$       (2)  $C/m$       (3)  $C$       (4)  $m$       (5)  $m/C$

(222) උත්තල කාචයක් ඉදිරියෙන් ඇති වස්තුවක් පළමුව අන්තයේදී දෙවනුව කාචයේ සිට  $20\text{ cm}$  දුරින්ද, තවත්ව දැකේ. නැනෙත තාත්වික ප්‍රතිබිම්බ දෙක අතර පරතරය  $10\text{ cm}$  නම් කාචයේ නාභි දුර වන්නේ (cm)

- (1) 5      (2) 10      (3) 15      (4) 20      (5) 25

(223) නාභි දුර  $10\text{ cm}$  වන උත්තල කාචයක් හරහා ගමන් කර නාභි දුර  $15\text{ cm}$  වන අවතල කාචයක් මත පතිත වන සමාන්තර ආලෝක කදම්බයක් රූපයේ දැක්වේ.

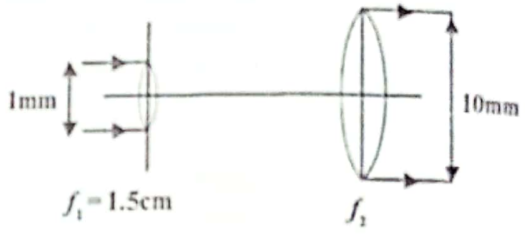


- (1) අවසාන ප්‍රතිබිම්බය තාත්විකයි, අවතල කාචයට  $3.75\text{ cm}$  දකුණු පසින් පිහිටයි.  
 (2) අවසාන ප්‍රතිබිම්බය අතාත්විකයි, අවතල කාචයට  $3.75\text{ cm}$  වම්පසින් පිහිටයි.  
 (3) අවසාන ප්‍රතිබිම්බය තාත්විකයි, අවතල කාචයට  $7.5\text{ cm}$  වම්පසින් පිහිටයි.  
 (4) අවසාන ප්‍රතිබිම්බය අතාත්විකයි, අවතල කාචයට  $7.5\text{ cm}$  වම්පසින් පිහිටයි.  
 (5) අවසාන ප්‍රතිබිම්බය අතාත්විකයි, අවතල කාචයට  $12.5\text{ cm}$  දකුණු පසින් පිහිටයි.

(224) උත්තල කාචයක් මගින් තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් නතයි. අවතල කාචයක් මෙම උත්තල කාචය සමඟ ස්පර්ශව තැබූ විට සංයුක්තය මගින්ද තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් නතයි. නව ප්‍රතිබිම්බය,

- (1) කාච සංයුක්තයට වඩා උගිත් පිහිටයි.  
 (2) කාච සංයුක්තයට වඩා ඇතිත් පිහිටයි.  
 (3) පළමු ස්ථානයේම පිහිටයි.  
 (4) අවතල කාචයේ නාභි දුර අනුව පිහිටන ස්ථානය කාච සංයුක්තයට උගිත් හෝ ඇතිත් වේ.  
 (5) පළමු ප්‍රතිබිම්බයට වඩා වැඩි දිස්තියකින් යුක්තයි.

(225) විෂ්කම්භය  $1\text{ mm}$  වන ලේසර් කදම්භයක්, රූප සටහනෙහි දක්වා ඇති පරිදි උත්තල කාච දෙකක් භාවිත කොට විෂ්කම්භය  $10\text{ mm}$  වන කදම්භයකට පරිවර්තනය කළ යුතුව ඇත. දෙවන කාචයේ නාභි දුර  $f_2$  හි අගය සහ එය පළමු කාචයේ සිට තැබිය යුතු දුර  $d$  කොපමණ ද?



- |             |         |
|-------------|---------|
| $f_2$       | $d$     |
| (1) 4.5 cm  | 6.0 cm  |
| (2) 10.0 cm | 10. cm  |
| (3) 10.0 cm | 11.5 cm |
| (4) 15.0 cm | 15.0 cm |
| (5) 15.0 cm | 16.5 cm |

(226) අභිසාරී කාචයක් මගින් සාදන , කාචය සහ එහි නාභිය අතර පිහිටා ඇති අතාත්වික උඩුකුරු වස්තුවක ප්‍රතිබිම්බය

- (1) තාත්වික, උඩුකුරු හා වස්තුවට වඩා විශාල වේ.  
 (2) තාත්වික, යටිකුරු හා වස්තුවට වඩා විශාල වේ.  
 (3) තාත්වික, උඩුකුරු හා වස්තුවට වඩා කුඩා වේ.  
 (4) අතාත්වික, උඩුකුරු හා වස්තුවට වඩා කුඩා වේ.  
 (5) අතාත්වික, යටිකුරු හා වස්තුවට වඩා කුඩා වේ.

Scanned with CamScanner



2016 අගෝස්තු රචනා

ඔබට සම්පාත ක්‍රමය භාවිතයෙන් උත්තල කාචයක නාභිය දුර පරීක්ෂණාත්මකව නිර්ණය කිරීමට නියම ව ඇත. මෙම පරීක්ෂණය කිරීම සඳහා අවශ්‍ය සියලු ම අයිතම ඔබට සපයා ඇති බව උපකල්පනය කරන්න.

(a) ඔබ විසින් මෙම පරීක්ෂණය කිරීම සඳහා අවශ්‍ය සියලු ම අයිතම මේසය මත අවම වන ආකාරය පෙන්වන රූප සටහනක් ඇඳ අයිතම නම් කරන්න. (අයිතම රඳවා ඇති ආධාරක පැහැදිලි ව ඇදිය යුතු ය.)

මේසය

(b) පරීක්ෂණය සඳහා අවශ්‍ය අයිතම ඇවිවීමට පෙර, දී ඇති එක්තරා අයිතමයකට අදාළ යම් දත්තයක් දැන තිබීම පහසු වේ. මෙම දත්තය කුමක් ද? මෙම දත්තය සඳහා දළ අගයක් ලබා ගැනීමට සරල ක්‍රමයක් විස්තර කරන්න.

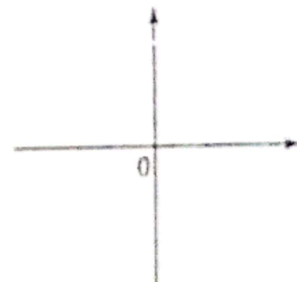
(c) ඉහත (a) හි දැක් වූ ආකාරයට සියලු ම අයිතම අවවා ප්‍රතිබිම්බය දෙස බැලූ විට, ප්‍රතිබිම්බය සහ අත්වේෂණ කුර එක ම සිරස් රේඛාවක නොමැති බව ඔබ විසින් නිරීක්ෂණය කරන ලද්දේ සිතන්න. මෙය සිදුවූයේ ඇයි දැයි දැක්වීමට, එකක් කුරුවලට අදාළ ව ද අනෙක කාචයට අදාළව ද වශයෙන් හේතු දෙකක් දෙන්න.

- (I) කුර :
- (II) කාචය :

(d) මෙම පරීක්ෂණයේදී ඇස ප්‍රකාශ අක්ෂය හරහා දෙපසට ගෙන යාමේදී ප්‍රතිබිම්බය ඇසෙහි වලින දිශාවට විරුද්ධ දිශාවට ගමන් කරන බව ඔබ නිරීක්ෂණය කළේ යැයි සිතන්න. මෙම අවස්ථාවේ දී ප්‍රතිබිම්බය පිහිටන නිශ්චිත ස්ථානය සොයා ගැනීම සඳහා අත්වේෂණ කුර ගෙන යා යුත්තේ ඇස දෙසට ද නැතහොත් ඇසෙන් ඉවතට ද යන වග සඳහන් කරන්න.

(e) වස්තු දුර, ප්‍රතිබිම්බ දුර සහ උත්තල කාචයෙහි නාභිය දුර පිළිවෙලින්  $u$ ,  $v$  සහ  $f$  නම්, රේඛීය ප්‍රස්තාරයක් ඇඳීම මගින් කාචයෙහි නාභිය දුර නිර්ණය කිරීම සඳහා කාච සූත්‍රය නැවත සකසන්න. ඔබ කාච සූත්‍රය සඳහා භාවිත කළ ලකුණු සම්මුතිය සඳහන් කරන්න.

(f) ඉහත (e) හි ලබාගත් සමීකරණයෙහි ස්වයංක්‍රමවීය විචල්‍යය දී ඇති රූප සටහනෙහි සිරස් අක්ෂයෙහි ද පරායත්ත විචල්‍යය සිරස් අක්ෂයෙහි ද ලකුණු කරන්න.



(g) බලාපොරොත්තු වන ප්‍රස්තාරයෙහි දළ සටහනක් එම රූප සටහනෙහි ම අඳින්න. වස්තු දුර සහ ප්‍රතිබිම්බ දුර සඳහා ඔබ (e) හි භාවිත කළ ලකුණු සම්මුතියට අදාළ ලකුණු භාවිත කරන්න.

(228) උත්තල කාවයක්, ආධාරක මත රඳවා ඇති අල්පෙනෙත්තනි දෙකක් සහ කඩතිරයක් මඬට සලසා ඇත.

(a) උත්තල කාවය මගින් සාදනු ලබන එක් අල්පෙනෙත්තනක තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයේ පිහිටීම අනෙක් අල්පෙනෙත්තන භාවිත කොට නිර්ණය කරන ලෙස මඬට නියම කර ඇත. මේ සඳහා මඬ භාවිතා කරන, දී ඇති උපකරණවල පරීක්ෂණාත්මක සැකැස්මක් අදින්න. එක්තු අල්පෙනෙත්තන  $O$  ලෙස ද, ප්‍රතිබිම්බ අල්පෙනෙත්තන  $I$  ලෙස ද කඩතිරය  $S$  ලෙස ද නම් කරන්න. නව ද නාභිය ලක්ෂ්‍යවල පිහිටීමද සලකුණු කරන්න.

(b) ඉහත (a) හිදී ප්‍රතිබිම්බයෙහි පිහිටීම නිර්ණය කිරීම සඳහා භාවිතා කරන සමපාත ක්‍රමයේදී ඔබ අනුගමනය කරන අත්‍යවශ්‍ය පරීක්ෂණාත්මක පියවර ලියා දක්වන්න.

(c) මෙවැනි පරීක්ෂණයකදී එක්තරා අවතල කාවයක් උත්තල කාවය සමඟ ස්පර්ශ වනසේ තැබූ විට එක්තු අල්පෙනෙත්තනේ කිසිම පිහිටීමකට තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් ලබාගත නොහැකිවිය.

(i) මෙයට හේතුව කුමක්ද?

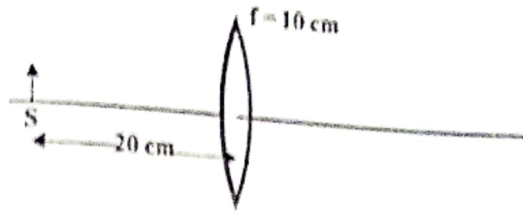
(ii) මෙවැනි අවස්ථාවන් විදහා දැක්වීම සඳහා කිරණ සටහනක් අදින්න.

(d) දැන් සුදුසු අවතල දර්පණයක් ඉහත (c) හි සඳහන් කාව සංයුතිය පිටුපසින් තැබූ විට එක්තු අල්පෙනෙත්තන පිහිටා ඇති ස්ථානයේම සාර්ථක ප්‍රතිබිම්බයක් ලබා ගත හැකිවිය.

(i) මේ සිදුවීම සඳහා දර්පණයේ චක්‍රතා කේන්ද්‍රය පිහිටා තැබිය යුත්තේ කුමන තැනකද?

(ii) මෙවැනි සැකැස්මකදී කාව සංයුතියේ සිට එක්තු අල්පෙනෙත්තනට සහ අවතල දර්පණයට ඇති දුර පිළිවෙළින්  $20\text{ cm}$  සහ  $10\text{ cm}$  විය. අවතල දර්පණයේ චක්‍රතා අරය  $20\text{ cm}$  නම් කාව සංයුතියේ නාභිය දුර ගණනය කරන්න.

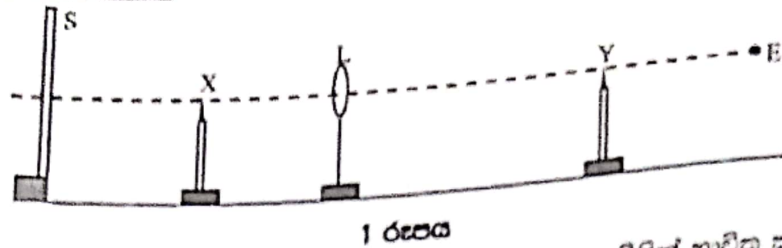
(iii) උත්තල කාවයේ නාභිය දුර  $20\text{ cm}$  නම් අවතල කාවයේ නාභිය දුර කුමක්ද?



දැනට පෙන්වා ඇති පරිදි නාභි දුර  $10\text{ cm}$  වන උත්තල කාචයක ප්‍රධාන අක්ෂය මත එයට  $20\text{ cm}$  ක් දුරින් S නම් ප්‍රභාවක් ආලෝක ප්‍රභවයක් තබා ඇත.

- (a) ප්‍රතිබිම්බ දුර කුමක්ද?
- (b)
  - (i) ප්‍රතිබිම්බය තාත්ත්වික ද නැතහොත් අතාත්ත්වික ද?
  - (ii) ප්‍රතිබිම්බය උඩුකුරු ද නැතහොත් යටිකුරු ද?
  - (iii) විශාලනය කුමක්ද?
- (c) දැන් තල දර්පණයක් කාචයට ප්‍රාග්ධන කාචයට දකුණු පැත්තෙන් එයට  $14\text{ cm}$  දුරින් තබා ඇත.
  - (i) දැන් තාත්ත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් සෑදේ ද?
  - (ii) එසේ නම් කොතැන ද?
- (d) දැන් තල දර්පණය ඉවත් කර ප්‍රභවය සමඟ සමපාත වන සේ ප්‍රතිබිම්බයක් ලබා ගැනීමට චක්‍රතා අරය  $16\text{ cm}$  වන උත්තල දර්පණයක් තැබිය යුත්තේ කොතැනද?
- (e) දැන් උත්තල දර්පණය ඉවත් කර කාචයට දකුණු පැත්තෙන් චක්‍රතා අරය  $16\text{ cm}$  වන අවතල දර්පණයක් තබනු ලැබේ. එවිට ප්‍රභාවක් ප්‍රතිබිම්බයක් ප්‍රභාවය සමඟ සමපාත වේ නම් දර්පණයේ පිහිටීම කුමක්ද?
- (f) ඊට පසු අවතල දර්පණය ඉවත් කර ප්‍රතිබිම්බය අනන්තයේ පිහිටන සේ නාභිය දුර  $8\text{ cm}$  වන අවතල කාචයක් උත්තල කාචයට දකුණු පැත්තෙන් තබනු ලැබේ. අවතල කාචයේ පිහිටීම කුමක්ද?





$L$  නම් උත්කල කාචයක නාභිය දුර නිර්ණය කිරීම සඳහා ශිෂ්‍යයකු විසින් භාවිත කරන ලද, නිවැරදි ව සකස් කළ පරීක්ෂණාත්මක ඇටවුමක දළ සටහනක් 1 රූපයෙහි දැක්වේ. මෙම පරීක්ෂණයේ දී  $X$  අල්ලෙනෙත්තෙහි තාත්වික ප්‍රතිබිම්බයේ පිහිටීම  $Y$  අල්ලෙනෙත්තේ ආධාරයෙන් සොයා ගනු ලැබේ.

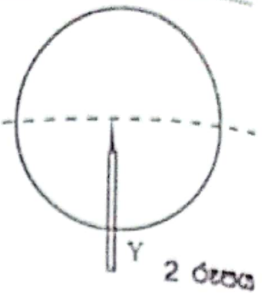
(a)  $S$  කඩහිරය තිබීමේ වාසිය කුමක්ද?

(b) (i) 2 රූපයෙහි දැක්වෙනුයේ  $X$  හි තාත්වික ප්‍රතිබිම්බය නිරීක්ෂණය කිරීම සඳහා ශිෂ්‍යයා කාචයේ ප්‍රධාන අක්ෂය මත පිහිටි  $E$  ලක්ෂ්‍යයේ ඇස තැබූ විට ඔහුට පෙනෙන ( $Y$  අල්ලෙනෙත්තේ සහිත) දෘශ්‍ය පථයයි. (මෙහි  $X$  හි ප්‍රතිබිම්බය පෙන්වා නොමැත) 2 රූපය මත  $X$  හි ප්‍රතිබිම්බය අඳින්න.

(ii) ශිෂ්‍යයා ඔහුගේ ඇස පාර්ශ්වික ව චලනය කරමින්  $X$  හි ප්‍රතිබිම්බයේ සහ  $Y$  හි චලන නිරීක්ෂණය කළහොත්

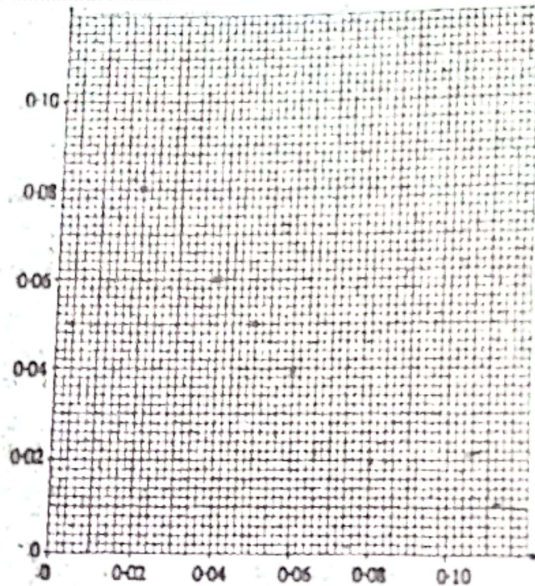
(I)  $X$  හි ප්‍රතිබිම්බය,  $Y$  හි පිහිටීමේ සැදී නොමැති වීම ඔහුට පෙනෙනුයේ කුමක්ද?

(II)  $X$  හි ප්‍රතිබිම්බය,  $Y$  හි පිහිටීමේ සැදී ඇති වීම ඔහුට පෙනෙනුයේ කුමක්ද?



(c) මෙම පරීක්ෂණය සඳහා වස්තු දුර  $U$ , ප්‍රතිබිම්බ දුර  $V$ , සහ කාචයේ නාභිය දුර  $f$  අතර සම්බන්ධතාව, කාච සූත්‍රයට ලකුණු සම්මුතිය යෙදීමෙන් පසුව ලියා දක්වන්න.

(d)



ශිෂ්‍යයා,  $U$  සහ  $V$  සෙන්ටිමීටර මගින් සටහන් කර, කාචයේ නාභිය දුර සෙවීම සඳහා නියමාකාරයෙන් අක්ෂ කෝණයෙන්, පෙන්වා ඇති ප්‍රස්තාරය ඇත්දේ. ඔහු ප්‍රස්තාරය ඇදීම සඳහා සෙන්ටිමීටර මගින් සටහන් කළ අගයන් භාවිතා කළ බව සලකන්න.

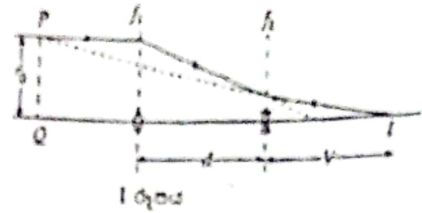
(i) ප්‍රස්තාරයේ අක්ෂ නම් කරන්න.

(ii)  $L$  කාචයෙහි නාභිය දුර නිර්ණය කරන්න.

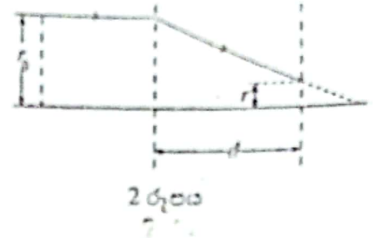
(e)  $X$  හි එක්තරා පිහිටීමක් සඳහා ශිෂ්‍යයා විසින් අතාත්වික ප්‍රතිබිම්බයක් නිරීක්ෂණය කරනු ලබයි. තල දර්පණයක් භාවිතයෙන් මෙම අතාත්වික ප්‍රතිබිම්බයේ පිහිටීම සෙවීමට ඔහු තීරණය කළේය. ඔහු මේ සඳහා තල දර්පණය සහ  $Y$  අල්ලෙනෙත්තේ කැඩිය යුත්තේ කෙසේදැයි 1 රූපයේ ඇඳ පෙන්වන්න. තල දර්පණය  $M$  ලෙස දී  $Y$  හි නව පිහිටීම  $Y'$  ලෙස ද නම් කරන්න.

(21) 2011 අන්තර්ජාතික උළුව

සෘජු චරිතය භාවිත වන සුම් කාච (zoom lens) සැකැස්මක් (1) රූපයේ පෙන්වයි. විචලන  $d$  දුරකින් වෙන් වූ නාභිය දුර  $f_1$  වන උත්තල කාචයකින් සහ නාභිය දුර  $f_2$  වන අවතල කාචයකින් එය සමන්විත වේ. සුම් කාචයක අභිමතාර්ථය වන්නේ  $d$  හි කුඩා විචලනයකින් කාච සංයුක්තයේ සරල නාභිය දුර සැලකිය යුතු ප්‍රමාණයකින් සිරුමාරු කිරීම මගින් වස්තුවට විචලන විචලනයක් ලබාදීමයි.



- (a) 18 දී භාවිත ප්‍රතිබිම්බයක් සෑදීම සඳහා  $d$  සහ  $f_1$  මගින් තාප්ත කළ යුතු අසමානතාව කුමක් ද?
- (b) අවතල කාචයේ සිට  $V$  දුරක් දකුණින් කාච සංයුක්තය  $I$  ප්‍රතිබිම්බයක් සාදයි.  $f_1, f_2$  සහ  $d$  ඇසුරෙන්  $V$  සඳහා ප්‍රකාශනයක් ව්‍යුත්පන්න කරන්න.



- (c) (i) සංයුක්තයේ සහල නාභිය දුර නිර්ණය කිරීම සඳහා ප්‍රකාශ අක්ෂයේ සිට  $r_0$  දුරකින් උත්තල කාචය මත පතනය වන සමාන්තර කිරණයක් සලකන්න. අවතල කාචයට මෙම කිරණය ඇතුළුවන විට ප්‍රධාන අක්ෂයේ සිට එයට ඇති දුර  $r$ .  

$$r = r_0 \frac{(f_1 - d)}{f_1}$$
 මගින් ලැබෙන බව පෙන්වන්න.  
 (2) රූපයේ ඇති ජ්‍යාමිතිය මධ්‍යේ ප්‍රකාශනය ලබා ගැනීම සඳහා භාවිත කරන්න.

- (ii) (1) රූපයේ පෙන්වා ඇති අවතල කාචයෙන් නිර්ගතවී  $I$  අවසාන ප්‍රතිබිම්බය කරා ළඟාවන කිරණය අවතල කාචයෙන් පසුපසට වම් දිශාවට දික් කලහොත් එය අවසානයේ  $P$  ලක්ෂ්‍යයේදී පතන කිරණය හමුවේ. අවසාන ප්‍රතිබිම්බය  $I$  සිට  $Q$  ලක්ෂ්‍යයට ඇති දුර කාච සංයුක්තයේ සරල නාභිය දුර  $f$  වේ. එම නාභිය දුර  $f$ .

$$f = \frac{f_1 f_2}{f_2 - f_1 + d}$$
 මගින් ලබාදෙන බව පෙන්වන්න.

(ඉඟිය : ඉහත (b) සහ (c) (i) හි ලබාගත් ප්‍රතිඵල හා ජ්‍යාමිතිය මධ්‍යේ ප්‍රකාශනය ලබාගැනීම සඳහා භාවිත කරන්න.)

- (3)  $f_1 = 12.0 \text{ cm}$ ,  $f_2 = 18.0 \text{ cm}$  සහ  $d$  පරතරය 0 සිට 4.0 cm දක්වා සිරුමාරු කළ හැකි නම් සංයුක්තයේ අවම හා උපරිම නාභිය දුර සොයන්න.
- (4) ඔබේ ප්‍රතිඵල සුම් කාචයේ අභිමතාර්ථය සපුරාලයි ද? ඔබේ පිළිතුරට හේතු දෙන්න.



**(232) 2012 අතීත චරිත උපකරණ**

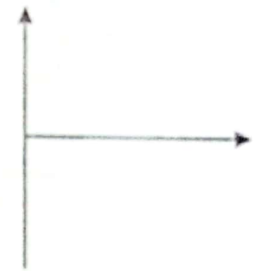
සුදුසු ප්‍රස්ථාපයක් ඇදීම මගින් කාම සූත්‍රය සහයෝගය කොට උත්තල කාමයක නාභිය දුර නිර්ණය කිරීමට මඬු නියමය ඉහත ඒ සඳහා භාවිත කළ හැකි අර්ථ වශයෙන් සහයෝගය ලද ඇටවුමක් සහන රූපයේ පෙන්වා ඇත.  $U$  යනු වස්තු දුරයි.  $P_1$  වස්තු කුර,  $L$  කාමය, නිවේෂණ කුර ( $P_2$  හෝ  $P_3$ ) එකක් කෙටි සහ අනෙක දිගු සහ  $S$  සුදු කඩ තිරයක් මඬු සටහන ඇත.



- (a)  $P_1$  මත ලකුණු කොට ඇති  $X$  ලක්ෂ්‍යයේ සිට පැමිණෙන ආලෝක කිරණ දෙකක් සැලකිල්ලට ගනිමින්  $P_1$  වස්තු කුරෙහි ප්‍රතිබිම්බය නිශ්චය කර ගැනීමට සුදුසු කිරණ සටහනක් ඇඳන්න.
- (b) (I)  $S$  කඩතිරය ඉහත රූපයේ සුදුසු ස්ථානයක ඇඳන්න.  
 (II) මඬු ඇඳින ලද ස්ථානයේ  $S$  තැබීමට ඇති අවශ්‍යතාව කුමක් ද?  
 .....
- (c) (I)  $P_1$  වස්තු කුරෙහි ප්‍රතිබිම්බ දුර ( $V$ ) නිර්ණය කර ගැනීම සඳහා  $P_2$  නිවේෂණ කුර භාවිත කළ යුතු අතර මෙහි ඇස සුදුසු ස්ථානයක තැබිය යුතු ය. ඉහත රූපයේ මෙම ස්ථානය  $E$  ලෙස නම් කරන්න.  
 (II)  $P_1$  හි ප්‍රතිබිම්බය  $P_2$  හා සමඟ සමපාත වී ඇති බව සාක්ෂාත් කර ගන්නේ කෙසේ ද?  
 .....
- (d) අතාන්විත ප්‍රතිබිම්බ සමඟ ද පාඨාංක කිහිපයක් ගැනීමට මඬු අවශ්‍යව ඇතැයි සිතන්න. එවැනි පාඨාංකයක් ගැනීම සඳහා වස්තු කුර සහ නිවේෂණ කුර පහත රූපයේ සුදුසු ස්ථානවල ඇඳ ඒවා  $P_1, P_2$  හෝ  $P_3$  ලෙස නම් කරන්න. (ඒවා නිශ්චිත ස්ථානවලට පිහිටුවීම අවශ්‍ය නැත)



- (e) (I) මඬු ලැබෙන්නැයි බලාපොරොත්තු වන ප්‍රස්ථාපයක් පහත ජාලයේ ඇඳන්න. මඬුගේ ප්‍රස්ථාපයේ තාන්වික ප්‍රතිබිම්බ මෙන්ම අතාන්විත ප්‍රතිබිම්බ සඳහා ද දත්ත ලක්ෂ්‍යයන් අඩංගු විය යුතු ය. අසා නම් කරන්න.  
 (II) ප්‍රස්ථාපයේ අපේක්ෂිත අනුක්‍රමණය කොපමණ ද?  
 .....

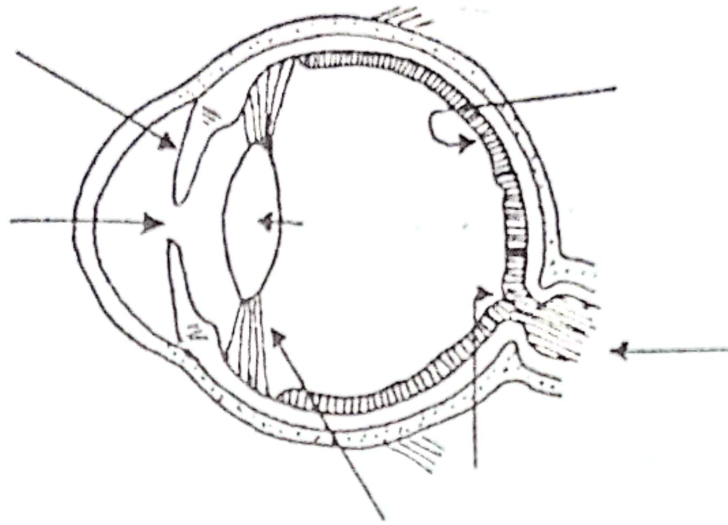


- (f) තාන්වික ප්‍රතිබිම්බ සඳහා එක්  $U$  සහ  $V$  අගයයන් යුගලයක් ලබාගත් විට ප්‍රස්ථාපයේ දත්ත ලක්ෂ්‍යයන් දෙකක් සලකුණු කළ හැකි බව ශිෂ්‍යයෙක් පවසයි. මඬු මෙයට එකඟ ද? මඬුගේ පිළිතුරට හේතු දෙන්න.  
 .....

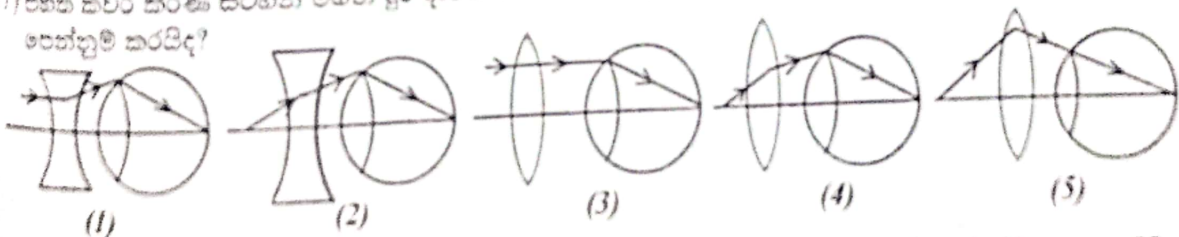
Scanned with CamScanner



- (233) පැහැදිලිව නම් කරන ලද රූප සටහනක් ආධාරයෙන් මිනිස් ඇසෙහි ප්‍රකාශ පද්ධතිය විස්තර කරන්න. ඇසේ සිට වෙනස් දුර වලින් පිහිටි වස්තු ඇස මගින් නාභිගත කරන්නේ කෙසේ දැයි විස්තර කරන්න. පැහැදිලි රූප සටහන් ආධාරයෙන් දුර දෘෂ්ඨිකත්වය සහ අවිදුර දෘෂ්ඨිකත්වය යන අක්ෂි දෝෂ විස්තර කරන ආකාරයෙන් එම දෝෂ නිවැරදි කර ගන්නා අන්දම පැහැදිලි කරන්න.
- (i) තම විදුර ලක්ෂ්‍ය 150 cm වන අවිදුර දෘෂ්ඨිකත්වයෙන් පෙළෙන්නෙකු සහ  
 (ii) තම විදුර ලක්ෂ්‍ය 40 cm වන දුර දෘෂ්ඨිකත්වයෙන් පෙළෙන්නෙකු විසින් භාවිත කළ යුතු කාචයේ බලය සොයන්න. ඉහත (ii) අවස්ථාවේ දී කාචය මගින් ඇතිකරන විඛාලනය ද සොයන්න. (විෂද දෘෂ්ඨියේ අවම දුර 25 cm කි.)



- (234) පුද්ගලයෙකුට ඇත පවතින වස්තු පැහැදිලිව දැකිය නොහැක. ඔහුගේ අක්ෂි දෝෂය සහ දෝෂය නිවැරදි කිරීමට පැළඳිය යුතු කාචයේ වර්ගය
- (1) අවිදුර දෘෂ්ඨිකත්වය , උත්තල (2) අවිදුර දෘෂ්ඨිකත්වය , අවතල  
 (3) දුර දෘෂ්ඨිකත්වය , උත්තල (4) දුර දෘෂ්ඨිකත්වය , අවතල  
 (5) විෂම දෘෂ්ඨිකත්වය , උත්තල
- (235) දුර දෘෂ්ඨිකත්වයෙන් පෙළෙන පුද්ගලයෙකු ඇත පවතින වස්තුවක් දෙස බැලීමේදී අක්ෂි කාචය මගින් වස්තුවේ ප්‍රතිබිම්භය තනන්නේ දෘෂ්ඨි විනානය
- (1) ඉදිරියෙනි (2) පිටුපසින් (3) මතය  
 (4) මත හෝ ඉදිරියෙනි (5) මත හෝ පිටුපසින්
- (236) පුද්ගලයෙකු තම දෘෂ්ඨි අවිදුර ලක්ෂ්‍ය වලට වඩා ලගින් පවතින වස්තු නැරඹීමේ දී තම දෘෂ්ඨි
- (1) අක්ෂි කාච වල වක්‍රතා අර අඩුකර ගනී (2) අක්ෂි කාච වල වක්‍රතා අර වැඩි කර ගනී  
 (3) අක්ෂි ගෝලයේ දිග වැඩිකර ගනී (4) අක්ෂි ගෝලයේ දිග අඩුකර ගනී  
 (5) අක්ෂි කාච පෘෂ්ඨවල වක්‍රතා අඩු කර ගනී
- (237) පහත සචර කිරණ සටහන් මගින් දුර දෘෂ්ඨිකත්වය නිවැරදි කිරීම සඳහා කාචයක් භාවිතා කරන ආකාරය පෙන්වුම් කරයිද?



**(238) 2005 අපේක්ෂිත චක්‍රවර්ත**

උත්තල කාචයක නාභීය දුර 5cm වේ. එම කාචයෙහි බලයේ විශාලත්වය වයෝජ්වර වලින්,  
 (1) 0.025 (2) 0.2 (3) 5 (4) 10 (5) 20

**(239) 2006 අපේක්ෂිත චක්‍රවර්ත**

දෝෂ සහිත ඇසක අවිදුර ලක්ෂ්‍යය 50 cm වේ. අවිදුර ලක්ෂ්‍යය 25 cm ට නිවැරදි කර ගැනීම සඳහා පැළඳිය යුතු කාචය වනුයේ,  
 (1) නාභීය දුර 50 cm වූ අභිසාරී කාචයකි. (2) නාභීය දුර 50 cm වූ අපසාරී කාචයකි.  
 (3) නාභීය දුර 25 cm වූ අභිසාරී කාචයකි. (4) නාභීය දුර 25 cm වූ අපසාරී කාචයකි.  
 (5) නාභීය දුර 75 cm වූ අභිසාරී කාචයකි.

**(240) 2007 අනේක්ෂිත චක්‍රවර්ත**

රූපයේ දක්වා ඇති පරිදි සාමාන්‍ය අක්ෂි ගෝලයක විෂ්කම්භය 2 cm වේ. අක්ෂි කාචයේ අවම බලයේ විශාලත්වය වන්නේ,  
 (1) 0 ය. (2) 10 D ය. (3) 25 D ය.  
 (4) 50 D ය. (5) 100 D ය.



**(241) 2009 අනේක්ෂිත චක්‍රවර්ත**

පුද්ගලයෙකුට යනුගේ ඇස්වල සිට 50 cm කට වඩා දුරින් පිහිටි වස්තු පැහැදිලිව දැකිය නොහැකි ය. දුර පිහිටි වස්තු දැකීම සඳහා ඔහු  
 (1) නාභීය දුර 10 cm වන අවතල කාච පැළඳිය යුතු ය.  
 (2) නාභීය දුර 10 cm වන අවතල කාච පැළඳිය යුතු ය.  
 (3) නාභීය දුර 10 cm වන අවතල කාච පැළඳිය යුතු ය.  
 (4) නාභීය දුර 10 cm වන අවතල කාච පැළඳිය යුතු ය.  
 (5) නාභීය දුර 10 cm වන අවතල කාච පැළඳිය යුතු ය.

(244) සාමාන්‍ය ඇසක කාචයේ උපරිම නාභීය දුර 2.5 cm කි. අවිදුර ලක්ෂ්‍යය 25 cm නම් අක්ෂි කාචයේ අවම නාභීය දුර ආසන්න වශයෙන්  
 (1) 1.5 cm (2) 1.8 cm (3) 2.0 cm (4) 2.3 cm (5) 2.5 cm

(245) යම් තැනැත්තෙකුට දෝෂ සහිත ඇසක් ඇත. අක්ෂි කාචය හා දෘෂ්ටි විභානය අතර ඇති දුර 0.025 m වන නමුත් විවේකීව පවතින ඇසෙහි කාචයේ බලය වයෝජ්වර 4D වේ. ඇත පිහිටි වස්තු බැලීම සඳහා ඔහු පැළඳිය යුතු ශෝධක කාචයේ වර්ගය හා බලය කුමක් විය යුතුද?  
 (1) උත්තල සහ 4D (2) උත්තල සහ 5 D (3) අවතල සහ 4 D  
 (4) අවතල සහ 5 D (5) අවතල සහ 10 D

(246) සාමාන්‍ය ඇසක කාචයේ උපරිම නාභීය දුර 2.5 cm කි. අවිදුර ලක්ෂ්‍යය 25 cm නම් අක්ෂි කාචයේ අවම නාභීය දුර ආසන්න වශයෙන්  
 (1) 1.5 cm (2) 1.8 cm (3) 2.0 cm (4) 2.3 cm (5) 2.5 cm

**(247) 2010 අනේක්ෂිත චක්‍රවර්ත**

පුද්ගලයෙකුගේ අක්ෂි කාචයේ දෘෂ්ටි විභානයට ඇති දුර 1.7 වේ. ඇස පූර්ණ වශයෙන් විඩාවකින් තොරව පවතින විට අක්ෂි කාචයේ නාභීය දුර වන්නේ,  
 (1) 0.85 cm (2) 1.0 cm (3) 1.2 cm (4) 1.4 cm (5) 1.7 cm

(248) බලය +2D වූ කාච පැළඳි පුද්ගලයෙකුට ඇසේ සිට 40 cm ඇතිව වූ පොතක් පැහැදිලිව කියවිය හැක. ඇසේ සිට 25 cm දුරින් පොත තැබූ විට එය කියවීමට හැකි වීම පිණිස ඔහු පැළඳිය යුතු කාචයේ බලය වන්නේ,  
 (1) +4.5 D (2) +4D (3) +3.5 D (4) +3D (5) +2.5 D

Scanned with CamScanner